



পূর্বপক্ষ-নিরসন ।

(বালিঘাই-উদ্ধবপুর-গৌড়ীয়-বৈষ্ণবধর্ম-
সমালোচনী সভা ।)

সম্পাদিত; অভিভাবক, আচার্য্য কর্তৃক পর্যালোচিত ।

শাস্ত্র-সম্পাদক

শ্রীযুক্ত গৌরগোবিন্দ গোস্বামী 'বিদ্যাভূষণ'
দ্বারা সম্পাদিত ।

প্রথম-ছক ।

কার্য্যকরী সমিতির-সম্পাদক

শ্রীনাথদেব মহাপাত্র, শ্রীশ্রীকৃষ্ণ মাইতী,
শ্রীবাধাকৃষ্ণ রায় এবং শ্রীউপেন্দ্রনাথ জানা
কর্তৃক প্রকাশিত ।

শ্রীচৈতন্যদ ১২৫ । বঙ্গাব্দ ১৩১৮ সাল ।

এম্, ডি, প্রেসে

শ্রীগোপাল চন্দ্র সরকার দ্বারা মুদ্রিত ।

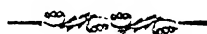
১২ নং গোপীকৃষ্ণ পালের রোড, কলিকাতা ।

শ্রীশ্রীবলদেবকৃষ্ণো বিজয়তেতরাম্ ১৯৭১



মেদিনীপুর—

বালিঘাই-উদ্ধবপুর গৌড়ীয় বৈষ্ণবধর্ম
সমালোচনী সভা ।



যা ধর্মার্থ বিধায়িনী কলিযুগেঘোরে মহাবিপ্লবে
যা ভক্তিং বিনয়ং তনোতি সততং যা মোহ সংছেদিনী
দাস্মান্ পুত্র সমান্ সদাহিতকরে ধর্ম্মে নিযুক্তে পরে
স। গৌড়ীয় মহৎসভা বিজয়তাং ধর্ম্মস্য সংবর্দ্ধনী ॥

গৌড়ীয়-বৈষ্ণবধর্ম্মালোচনী সমিতিঃ শুভা ।

জীয়াতুদ্ববপুরাখ্যে শ্রীচৈতন্য প্রসাদতঃ ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবের পূর্ণ প্রসাদে সম্বৎ ১৯৬৫, ২০ শে পৌষ
মঙ্গলবার শুভলগ্নমানে জেলা মেদিনীপুরের অন্তর্ভুক্ত বালিঘাই-
উদ্ধবপুর গ্রামে “গৌড়ীয় বৈষ্ণব ধর্ম্ম সমালোচনী সভা” প্রতিষ্ঠিত
হইয়াছে । যে সকল মহাত্মা যত্নোদ্যমে সভা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে,
সেই সকল মহাত্মা সর্বদা জয়যুক্ত হউন ॥ স্বদেশের মঙ্গল সাধন
করাই মানব জীবনেব উন্নতিতা । এই মন্তালোকে জন্ম
পুষ্টক বাহাঁবা স্বদেশের মঙ্গল সাধনে তৎপর হউন ॥

যে সকল মনুষ্য স্বদেশের হিতকামেচ্ছ নহেন, তাহারা গ্রাম্যচক্ৰ পুস্তক মধোই গণনীয়। সেই পুস্তকভাবাপনোদনের এক মাত্র চরম উপায় স্বদেশের শুভসাধনেচ্ছা। সেই শুভসাধন কেবল মাত্র ভাগবতধর্ম্মানুষ্ঠান দ্বারাই হইতে পারে। হৃৎথের বিষয় কলিযুগে প্রভাবে সেই পরম পবিত্র ভাগবতধর্ম্ম নানাপ্রকারে বিকৃত হইয়া উঠিয়াছে। কলিযুগে পাবনাবতার শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেব ভাগবত-ধর্ম্মোপদেশ দিবার নিমিত্ত ভক্তভাব অঙ্গীকার পূর্বক শ্রীনবদ্বীপে আবির্ভূত হইয়া ভাগবতধর্ম্মের উপদেশ দিয়াছিলেন। অধুনাতন সাহজিয়া, বাউল, কর্ত্তাভঙ্গা প্রভৃতিরা সেই নিম্নল ভাগবতধর্ম্মকে নানাভাবে বিকৃত করিয়া তুলিয়াছে। সেই সকল অবিগুদ্ধ ভাব নিরাকরণ করিয়া, বিশুদ্ধ ভাগবতধর্ম্মের স্বরূপ প্রচার করিবার উদ্দেশ্যে এই সভা সংস্থাপিত হইয়াছে। এতদ্ব্যতীত সভার অপর কোনও উদ্দেশ্য নাই।

সভার নিয়মাবলী ।

১। প্রতি মাসের পূর্ণিমা তিথিতে সভার অধিবেশন হইয়া থাকে। সভারম্ভে শ্রীহরিসঙ্কীৰ্ত্তন, তদনন্তর শ্রীমদ্ভাগবতপাঠ-ব্যাখ্যা, সর্ব্বশেষে সংকীৰ্ত্তনানন্তর সভা ভঙ্গ হইয়া থাকে।

২। সভায় কেবলমাত্র শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রচারিত বিশুদ্ধ ভাগবত ধর্ম্মই আলোচনা হইয়া থাকে ও হইবে। ভাগবত ধর্ম্ম বিহীন কন্ম-কাণ্ডের কোন প্রকার আলোচনা হয় না ও হইবে না।

৩। বৈষ্ণব সম্প্রদায় বিহীন সদাচার বিমুখ ব্যক্তিগণ এই সভায় বক্তৃতা করিতে পান না ও পাইবেন না ।

৪। সাহজিয়া, বাউল, সাঁই, দরবেশ, কৰ্ত্তাভজা, রূপকবি-রাজী, চূড়াধারী প্রভৃতি গোড়ীয় শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য সম্প্রদায় বহির্ভূত সম্প্রদায়ভুক্ত ব্যক্তিগণ এই সভায় বক্তৃতা করিতে পান না ও পাইবেন না ।

৫। শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য সম্প্রদায় বহির্ভূত সাহজিয়া প্রভৃতির মধ্যে যদি কোন ব্যক্তির ঐ বৈষ্ণব সম্প্রদায় ভুক্ত হইবার বাসনা হয়, তবে সেই ব্যক্তি স্ব-মস্তব্য প্রকাশপূর্বক প্রার্থনা পত্র শাস্ত্র-সম্পাদকের নিকট লিখিবেন । শাস্ত্র সম্পাদক সভাপতি প্রভৃতির অভিমত গ্রহণান্তর পত্রের উত্তর প্রদান করিবেন ।

৬। সভায় একটি ভক্তি-গ্রন্থালয় সংস্থাপিত হইবে । ঐ গ্রন্থালয়েব তত্ত্বাবধারক তিন জন থাকিবেন । সেই তিন জনের বিনামূল্যে অগ্রস্থানস্থিত ব্যক্তিগণ গ্রন্থ লইয়া বাইতে পারিবেন না ।

৭। সভার সভ্যগণের ইচ্ছানুসারে সভার নিয়মাদির পরিবর্তন প্রভৃতি হইবে ; কিন্তু সেই পরিবর্তনাদি স্থলে অধিকাংশ সভ্যের মতই গ্রাহ্য ।

৮। সভায় রাজ্য প্রভি বিরাগ সূচক কোনও কথা এবং গ্রন্থ কথাদির কোনরূপ আলোচনা একেবারে নিষিদ্ধ ।

৯। সভার বার্ষিক উৎসবের দিন ও স্থানাদি ষাণ্মাসিক সভায় সভ্যগণ কর্তৃক নির্দ্ধারিত হইবে ।

১০। সভার আয় ব্যয় প্রভৃতির হিসাব কোষাধ্যক্ষ অথবা কার্য্যকরী সমিতির সম্পাদক কর্তৃক বার্ষিক সভায় সভ্যগণ সমক্ষে প্রদত্ত হইবে ।

১১। সভার ব্যয় নির্বাহার্থ অর্থ সাহায্যকারী ব্যক্তিগণের নাম-ধামাদি বার্ষিক সভার পুস্তক মধ্যে প্রকাশ করা যাইবে ।

১২। সভার উপযোগী প্রশ্ন সকল শাস্ত্র-সম্পাদকের নামে পাঠাইতে হইবে । শাস্ত্র-সম্পাদক সভাপতি প্রভৃতি শাস্ত্রাচার্য্য-গণের অভিমত গ্রহণানন্তর সভাপতির নামাক্রিত মোহরযুক্ত প্রশ্নোত্তর প্রদান করিবেন । উত্তর পাইবার জন্ত বিদেশীয় প্রশ্ন-কারীগণকে এক আনার টিকিট পাঠাইতে হইবে ।

১৩। সভাস্থলে ধর্ম্মজিজ্ঞাসা মূলক তর্ক ব্যতীত কেহ কোন প্রকার তর্ক বিতর্ক করিতে পারিবেন না ।

১৪। সভাস্থলে কেহ কোন রূপ অসভ্যোচিত ব্যবহার করিলে সভাপতির আদেশানুসারে তিনি সভাস্থল হইতে বহিস্কৃত হইবেন ।

১৫। যিনি সভাব সভ্য শ্রেণীভুক্ত হইতে ইচ্ছা করিবেন, তিনি জেলা—মেদিনীপুর, পোষ্ট—বালিবাই,—উদ্ধবপুর ঠিকানায় কার্য্যাকরী সম্পাদকের নিকট পত্র লিখিবেন ।

১৬। যিনি কোন প্রশ্ন পাঠাইতে বাসনা করিবেন, তিনি উক্ত ঠিকানায় শাস্ত্র সম্পাদকের নামে প্রশ্নপত্র পাঠাইবেন ।

স্থায়ী সভাপতি শ্রীপাট বাঘনাপাড়া নিবাসী

গৌড়ীয় বৈষ্ণবাচার্য্য প্রভূপাদ—শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারি গোস্বামী
ভাগবতরত্ন ।

সহকারী সভাপতি ।

স্বরকুলরত্ন-পূজ্যপাদ—শ্রীযুক্ত রাজীবলোচন সরস্বতী ভট্টাচার্য্য ।

অভি-ভাবক ।

পূজ্যপাদ—শ্রীযুক্ত প্রভুনন্দন পণ্ডিত শ্রীপাদ ভাগবত কুমার
গোস্বামী শাস্ত্রী এম, এ ।

সহকারী অভি-ভাবক ।

প্ৰচেষ্টগড়ের প্রসিদ্ধ ভূমাধিকারী ভক্তিশাস্ত্র বিশারদ—
রাজকুমার চৌধুরী—শ্রীযুক্ত বাবু যাদবেন্দ্র নন্দন দাস মহাপাত্র
বি, এ ।

আচার্য্য ।

পূজ্যপাদ—শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীকান্ত ভাগবত রত্নাধিকারী গোস্বামী ।

এবং

পূজ্যপাদ পণ্ডিত—শ্রীযুক্ত লম্বোদব সাংখ্যার্থী ভট্টাচার্য্য ।

শাস্ত্র সম্পাদক ।

পূজ্যপাদ প্রভুনন্দন—শ্রীযুক্ত গৌরগোবিন্দ গোস্বামী বিদ্যাভূষণ ।

নির্দিষ্ট বক্তা ।

কাথির সুপ্রসিদ্ধ উকীল ।

● মাত্ৰাস্পদ পণ্ডিত দর্শনচক্ষুপাথিক—শ্রীযুক্ত বাবু সুবেন্দ্রনাথ
বুন্দ্যোপাধ্যায় বি এ ।

রাজকুমার-চৌধুরী—শ্রীযুক্ত বাবু যাদবেন্দ্র নন্দন দাস মহাপাত্র
বি এ ।

কার্য্যকরী সমিতির সম্পাদক ।

ভক্ত—শ্রীযুক্ত নীলাধব মহাপাত্র, ভক্ত—শ্রীযুক্ত শ্রীকৃষ্ণ মাইতি ।

ভক্ত—শ্রীযুক্ত রাধাকৃষ্ণ রায় ও ভক্ত—শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ জানা ।

সহযোগী কার্য্যকরী সম্পাদক ।

ভক্ত—শ্রীযুক্ত বাবু হারিকানাথ ভূঞা ।

ভক্ত—শ্রীযুক্ত বাবু লোকনাথ মাইতী ।

কোষাধ্যক্ষ ।

ভক্তিপ্রিয়—শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ জানা ।

গ্রন্থালয় তত্ত্বাবধারক ।

পূজ্যপাদ প্রভুনন্দন—শ্রীযুক্ত ললিতারঞ্জন গোস্বামী ভাগবতভূষণ ।

ভক্তিপ্রিয়—শ্রীযুক্ত শশিভূষণ পণ্ডা ভাবরত্ন ।

কবিরাজ—শ্রীযুক্ত প্রসাদচন্দ্র মাইতী ভক্তিরত্ন ।

পৃষ্ঠপোষক সভ্য ।

প্রভুনন্দন—শ্রীমত্যানন্দ গোস্বামী, বাঘনাপাড়া ।

শ্রীযুক্ত বলভদ্র মহাপাত্র ।

শ্রীযুক্ত বঘুনাথ পণ্ডা ।

শ্রীযুক্ত নেত্রানন্দ পণ্ডা ।

শ্রীযুক্ত ফকিরদাস ধাওয়া ।

শ্রীযুক্ত বাবু ভরতচন্দ্র ভূঞা ।

শ্রীযুক্ত বাবু রামপ্রসাদ মাইতী ।

” ” রূপনারায়ণ মাইতী ডাক্তার । ” ইন্দ্রনারায়ণ ভূঞা ।

” ” যজ্ঞেশ্বর বাগ । ” ” কেশবচন্দ্র পাত্র ।

” ” নেত্রমোহন কুণ্ডর । ” ” নারায়ণপ্রসাদ মাইতী ।

” ” বল্লভ চরণ রাউল । ” ” ঋষচরণ মাইতী ।

” ” স্বরীকেশ মাইতী । ” ” রুদ্রনারায়ণ মাইতী ।

” ” রামপ্রসাদ দে । ” ” কালীপ্রসাদ ভূঞা ।

শ্রীযুক্ত বাবু রাধাগোবিন্দ ভূঞা । „ „ কৈলাসচন্দ্র ভূঞা ।

„ „ রমানাথ ভূঞা । বালিঘাই বাজার ।

শ্রীযুক্ত বাবু চৌধুরী হরপ্রসাদ মাইতী ।

শ্রীযুক্ত বাবু চৌধুরী গোপীনাথ মাইতী ।

সাং হরিপুরগড় ।

শ্রীযুক্ত বাবু চৌধুরী বৈকুণ্ঠনাথ দাস ।

শ্রীযুক্ত বাবু চৌধুরী শ্রীনাথ দাস ।

সাং পলাশীগড় ।

শ্রীযুক্ত বাবু স্বর্গানন্দ মাইতী । শ্রীযুক্ত বাবু হুর্গা প্রসাদ পত্ৰিডা ।

„ „ নেত্রমোহন দে । „ প্রহ্লাদচন্দ্র সাউ, চত্বী ।

„ „ ফকীর নাবায়েল কর মহাপাত্র । ভাটদাগড় ।

„ „ মধুসূদন মাইতী । শ্রীযুক্ত বাবু কৈলাসচন্দ্র মাইতী ।

„ „ হুর্গা প্রসাদ দাস । ভাটদা ।

„ „ রামপ্রসাদ মানা । আলিপুর ।

শ্রীযুক্ত বাবু গঙ্গানারায়ণ মাইতী । শ্রীযুক্ত বাবু নেত্রমোহন গাউবা ।

„ „ ব্রজমোহন গিবি „ „ শ্রীনাথচন্দ্র জানা ।

„ „ প্রসন্ন কুমার মানা । „ শ্রীকৃষ্ণ মাইতী । ভাটপুর ।

„ „ কৈলাস চন্দ্র পণ্ডা । „ „ সাবদা প্রসাদ পণ্ডা ।

„ „ চক্রধর পাল । বাথুয়াড়ী ।

শ্রীযুক্ত বাবু বিশ্বনাথ পণ্ডা । শ্রীযুক্ত বাবু বাইন চরণ জানা ।

„ „ নেত্রমোহন সামন্ত । বিহরপুর ।

শ্রীযুক্ত বাবু চৌধুরী প্রধান । শ্রীযুক্ত বাবু সীতারাম প্রধান ।

„ „ কেনারাম প্রধান । সীলামপুর ।

„ „ লোকনাথ পণ্ডা । নন্দরপুর ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ବୈଦ୍ୟନାଥ ମାହିତୀ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ଭୈରବ ଚନ୍ଦ୍ର ମାହିତୀ । ତାଜପୁର ।

„ „ ଚୌଧୁରୀ ସୁନ୍ଦରନାରାୟଣ ଦାସ ମହାପାତ୍ର । ବର୍ତ୍ତମାନଗଡ଼ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ରାୟ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ଲୋକନାଥ ମାହିତୀ ।

„ „ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ମାହିତୀ । „ „ କାଳାଟୀୟ ମହାପାତ୍ର ।

„ „ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମାହିତୀ । „ „ ରାଜନ ଚନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତ ।

„ „ କାଶୀନାଥ ବେରା । ନାଉପୁର ।

„ „ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର । କଲମପୁର ।

„ „ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦେ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ହରିଚରଣ ମାତୁ । କେଉଟଗେଡ଼ା ।

„ „ ବୈଦ୍ୟନାଥ ମଣ୍ଡଳ । „ ପ୍ରଭୁନାଥ ଦାସ ।

„ „ ଲୋକନାଥ ମାହିତୀ । ଅନ୍ତରାଳ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ସେନ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ଝାଡ଼େଶ୍ଵର ଦାସ ।

„ „ ନେତ୍ରମୋହନ ମହାପାତ୍ର ।

„ „ ଦୀନବନ୍ଧୁ ମାହିତୀ । ମାତୃଶତ୍ରମାଳ ।

„ „ ଝାଡ଼େଶ୍ଵର ବେଡ଼ା । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ତାରାପ୍ରସାଦ ପଟ୍ଟନାୟକ ।
ଇଚ୍ଛାବାଡ଼ି ।

„ „ ଉତ୍ତମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ । ବାଲୁଦେବପୁର ।

„ „ ଶଙ୍କରନାରାୟଣ ମାହିତୀ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ କୈଳାସଚନ୍ଦ୍ର ମାହିତୀ ।

„ „ ଚନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ । „ „ ଇନ୍ଦ୍ରନାରାୟଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ।
ଜଗନ୍ନାଥ କରବାଡ଼ ।

„ „ ଆଶୁତୋଷ ବେଡ଼ା । ଭୁବନେଶ୍ଵର, ଭାଗ୍ୟାଳୟ ।

„ „ କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ଦେ । ଭୁବନେଶ୍ଵର । ନାରାୟଣ ବାଟି ।

„ „ ନନ୍ଦରାମ ମାହିତୀ । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାବୁ ଗଙ୍ଗେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ପାତ୍ର ।
ବଡ଼ନଗେଡ଼ା ।

- শ্রীযুক্ত বাবু মধুসূদন রায় । , হরপ্রসাদ মাইতী । নিতাবী ।
 , , দীনবন্ধু মণ্ডল । শ্রীযুক্ত বাবু কুড়ানীচরণ দাস ।
 , , বৈদ্যনাথ ত্রিপাঠী । , , ব্রজমোহন ত্রিপাঠী ।
 উত্তর আশ্রদা ।
 , , সীতানাথ গোস্বামী । , , লক্ষ্মীনারায়ণ মাইতী ।
 , , কার্তিকচন্দ্র মাইতী । , , নেত্রানন্দ মাইতী ।
 , , ছাত্রিকানাথ মাইতী । খড়ুই ।
 , , লক্ষ্মীনারায়ণ নন্দ গোস্বামী । , , ব্রজলাল নন্দ গোস্বামী
 জগতী মঙ্গলপুর ।

- , , চন্দ্রমোহন নন্দ গোস্বামী ।
 , , বামচাঁদ নন্দ গোস্বামী ।
 , , বৈদ্যনাথ নন্দ গোস্বামী ।
 , , গঙ্গানাথায়ণ পতি । দেউলবার ।
 , , নারায়ণ প্রসাদ দাস । বজ্রারপুর ।
 , , পঞ্চানন দাস । বাঁটিয়া ।

মুকুন্দপুর হরিসভার সম্পাদক ।

শ্রীযুক্ত বাবু নগেন্দ্রনাথ দাস ।

, , ভূপেন্দ্রনাথ দাস ।

ভক্তিমতী—শ্রীমতী সহচরী দাসী ।

শ্রীযুক্ত বাবু গোকুলপ্রসাদ জানা । দরবা সাঁবাড় ।

, , গোবিন্দপ্রসাদ জানা । প্রেজ সাঁবাড় ।

, , কৃষ্ণবাস মাইতী । শ্রীযুক্ত বাবু রঘুনাথ দাস ।

, , লালমোহন মাইতী । , , ভগবান চন্দ্র ওঝা ।

, , কুণ্ডরনারায়ণ ঘড়াই । পনরবেটা ।

- শ্রীযুক্ত বাবু নবকিশোর পাত্র । মল্লিকপুর ।
 „ „ নিধিরাম ডিঙ্গাল । শ্রীযুক্ত বাবু বৈদ্যনাথ ঘড়াই । •
 „ „ পদ্মলোচন বেড়া । „ „ নন্দরাম জানা ।
 সাতশতমান-ইচ্ছাবাড়ী ।
 „ „ বৈদ্যনাথ মাইতী । „ „ কাশীনাথ মাইতী ।
 „ „ শ্রীধরচরণ মাইতী । „ „ ব্রজকিশোর পট্টনায়ক
 •নয়াপাড়া ।
 „ „ নীলকণ্ঠ দাস । „ পূর্ণচন্দ্র দাস । আটবাটা ।
 „ „ বাধাকৃষ্ণ মাইতী । চিকলিয়া ।
 „ „ সূর্যনারায়ণ দাস অধিকারী ।
 „ „ অক্ষয়নারায়ণ দাস অপিকাবী ।
 „ „ কেশব নাথ ভূঞা । শ্রীযুক্ত বাবু বৈদ্যনাথ ভূঞা ।
 „ „ ক্ষীরোদচন্দ্র ভূঞা । „ „ দ্বারকানাথ ভূঞা ।
 „ „ অক্ষয়নারায়ণ রায় । „ „ ভোগানাথ জানা ।
 „ „ লোকনাথ জানা । „ „ বৈদ্যনাথ কর ।
 „ „ দুর্গাপ্রসাদ মাইতী । উদ্ধবপুর ।
 „ „ নধুসূদন কর । দক্ষিণ চৌমুখ ।

গৌড়ীয়বৈষ্ণব-ধর্ম সমালোচনী সভার

১৯৬৬/১৯৬৭ সম্বতের

বিবরণাবলী



শ্রীশ্রীভগবৎ কৃপায় আমরাগের সভা বিত্তীয়বর্ষ নিরাপদে অতিক্রম করিয়া, তৃতীয় বর্ষে পদার্পণ করিলেন। দুই বৎসর মধ্যেই সভা স্ব-উদ্দেশ্য বিষয় আশাতীতভাবে সফল করিয়াছেন। অসাধু সঙ্গে সন্মার্গ ভ্রষ্ট অনেক ব্যক্তিই সন্মার্গের সন্ধান পাইয়া ভ্রষ্টাচার পরিত্যাগ পূর্বক বিশুদ্ধ ভক্তির অনুসরণ করিয়াছেন এবং কার্ত্তেছেন। পরম কৃপালু ভগবান শ্রীশ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য দেবের প্রদানে আমাদের এই সভা দীর্ঘজীবনলাভ পূর্বক আপামরজন-সাধারণের পরম কল্যাণ প্রদান করুন এবং আমরাগের স্থায়ী সভাপতি প্রভুপাদ দীদকাল প্রকট থাকিয়া অনুদেশের মঙ্গল সাধন করুন।

শ্রীবংশীপদনোদ্যোগঃ যদংশ সন্তবঃ প্রভুঃ।

শ্রীমদ্বিপিনবিহারী অশ্মাকং সদসঃ পতিঃ ॥

প্রভোঃপ্রভু প্রসাদেন সভাপ্রাপ্তা কৃতার্থতাং।

সদেবো জয়তান্নিত্যং প্রার্থয়ামঃ পুনঃ পুনঃ ॥

এক্ষণে সভার দুই বৎসরের বিবরণাবলী সাধারণের গোচ-
রার্থ সংক্ষেপ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি। সভার বার্ষিক উৎসব
বাণিঘাই বাজারে হইয়া থাকে। প্রথম দ্বিতীয় বৎসরের বিবরণা-
বলী এই ২৭ শে চৈত্র প্রথম দিনের অধিবেশনে বৈষ্ণবধর্মাবলম্বী-
দিগের আচার প্রভৃতির অনুশীলন এবং শ্রীশ্রীমহাপ্রভুর অভিমত

বৈষ্ণবের কর্তব্য কার্যাদির আলোচনা, শ্রীধর সঙ্কীৰ্তন, শ্রীশ্রীকৃষ্ণ মাইতী মহাশয়ের প্রস্তাবে শ্রীউপেন্দ্রনাথ জ্ঞান সদাশয়ের অনুমোদনে সভ্যমহোদয়গণের সম্মতিক্রমে স্থায়ী-সভাপতি পদ নির্বাচন। মহামহিম সভাপতি প্রভু দ্বারা সভার উদ্দেশ্য প্রকাশ এবং সভাপতি, সহকারী সভাপতি, সভাচার্য্য প্রভৃতি সুরমণ্ডলী কর্তৃক রসনিধি শ্রীদুর্গাচরণ খাটুয়া প্রভৃতির সাতটি প্রশ্নের বখাশাস্ত্র উত্তর প্রদান এবং সেই সকল প্রশ্নান্তর্ভূত গূঢ় তত্ত্বাবলীর আলোচনা পূর্বক বিচার মীমাংসা। কাঁথির প্রশংসিত উকীল গোস্বামীপ্রভুবংশের দোহিত্র দর্শনচঞ্চূপাদিক শ্রীযুক্ত বাবু সুরেন্দ্র নাথ বন্দ্যোপাধ্যায় বিএ বিএল মহোদয় কর্তৃক শ্রীশ্রীমদুগোরাজ-দেবের উপদিষ্ট ভাগবত ধর্ম বর্ণন। সর্বশেষে সভাপতি, উপস্থিত পণ্ডিত মণ্ডলী ও সভ্যমহোদয়গণকে ধন্যবাদ প্রদান।

২৮ শে চৈত্র দ্বিতীয় দিনেব অধিবেশনে ভাগবতধর্মাবলম্বীদিগের আচরণাদিব অনুষ্ঠান এবং শ্রীশ্রীমদ্রূপপ্রভুর আদিষ্ট সদাচার সম্বন্ধে পর্যালোচনা। সভাপতি কর্তৃক দ্বিতীয় দিনের সভার উদ্দেশ্য বিবৃতি। গোড়ীয় বৈষ্ণব সকলের কর্তব্য কার্যের সমালোচনা। প্রতিপক্ষগণ কর্তৃক উদ্ধৃত প্রমাণ সমূহের খণ্ডন। গোড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায়ভুক্ত গৃহস্থ সকলের কর্তব্য কার্য নির্ণয় এবং প্রেরিত পত্রাদির মীমাংসাপূর্বক বৃন্দাভরণীস্বাক্ষরিত ব্যবস্থা পত্র প্রদান। অত্যন্ত পক্ষ হইতে উত্থাপিত প্রশ্নসমূহের বখামত মীমাংসাপূর্বক ব্যবস্থাপত্র প্রদান। সভাপতিকে ধন্যবাদপ্রদানান্তর সভাভঙ্গ।

২৯ শে চৈত্র তৃতীয় দিনের অধিবেশন। সভাপতি মহাশয়ের আসন গ্রহণ। তৎকর্তৃক তৃতীয় সভার উদ্দেশ্য বিবৃতি। রাজকুমার চৌধুরী শ্রীযুক্ত বাবু যাদবেন্দ্র নন্দন দাস মহাপাত্র.

মহোদয় কর্তৃক শ্রীশ্রীমচ্ছটী-নন্দন গৌরান্ধদেবের ধর্মপ্রচার সম্বন্ধীয় সুদীর্ঘ বক্তৃতা। খ্যাতনাম্য পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রাজীবলোচন সরস্বতী ভট্টাচার্য্য মহাশয় কর্তৃক শ্রীশ্রীমদ্বিষ্ণুর সর্বোৎকৃষ্ট এবং তন্মন্ত্রের শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিপাদন। ভক্তিপ্রিয় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত লক্ষ্মীকান্ত ভাগবত-রত্নাধিকারী গোস্বামি কর্তৃক বৈষ্ণবধর্ম ও তদ্ব্যবস্থার বিভাগ স্থিরীকরণ পূর্বক গোড়ীয়-বৈষ্ণবধর্মের শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিপাদন। কলিকাতাস্থ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বাবু উপেন্দ্র নাথ মিত্র ভক্তিভীষ মহাশয় কর্তৃক সাহজিয়া, বাউল, কর্ত্তাভজা প্রভৃতির ধর্মমতের আলোচনা এবং শ্রীশ্রীমচ্চৈতন্যদেব প্রচারিত ভাগবত ধর্মের প্রশংসা বর্ণন। পরিশেষে সভাপতি প্রভু প্রভৃতিকে ধন্যবাদ প্রদানানন্তর উদ্দণ্ড হবিসঙ্কীর্ণন পূর্বক সভা ভঙ্গ।

• সভায় সমাগত পণ্ডিত মহোদয়গণের নাম ।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার কাব্যভূষণ । কাঁথি উচ্চইংরাজী স্কুল ।

“ “ চতুর্ভূজ কাব্যভীষ । পঁচোটগড় উচ্চইংরাজী স্কুল ।

“ “ গোবিন্দরাম বাচস্পতি । খেজুর্দা চতুষ্পাতি ।

“ “ শ্রীধর শিরোমণি । ঐ ঐ

“ • “ যজ্ঞেশ্বর বিদ্যাভূষণ । টোলা কোণা ।

“ “ মধুসূদন স্মৃতিরত্ন । ছোটনলগেড়া ।

“ • “ মহেশ্বর স্মৃতিভূষণ ঐ

“ “ জগন্নাথ শিরোমণি । বলাগেড়া ।

“ “ তারাপ্রসাদ স্থায়রত্ন । সাঁকোমুড়া ।

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রুজনারায়ণ বৈদিকভূষণ । মল্লিকপুর ।

„ „ রঘুনাথ চূড়ামণি । বালিঘাই চতুষ্পাঠী ।

প্রথম বর্ষীয় সভায় প্রশ্ন-পত্র ।

পরমার্জনীয়তমানাং গোহামিপ্রভু পাদানাং তথা ব্রাহ্মণ
পণ্ডিতবর্গানাঞ্চ শ্রীচরণ কংলেষ ।

আপনাদিগের সরিধানে আমবা যে কয়েকটা প্রশ্ন করিতেছি,
সেই প্রশ্নগুলির শাস্ত্রানুসার সপ্রমাণ উত্তর (বাবস্থা) প্রদানে
আম'দগকে অনুগৃহীত করিবেন ।

১ম । গোড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায়েব গুরুকরণের প্রথা কিরূপ ?

২ম । উক্ত সম্প্রদায়স্থ ব্রাহ্মণেতর বর্ণত্রয়েব গুরু কে
হইতে পারে ?

৩ম । যদি কোন ব্যক্তি পূর্বোক্ত সাম্প্রদায়িক বৈষ্ণব
ব্রাহ্মণ গুরু বিদ্যামানে অত্রবর্ণ গুরুর নিকট দ্বিত্বাদি গ্রহণ করিয়া
থাকেন, তাহা শাস্ত্র-সিদ্ধ বাবস্থা মত হইয়াছে কিনা ?

৪র্থ । বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ পূজক থাকিতে অত্রবর্ণোদ্ভব বৈষ্ণব
দ্বারা শ্রীপোর্নমাসীর ও মালসা ভোগাদি এবং শ্রীবিগ্রহ-শাল-
গ্রামাদি পূজা-অন্নভোগ প্রভৃতি হইতে পারে কিনা ?

৫ম । গৃহী-বৈষ্ণবেব দেহান্তে সমাধি (সমাজ) এবং শ্রাদ্ধাদি
কিরূপ করা উচিত ?

স্বাক্ষরিত নাম-ধাম ।

শ্রীহৃদ্যানারায়ণ দাস অধিকাৰী, শ্রীনীলকণ্ঠ পণ্ডা, শ্রীলক্ষ্মী-
নারায়ণ পতি, শ্রীগঙ্গানারায়ণ পতি, শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ পণ্ডা, সাং
উদ্ধবপুর । শ্রীচন্দ্রমোহন রায়, শ্রীমধুসূদন মহাপাত্র, শ্রীক্ষেত্র-
মোহন মহাপাত্র, সাং দাউদপুর । শ্রীপ্রভুরাম দাস, শ্রীভোলানাথ
মাইতী, সাং অস্থিচক । শ্রীগঙ্গাহরি মাইতী, শ্রীনীলকণ্ঠ দাস,
সাং নিমকবাড়, শ্রীক্ষেত্রমোহন খাটুয়া, সাং তাজপুর । শ্রীকৈলাস
চন্দ্র ভূঞা, সাং মল্লিকপুর । শ্রীগালমোহন প্রধান, শ্রীমহেশচন্দ্র
মাইতী, সাং সিলামপুর । শ্রীকালচাঁদ মহাপাত্র, শ্রীরাধাকৃষ্ণ
দাস, শ্রীবনমালী মাইতী, শ্রীলোকনাথ মাইতী, সাং দাউদপুর ।
শ্রীবামকৃষ্ণ দে, সাং কেউট গেড়া । শ্রীক্ষেত্রমোহন সামন্ত,
সাং বিহরপুর । শ্রীহুগাপ্রসাদ মাইতী, শ্রীরাধাগোবিন্দ মাইতী,
শ্রীভোলানাথ জানা, শ্রীভবশঙ্কর ভূঞা, শ্রীদারিকানাথ ভূঞা,
শ্রীকৈদারনাথ ভূঞা, শ্রীঅক্ষয় নারায়ণ রায়, শ্রীকীরোদচন্দ্র ভূঞা,
শ্রীজয়নারায়ণ জানা, সাং উদ্ধবপুর । শ্রীকৃষ্ণিবাস মাইতী,
সাং নলগেড়া । শ্রীহরপ্রসাদ ভূঞা, শ্রীলোকনাথ জানা, শ্রীনরা-
য়ণ প্রসাদ কুণ্ডর, সাং উদ্ধবপুর ।

কার্য্যকরী সমিতির সম্পাদক—শ্রীরাধাকৃষ্ণ রায়, শ্রীউপেন্দ্রনাথ জানা
সাং উদ্ধবপুর, পোষ্ট বালিঘাই ; জেলা মেদিনীপুর ।

প্রস্তোত্তর ।

এতন্নিপাৰ্থ সাকল্য বগামতি ব্যবস্থীয়তে ।

১ম, ২য় । গোড়ী-বৈষ্ণব সম্প্রদায় ভূক্তানাং গৃহস্থস্বৈ স্ব-
বর্ণাশ্রমাচারমাশ্রিত্য শাস্ত্র দাস্ত্র কুলীনত্বাদি গুণযুক্তা ব্রাহ্মণা
গুরুবঃ স্বীক্ৰিয়ন্তে । স্বদেশে বিদেশেচ তাবৃশ গুরোরভাবে সতি,
স্বস্ববর্ণপ্রবানা গুরুত্বেনোপসৰ্পনীয়াঃ ত্যাগিনা^৩ ভিন্নারোতিরক্ষী
ক্ৰিয়ত, ইতি ভক্তিশাস্ত্র বিদাং মতম্ ।

৩য় । স্বসাম্প্রদায়িক বৈষ্ণবধৰ্ম্মাশ্রিতং কুলক্রমাগতং স্বয়ং
জুটং বা ব্রাহ্মণং গুরুমতিহায় উপাসিত বর্ণাস্তর 'গুরুনাং
গৃহস্থানাং শাস্ত্র নিষিদ্ধ কর্মসেবকস্বৈ পাতিত্যাং সান্নিতিশত
প্রোক্ষাপত্য ব্রতামুকল্প সান্নিতিশত পরস্বিধেভুমূল্য চত্বারিংশদধিক
পঞ্চশত কাৰ্ষাপণী বরাটক দানরূপং প্রায়শ্চিত্তং কৰ্ত্তব্যম্ ।

৪ । বৈষ্ণব ধৰ্ম্মাশ্রিত গৃহস্থানাং স্বয়ং জাত্যুক্তাতাবস্বৈ
গৌৰমাসী ঘটস্থাপনা মালসা ইত্যাদ্য ভোগদান-শালগ্রামপূজন-
সিদ্ধান্ত দানাদাবনধিকারাং অকৰ্ত্তব্যমেব কৃতেতু পূৰ্ব্ববৎ
প্রায়শ্চিত্তমেব ।

৫ । গৃহস্থ সদাচারবতাং বৈষ্ণবানাং ব্রাহ্মণাদিবর্ণানাং
দেহান্তে শাস্ত্রবোধিত স্বজাত্যুক্ত দাহাশৌচাদ্যৌৰ্দ্ধদেহিকং কাৰ্য্য-
সৰ্বমেব পূজাদিভিরধিকারিভি^৪ য়মেনৈব কৰ্ত্তব্যং অক্লরণাং
প্রত্যবায়ক্ৰতেঃ ব্যবহারিক সনাতন সঙ্কিতাহিভিরেব কাৰ্য্যঃ ইতি
পিণ্ডদানান্নোৎসর্গাদিকং তু শ্রীমন্তগবৎ প্রসাদেনৈব করণীয়মিতি
ভক্তিশাস্ত্র বিদাংমতম্ ।

শ্রীমতীবলোচন সরস্বতী শৰ্ম্মণা । কলিকাতা বাখাজার বাস্ত^৫ ~~কলিকাতা~~ ।

শ্রীলম্বোদর ঈগবতরত্ব শৰ্ম্মণা । শ্রীমাত্তোষ স্মৃতিরত্ব শৰ্ম্মণাং ।
 শ্রীলক্ষীকান্ত ভাগবতরত্ব শৰ্ম্মণা । বাঘনাপাঁড়া নিবাসিনাং ।
 নবদ্বীপবাস্তব্য পরিত্রাজ্জকেন শ্রীশশধর কাব্যরত্ব শৰ্ম্মণাম ।
 শ্রীচরিতবণ শৰ্ম্মণা । শ্রীমহেন্দ্ৰনাথ তর্কবাগীশ শৰ্ম্মণাঞ্চ ।

শ্রী শ্রী গুণকঃ ।

বিদ্যানিধ্যাপাদিকানাং শ্রীচন্দ্ৰকুমার শৰ্ম্মণাং
 কলিকাতা নিবাসিনাং ।

ব্যবস্থাপত্ৰানুবাদ ।

এই আবেদন পত্ৰেব মন্ত্যার্থ অবগত হইয়া যথাজ্ঞান ব্যবস্থা
 লিপিতেছি ।

১। গোড়ীর বৈষ্ণব সাম্প্রদায়িকগণ গৃহস্থ হইলে, আপন
 আপন বর্ণাশ্রম্যচার অবলম্বন পূর্বক শাস্ত্র, দাস্ত্র, কুলীনত্বাদি শাস্ত্র
 নির্দিষ্ট লক্ষণাবিত ব্রাহ্মণকে গুরুত্ব এবং করিবেন । স্বদেশে এ
 বিদেশে উক্ত লক্ষণাবিত ব্রাহ্মণ-গুরুত্ব অভাব হইলে, নিজ নিজ
 বর্ণশ্রম্যান গুরুত্বযোগ্য ব্যক্তিকে গুরুত্ব স্বীকাৰ করিবেন । বিচ্ছ
 ভাগিগণ ভিন্ন রীতি অবলম্বন করিয়া থাকেন, ইহাট ভক্তিশাস্ত্রজ্ঞ
 পণ্ডিত দিগের মত ।

৩। স্ব সাম্প্রদায়িক বৈষ্ণবধৰ্ম্মাশ্রিত কুলক্রমাগত অথবা
 স্বয়ংকৃত ব্রাহ্মণ জাতীয় গুরু পবিত্রাণ করিয়া যে ব্যক্তি অগুজাতীয়
 গুরুর উপাসনা কবেন, তাঁহার সেই কৰ্ম্ম শাস্ত্র নিষিদ্ধ হেতু
 পাপপাণ্ডপাদক-পাপিত্যকাৰ কাৰণীভত । সেই ব্যক্তি পাপিত্য পাপ-

ক্ষমার্থী হইলে ১৮০ একশত আশী প্রাজাপত্যব্রত, অশক্তপক্ষে ১৮০ একশতানী পরস্বিধেয়, তাহাতে অসমর্থ হইলে ৫৪০ পঞ্চশত চল্লিশ কাহন বরাকট (কড়ি) দানরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবেন ।

৪। বৈষ্ণবধর্ম্মাশ্রিত গৃহস্থ শূদ্রাদি আপন আপন জাতিবিহিত ও ধর্ম্মবিহিত আচারাবলম্বী হইলেও পৌর্ণমাসী ঘটস্থাপন, শালগ্রামার্চন, মালসাভোগ এবং সিদ্ধান্ত দানাদিতে অধিকারাব্যবস্থাপন কদাচ আচরণ কবিবেন না, করিলে নিমিত্ত কৰ্ম্মমুচ্তান জন্ম পাপী হইবেন । এইস্থলে একটী মন্তব্য প্রকাশ করা যাইতেছে। বৈষ্ণবস্বৃতি ত্রীশ্রীবিভক্তিবিলাসে নিখিত হইয়াছে, ভগবদ্ভক্ত স্ত্রী-শূদ্রাদির ত্রীশালগ্রাম শিলার্চনে অধিকার আছে । কিন্তু ঐ বিলাস মধ্যে ভগবদ্ভক্তের লক্ষণাদি বাগ্য প্রকাশ আছে, সেই লক্ষণাদি প্রণিধান পূর্বক পাঠ করিলে স্পষ্টই বোধ হইবে, বর্তমান যুগে সেইরূপ প্রকৃত ভগবদ্ভক্ত স্ত্রী-শূদ্রাদি অতি বিরল । বর্তমান কালের কথা দূরে থাকুক, প্রকৃত ভগবদ্ভক্ত সর্বকালেই অতি বিরল । সেই নিমিত্ত সর্বশাস্ত্র শিরোমণি ত্রীশ্রীমদ্ভাগবতের বলিয়াছেন,—

“মুক্তানামপি সিদ্ধানাং নারায়ণপরায়ণঃ ।

স্বল্পভঃ প্রশান্তাত্মা কোটিষপি মহামুনে ॥”

ত্রীশ্রীগৌরভক্ত শিবোমণি শ্রীনংকুশদাস কবিবাজ গোস্বামী মহোদয় ঐ শ্লোকের ভাবার্থ এইরূপ প্রকাশ করিয়াছেন ;—

“ধর্ম্মাচাৰি মধ্যে বহুত কৰ্ম্মনিষ্ঠ ।

কোটিকৰ্ম্মনিষ্ঠ মধ্যে একজ্ঞানী শ্রেষ্ঠ ॥

কোটিজ্ঞানী মধ্যে হয় একজন মুক্ত ।

কোটিমুক্ত মধ্যে দুঃখ এক কৃষ্ণ-ভক্ত ॥

কৃষ্ণভক্ত নিষ্কাম অতএব শাস্ত ।

ভুক্তি মুক্তি সিদ্ধি কামী সকলি অশাস্ত ॥”

ভগবান যখন মর্ত্যলোকে অবতীর্ণ হইয়া জীবের মঙ্গলাদি সাধনেচ্ছায় লীলা করেন, সেই সময় তাহার লীলাপুষ্টি-জন্তু তদীয় নিতাপার্থাদি ভক্ত সকল মর্ত্যলোকে আবির্ভূত হন । মানবগণ সেই সময়েই বহু ভক্তের একত্র সমাবেশ দেখিতে পান । ভগবান যখন লীলাকার্য্য শেষ করিয়া স্বধাম গমন কবেন, তখন সেই সকল ভক্তও তাঁহার সঙ্গে ক্রমশঃ ভাবে গমন করিয়া থাকেন । পূর্বোক্ত শ্লোকে কৃষ্ণভক্ত অতি বিবল, এই কথা যাহা বলিয়াছেন, তাহা ভগবানের অবতার কালেত্তর সময় জানিতে হইবে । এক্ষণে প্রস্তাবিত বিষয় বলা যাইতেছে । মঙ্গলময় শ্রীমদাশ্রম জীবের মঙ্গল সাধনেচ্ছায় পূর্তাবতাবে স্ব-প্রিয়সখা শ্রীমদজ্ঞানকে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছিলেন :—

“যদ্যদাচরতিশ্রেষ্ঠ তত্তদেবেত্তবো জনঃ ।

স যৎ প্রমাণং কুরুতে শোকস্তদনুবর্ততে ॥

উৎসীদেয়ুরিমে লোকান্ ন কুর্বাৎ কস্মদেদম্ ।

সঙ্করস্ত চ কৰ্ত্তাস্তামুপহৃষ্টামিমাঃ প্রজাঃ ॥”

মহাজন যেরূপ প্রকাব আচরণ কবেন, সাধারণ ব্যক্তি সেইরূপ আচরণ করিয়া থাকেন । মহাজন যাহা প্রমাণ কবেন, সাধারণ ব্যক্তি সেই প্রমাণের অনুবর্তী হইয়া থাকে । সেই ভগবান্ স্বয়ং কৰ্ম্মাচরণ করিয়া মানব সকলকে কৰ্ম্মাদি উপদেশ কবেন । “আপনি আচরি কৰ্ম্ম জীবেরে শিখান” (কৰ্ম্মহলে ধন্দ্বপাঠও দেখা যায়) নতুবা প্রজা (মানবগণ) নানাপ্রকারে নষ্ট হইয়া যায় । এক্ষণে শ্রীগোরাঙ্গ অবতারে বৈষ্ণব জগতের মঙ্গল

সাধনেচ্ছায় নিজ প্রিয়ভক্ত শ্রীরঘুনাথ দাস গোস্বামীকে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছেন ;—

“শঙ্করানন্দ সরস্বতী বৃন্দাবন হৈতে আলা ।

তিহি সেই শিলা-গুজামালা লঞা গেলা ॥

পাশে গাঁথা গুজামালা গোবন্ধন শিলা ।

ছুই বস্ত্র মধাপ্রভুব আগে আনি দিলা ॥

ছুই অপূর্ণ বস্ত্র পাঞা প্রভু তুষ্ট হৈলা ।”

অবশেষে বালে গলে পবে গুজামালা ॥

গোবন্ধনের শিলা কড়ু ছদয়ে নেত্রে ধরে ।

কড়ু নাশায় কড়ু লয় কড়ু শিবে কবে ॥

নেত্র-ডলে সেই শিলা ভিজি নিবস্ত্রব ।

শিলাকে কহেন প্রভু রম্য কলেবর ॥

এই মত তিন বৎসর শিলা-মালা ধবিল ।

তুষ্ট হঞা শিলা মালা বধুনাথে দিল ॥

প্রভু কহে এই শিলা কৃষ্ণের বিগ্রহ ।

ইহা সেবা কর তুমি করিখা আগ্রহ ॥

এই শিলার কর তুমি সাহসিক পূজন ।

অচিরাত পাবে তুমি কৃষ্ণ প্রেম-ধন ॥

এক কুজা ভল আর তুলসী মঞ্জরী ।

সাহসিক সেবা এই শুদ্ধভাবে করি ॥

ছুই দিকে ছুই পত্র মধ্যে কোমল মঞ্জরী ।

এই মত অষ্ট মঞ্জরী দিবে শ্রদ্ধা করি ॥

শ্রীকৃষ্ণ শিলা দিয়া এই আজ্ঞা কৈলা ।

“আনন্দে রঘুনাথ সেবা করিতে লাগিলা ॥”

শ্রীশ্রীমহাপ্রভু আপনার নিত্যসিদ্ধ-প্রিয়ভক্ত শ্রীরঘুনাথ দাসকে শ্রীগোবর্দ্ধন-শিলাচর্চনের আজ্ঞা কেন দিলেন ? আর শ্রীমৎসনাতন গোস্বামি প্রভু প্রভৃতিকে শ্রীশ্রীমূর্তি প্রকাশার্চনের অধিকারাজ্ঞাই-বা কেন দিলেন ? সদাশয়-স্ববোধ মহাত্মা সকল উহার তাৎপর্য্য প্রণিধান পূর্ব্বক বুঝিয়া লইবেন । রূপাময় গৌরাজ-চাঁদ দেখিলেন্তু ভক্তচূড়ামণি-জনশ্রেষ্ঠ রঘুনাথের প্রদত্ত অন্নাদি আমায় পরম প্রিয় হইলেও আজ যদি আমি রঘুনাথকে শ্রীবিগ্রহ পূজনাতির অধিকার প্রদান করি, তাহা হইলে স্পরে শিশ্নোদর পরায়ণ-ভক্তবেশধারী সাধারণ হীন ব্যক্তিরাত্তি শ্রীবিগ্রহ পূজনাতি করিয়া ঘোর পাপে পতিত হইবে এবং সরল মতি ব্যক্তি সকলকেও ভ্রষ্ট করিয়া তুলিবে । কলি অতি ভয়ঙ্কর । ইহার আশ্চর্য্য প্রভাব । ইহাব প্রভাবে সমস্তই বিপর্য্য হইবে । আমি যখন মানবের মঙ্গলের জন্য অবতীর্ণ হইয়াছি, তখন রঘুনাথ দাসকে বিগ্রহ পূজনাতির অধিকার দিতে পারি না । পরে হীন জাতীয় ধূর্তব্যক্তি-গণ রঘুনাথকে প্রমাণ্ হলে দাঁড় করাইয়া অবৈধভাবে বিগ্রহা-র্চনাতি করিবে । এখন সকলে বুঝিয়া দেখুন, শ্রীমহাপ্রভু শ্রীশিলাদি অর্চন প্রভৃতির প্রকৃত অধিকারী রঘুনাথকে যখন শ্রীশালগ্রাম শিলাদির অর্চনাধিকার প্রদান কবিলেন না, তখন ভক্তি-আচা-রাদি বিহীন বৈষ্ণব বেশধারী হীন জাতি (প্রতিলোমজ) সকল কোন দ্বিধি বলে শ্রীশালগ্রামাদির পূজনাতি করিবে ।

• ৫। গৃহস্থ সদাচারবান্-বৈষ্ণবধর্ম্মাশ্রিত-ব্রাহ্মণাদি বর্ণের দেহান্ত হইলে, শাস্ত্র বিহিত স্ব-স্ব জাত্যুক্ত দাহাশৌচাদি ঔর্দ্ধদেহিক কার্য্য সমস্তই পুজাদি অধিকারীগণ অবশ্যই করিবেন, না করিলে পাপভাগী হইবেন ; ইহাই শাস্ত্র নির্দিষ্ট । আর সমাধি (সমাজ)

করিতে হইলে সঞ্চিত অস্থি দ্বারাই পারস্পর্যাণুসারে করিবেন ।
পিণ্ডদান ও অম্নোৎসর্গাদি কার্য্য শ্রীভগবান দিগ্ভুব প্রসাদের
দ্বারাই করিবেন ।

সভাপতি এবং সম্পাদকের মন্তব্য ।

আমাদেব এই সভায় মহাজন স্বীকৃত শাস্ত্রবাক্য এবং তদনুকূল
বাক্য সকল সাদরেই গৃহীত-ব্যবহৃত হইবে । মহাজন অগ্রাহ্য
স্বকপোল কল্পিত শাস্ত্রাদি গ্রাহ্য করা হইবে না ।

প্রথম বৎসরের সভায় যে সকল কার্য্য এবং প্রশ্ন হইয়াছিল,
সেই সকল কার্য্য ও প্রশ্নোত্তর ব্যবস্থাগুলি সাধারণের বিদিতার্থ
প্রকাশ করা হইল ।

কার্য্যকরী সমিতিব সম্পাদক

* “আমরা দিগ্ভূতস্থানে ভানিতে পারিলাম ভক্তপ্রবর শ্রীযুক্ত
শশিভূষণ পণ্ডা ঠাকুর এবং ভক্তিরত্ন শ্রীযুক্ত প্রসাদচন্দ্র মাঠভী
কবিরাজের যত্নোদ্যানেই উদ্ধবপুবে ঐ মহতী সভা প্রতিষ্ঠা
হইয়াছে । সভার কার্য্যাদি পদ্ধতি সন্দর্শনে আমরা বড়ই সন্তুষ্ট
হইয়াছি । শ্রীগোবিন্দদেবের কৃপায় সভাটী চিরস্থায়ী হইয়া দেশের
মঙ্গল সাধন করুন ।”

বৃহস্পতিবার, ১০ই চৈত্র ;
সন ১৩১৬ ।

} শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়া সম্পাদক ।

দ্বিতীয় বর্ষীয় সভার কার্য ও প্রশ্নোত্তর ।

সভামহোদয়গণের অভিমতক্রমে দ্বিতীয় বর্ষের সভায় স্থায়ী সভাপতি, অভি-ভাবক, শাস্ত্র সম্পাদক, কার্য্যকরী সম্পাদক বৃদ্ধি, নির্দিষ্ট বক্তা, গ্রন্থালয় তত্ত্বাবধারক প্রভৃতি এবং নিয়মাবলী স্থিররূপে নির্দ্ধারিত করা হইয়াছে ।

প্রথম বৎসরের সভায় যে পাঁচটি প্রশ্ন হইয়াছিল, সেই প্রশ্নোত্তর শ্রবণে বহু ব্যক্তির আশা পূর্ণ হয় নাই । সেই ৫টি প্রশ্নের উত্তর বিস্তার আশায় কোন হৃদয়দর্শী ভক্ত শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়া পত্রিকায় প্রমাণাদি বিহীন একটি প্রতিবাদ করিয়া আমাদিগকে আনন্দিত ও উৎসাহিত করিয়াছেন, তজ্জন্য আমরা তাঁহাকে শত শত ধন্যবাদ প্রদানপূর্বক, তাঁহার আশা পূর্ণাভিপ্রায়ে সেই প্রশ্ন ৫টিব সমিস্তাব যথারীতি উত্তর করিলাম । তাঁহার আশা পূর্ণ হইলেই বহু ব্যক্তির আশা পূর্ণ হইবে ।

সেই প্রশ্ন ব্যতীত দৈবকবের ব্রাহ্মণ সম্মান কর্তব্য কি না ? সাহজিয়া প্রভৃতি গোড়ীয় দৈবকব সম্প্রদায় বহিভূত কি না ইত্যাদি প্রকার যে কয়েকটি প্রশ্ন হইয়াছে, সেই সকল প্রশ্নোত্তর যথামত প্রদত্ত হইল ।

শাস্ত্রসম্পাদক—

শ্রীগৌরগোবিন্দ গোস্বামি বিদ্যাভূষণ ।

শ্রীগুরুপাদাশ্রয় ।

কৃপয়া কৃষ্ণ দেবস্য তত্ত্বজ্ঞ জন সঙ্গতঃ ।

ভক্তের্মহাত্ম্যমাকর্ণ্য তামিচ্ছন্ সদৃশং ভক্তং ।

সর্বদেবেশ্বরের শ্রীকৃষ্ণদেবের কৃপালাভ জন্য তদীয় ভক্তজনের সঙ্গক্রমে ত্রীভক্তিমাহাত্ম্য শ্রবণান্তর, সেই ভক্তিলাভ করিতে বাসনা হইলে বক্ষ্যমাণ লক্ষণাঙ্কিত সৎগুরুর চরণাশ্রয় করিতে হইবে। এ স্থলে সংগুরু শব্দে বেদাদি শাস্ত্র নিপুণ, পরব্রহ্মকৃষ্ণ নিষ্ঠাদি গুণবিশিষ্ট ব্রাহ্মণ গুরুই বৃত্তিতে হইবে অথবা সং শব্দে উত্তমগুরু অর্থাৎ উক্ত গুণাদি অধিত ব্রাহ্মণগুরু জানিতে হইবে। শকশাস্ত্রে উত্তমার্থে উৎকৃষ্টাদি লিখিত হইয়াছে। অতএব এ স্থলে ব্রাহ্মণ বর্ণকেই উত্তম গুরু স্বীকার করিতে হইবে। উত্তমবর্ণ গুরু বিদ্যামানে অধমবর্ণ গুরু হইবার যোগ্য কোনক্রমেই হইতে পাবে না। সেই জন্ত সর্বশাস্ত্র-নিরোদগি শ্রীমদ্ভাগবতে উত্তম গুরু কথাই বলিয়াছেন।—

তস্মাদ্গুরুং প্রপত্ত্বৈত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তমম্ ।

শব্দে পবেচ নিষ্কাতং ব্রাহ্মণ্যপশ্যমাশ্রমম্ ॥

যে মানব উত্তমশ্রেয়ঃ অর্থাৎ মোক্ষাধিক পরমপুরুষার্থ লাভা-
 তিলাষী ; তিনি বেদাখ্য শব্দ ব্রহ্মের আয়ামুগত ব্যাখ্যায় পটু ও
 পরব্রহ্ম শ্রীকৃষ্ণ নিষ্ঠাবান্ এবং কাম, ক্রোধ, লোভ প্রভৃতির অবশী-
 কৃত গুরুদেবের সমীপে গমন করিবেন। তাৎপর্য্য এই যে, বাহ্যকে
 গুরু বলিয়া স্বীকার করিতে হয়, সর্ব্বাগ্রে তাঁহার এই লক্ষণ দেখিতে
 হইবে ; তিনি বেদাখ্য শব্দ ব্রহ্মে পারদর্শী কি না ? তদ্ব্যতীত
 শিষ্যের সংশয় দূর করিতে পারিবেন না। এবং তিনি কৃষ্ণগুণাদি
 শ্রবণ কীর্ত্তন-স্মরণাদি তৎপর-নিষ্ঠাবান্ বৈষ্ণবোত্তম কি না ?
 তদ্বিনা তাঁহার কৃপা ফলবতী হইবে না। উল্লিখিত শ্লোক
 “শব্দে পবেচ নিষ্কাতং” বলাতেই ব্রাহ্মণগুরু জানা যাইতেছে।
 ব্রাহ্মণ ব্যতীত বেদাখ্য শব্দ ব্রহ্মের আয়ামুগত ব্যাখ্যায় শূদ্রাদির

অধিকার দেখা যায় না । ভক্তিশাস্ত্র মতে বৈদ্যর্থ করণে যথোক্ত লক্ষণাবিত নিষ্কিঞ্চন-ভগদ্বক্তের অধিকার থাকিলেও তাঁহার মন্ত্রদাতা গুরু হইবার অধিকার নাই । পরন্তু “তৃণাদপি সুনীচেন” ইত্যাদি ভাবাবলম্বী হেতু নিষ্কিঞ্চন-বৈষ্ণবগণ মন্ত্রদাতা গুরু হইতেই বাসনা করেন না । তাঁহারা যথোক্ত লক্ষণাবিত ব্রাহ্মণকেই মন্ত্র গুরুত্ব বরণ করিবার উপদেশ দিয়া থাকেন । যাহারা সর্বত্যাগী-নিষ্কিঞ্চন ভক্ত তাঁহাদের দক্ষিণাদি গ্রহণ কুত্ৰাপি স্বীকার নাই । গুরু দক্ষিণা গ্রহণ না করিলে, শিষ্যের মন্ত্রগ্রহণাদি বৈকল্য-দোষ ঘটিয়া উঠে “হতবজ্রমদক্ষিণং” ইত্যাদি শাস্ত্রানুসারে মন্ত্র গ্রহণ নিষিদ্ধ হইয়া যায় । সেই জন্য সর্বত্যাগী-নিষ্কিঞ্চন ভক্ত সকল কাহাকেও দীক্ষা প্রদান করেন না । এ কথা আপাততঃ বেশী না বলিয়া প্রস্তাবিত কথাই বলা যাউক । শাস্ত্রে গার্হস্থ্যাশ্রম-সল্লক্ষণাবিত ব্রাহ্মণেরই দীক্ষা প্রদানে অধিকার, এই কথা ক্রমদীপিকায় স্পষ্টই দেখা যাইতেছে ;—

বিপ্রং প্রধ্বস্তকাম প্রভৃতি রিপুষ্টং নিশ্মলাঙ্গং গরিষ্ঠাং
ভুক্তিং কৃষ্ণাঙ্ঘ্রি পঙ্কেরহযুগলরজো রাগিণীমুদ্রহস্তং ।
বেত্তারং বেদশাস্ত্রাগম বিমলপাণং সস্মতং সংসৃদাস্তং
বিদ্যাং যঃ সংবিবিশুঃ প্রবণতনুমনা দেশিকং সংশ্রয়েত ॥

যিনি কামাদি রিপু সকলকে পরাজয় করিয়াছেন । যাহার শরীরে কোন প্রকার পাপজ-সঞ্চিত ব্যাধি নাই । যিনি শ্রীকৃষ্ণের পাদপদ্মের-রজে অত্যন্তমা রাগময়ী ভক্তি করিয়া থাকেন (উদ্বহন করেন) । যিনি বেদ. স্মৃতিশাস্ত্র. আগম সমূহের

নির্মল পথ জানেন। যিনি সংসকলের শ্রদ্ধাস্পদ-আদরণীয়।
 যিনি স্বায়েজ্জিয়গণকে স্বায়ত্তাধীন অর্থাৎ বশীভূত করিয়াছেন।
 যে মলুষ্য সংসার হুঃখ দূর করিবার উৎকৃষ্ট উপায় স্বরূপ নব্ব গ্রহণ
 করিতে বাসনা করেন, তিনি নত-শরীর, নম্র-চিত্ত হইয়া, তাদৃশ
 লক্ষণাবিত্ত ব্রাহ্মণ গুরুদেবের চরণাশ্রয় করিবেন। ঐ শ্লোকের
 টীকায় শ্রীমৎসনাতন গোস্বামি-প্রভুপাদ বলিয়াছেন,—“শ্রুতান্ত
 সম্বিংপাণিত্বাদি চ গুরুপসত্তেরাদ্য প্রকারৌ র্ত্তেয়ঃ।” অর্থাৎ
 যজ্ঞীয় কাণ্ডাদি ‘গ্রহণপূর্বক দীক্ষার্থ গুরু সন্নিধানে গমন প্রভৃতি’
 গুরুপাদাশ্রয় করণের প্রথম নিয়ম। মূল শ্লোকে “বিপ্র” এবং
 টীকায় “সম্বিংপাণিত্বাদি” বলাতেই ব্রহ্মণকেই গুরু করিতে হইবে,
 স্পষ্টই জানা বাইতেছে। পক্ষান্তরে শ্রুতিস্পষ্টই বলিয়াছেন ;—

তদ্বিজ্ঞানার্থং সদ্গুরুমেবাভিগচ্ছেৎ

সম্বিংপাণিং শ্রোত্রিয়ং ব্রহ্মনিষ্ঠং ।

আচার্য্যবান্ পুরুষো বেদ ।

সেই পরম বস্তু অর্থাৎ ব্রহ্মবস্তু বিশেষরূপে জানিতে হইলে,
 যজ্ঞীয় কাণ্ড হস্তে সংধারণপূর্বক বেদজ্ঞ ব্রহ্মনিষ্ঠ শ্রোত্রোক্ত লক্ষণাবিত্ত
 সদ্গুরু সন্নিধানে গমন করিবে। বাহার গুরু আছেন, তিনিই
 এই তত্ত্ব জানিয়াছেন। ঐ শ্রুতিতে যে শ্রোত্রিয় শব্দ আছে
 তদ্বারা বেদাধ্যায়ী, বেদজ্ঞ, সচ্চরিত্র ব্রাহ্মণই সদ্গুরুশব্দবল্লভ হইয়া-
 ছেন। এবং কলমাকরে শ্রোত্রিয়ের লক্ষণ এই মত দেখা যায়,—

একাংশাধাং সকল্যাং বা ষড়্ভিরনৈরধীত্য চ ।

ষট্চক্ৰনিরতো বিপ্রঃ শ্রোত্রিয়ানাম ধর্ম্মবিৎ ॥

• বেদ-বেদাঙ্গ একশাখা বা ষড়ঙ্গবিদ্যা নিপুণ, ষট্‌কর্মনিরত-
ধর্মবিৎ ব্রাহ্মণই শ্রোত্রিয় বলিয়া খ্যাত হইয়া থাকেন । ভগবান্
মহুও ব্রাহ্মণকেই শ্রোত্রিয় বলিয়া স্বসংহিতায় নির্দেশ করিয়াছেন ।
পণ্ডিতগণ তথা দেখিবেন । এবং ঐ শ্রুতিতে যে আচার্য্য শব্দ
আছে, তদ্বারা ব্রাহ্মণকেই গুরু নির্ণয় করা হইয়াছেন । মহুসংহিতায়
আচার্য্যের লক্ষণে ব্রাহ্মণই আচার্য্য শব্দবাচ্য হইয়াছেন,—

উপনীয়তু যঃ শিষ্যং বেদমধ্যাপয়েদ্ভিজঃ ।

স কল্পং স বহুশ্চ তমাচার্য্যং প্রচক্ষতে ॥

যে ব্রাহ্মণ শিষ্যের উপনয়ন দিয়া শিষ্যকে যজ্ঞ, বিদ্যা এবং
সরহস্য-বেদশিক্ষা দেন, সেই ব্রাহ্মণকেই আচার্য্য বলে । মূলশ্লোকে
যে ভিজ শব্দ আছে, ঐ ভিজ শব্দ ব্রাহ্মণ বোধক বুঝিতে হইবে ।
টীকায় লিখিয়াছেন,—“যো ব্রাহ্মণঃ শিষ্যমুপনীয় কল্পবহুশ্চ সচিত্তাং
বেদশাখাং সর্বাং অধ্যাপয়তি তমাচার্য্যং পূর্বে মুনয়ো বদন্তি ।”
এই টীকাকাব অর্থ মূলশ্লোকার্থেই প্রকাশ হইয়াছে । এ স্থলে কোন
তार्কিক পূর্বপক্ষ করিতে পারেন যে, ঐ শ্রুতাক্ত আচার্য্যার্থে
বেদাধ্যাপক গুরু জানিতে হইবে । এইরূপ পূর্বপক্ষে আমাদের
নিষেধ আপত্তি নাই । বেদগুরু ও মন্ত্রগুরুর অভেদত্ব আমাদের
আচার্য্যের অপরমার্থিকভাবে স্বীকৃত আছে । কিন্তু শ্রীহরিভক্তি
• বিলাসকার ঐ শ্রুতি মন্ত্রগুরুপরাতিপ্রায়েই উদ্ধৃত করিয়াছেন ।
আচার্য্যশব্দে মন্ত্রগুরুও জানিতে হইবে । কাস্তিমালাতে ঐ শ্রুতির
টীকায় লিখিয়াছেন,—“আচার্য্যং মন্ত্রোপদেষ্টারং গুরুম্ ।” অর্থাৎ
এ স্থলে আচার্য্যার্থে মন্ত্র প্রদাতা গুরুকে বুঝিতে হইবে । ব্রাহ্মণই

বর্ণচতুষ্টয়েব গুরু প্রভু ইত্যাদি শ্রীমদ্ভাগবতাদি ভক্তিশাস্ত্রে
এবং মহাদিধ ধর্মশাস্ত্রে ভূয়োভূয় স্বীকার আছে । ভগবান্ মনু
বলিয়াছেন ;—

উত্তমাস্তোদুর্নাজ্জাষ্ঠাদ্রাক্ষণ শৈচবধারণাৎ ।

সর্বসৌবাস্য সর্গস্য ধর্মতো ব্রাহ্মণঃ প্রভু ।

প্রজাপতির উত্তমাদ্র (বদন) হইতে ব্রাহ্মণ সমুৎপন্ন
হইয়াছেন, তাহাতে আবার ক্ষত্রিয়াদি বর্ণ ত্রিতয়ের জ্যেষ্ঠ এবং
বেদের ব্যাখ্যান, অধ্যয়ন, অধ্যাপনাদি কার্যে সম্পূর্ণাধিকারী
হেতু সর্ব জগন্মধ্যে ধর্মশাসন কর্মে ব্রাহ্মণই একমাত্র প্রভু । এ
সম্বন্ধে আপাততঃ আর অধিক বলিবার প্রয়োজন নাই । ফল কথা
শাস্ত্রোক্ত গুণবিশিষ্ট ব্রাহ্মণই যে, সর্বকালে-সর্বদর্শের গুরু
তদ্বিষয়ে কোন সংশয় নাই । অতএব সম্প্রদায় বিহীন না হইয়া,
সুবোধ ব্যক্তিগণ যথা শাস্ত্র বিধানে ব্রাহ্মণ-গুরুরই চরণাশ্রয়
করিবেন । বিমুগ্ধশক্তি বৈষ্ণবী গায়ত্রীমন্ত্র জাপকাদি হেতু ব্রাহ্মণই
আদি বৈষ্ণব । এই হেতু বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি সকল ব্রাহ্মণ-গুরু পরিত্যাগ-
পূর্বক ব্রাহ্মণেতর জাতিকে গুরুহে কদাচই বরণ করেন না ।
শ্রীহরিভক্তিবিলাসে বলিয়াছেন ;—

ব্রাহ্মণঃ সর্বকালজঃ কুর্য্যাৎ সর্বেষ্বনুগ্রহং ।

তদভাবাদ্বিজশ্রেষ্ঠ শাস্ত্রাত্মা ভগবন্ময়ঃ ।

ভাবিতাত্মা চ সর্বজ্ঞঃ শাস্ত্রজ্ঞঃ সংক্রিয়াপরঃ ।

সিদ্ধিঙ্গয় সমায়ুক্ত আচার্য্যত্বেভিষেচিতঃ ॥

ক্ষত্রবিট্ শূদ্রজাতীনাং ক্ষত্রিয়োহনুগ্রহে ক্ষমঃ ।

ক্ষত্রিয়স্যপি চ গুরোরভাবাদীদৃশো যদি ॥

বৈশ্বঃস্যান্তেন কার্য্যশ্চ যয়ে নিত্যমনুগ্রহঃ ।

সজাতীয়েন স্তন্ধেন তাদৃশেন মহামতে ।

অনুগ্রহাতিষেকৌ চ কার্য্যৌ শূদ্রস্ত সৰ্ব্বদা ॥

শ্রীনারদ পঞ্চবাত্র-পদ্ধতাক্ত পঞ্চকালজ-ব্রাহ্মণ বর্ণচতুষ্টয়েব
প্রতি মজ্জ প্রদানাদি দ্বারা অনুগ্রহ করিবেন । এইরূপ
ক্ষত্রি-শূত্ৰাদি প্রমাণে ব্রাহ্মণই সকলের গুরু হইবেন নিশ্চয় হই-
য়াছে । যথোক্ত লক্ষণযুক্ত ব্রাহ্মণ গুরুর অভাব হইলে, শাস্ত্র
প্রকৃতি, ভগবদ্রায়, পবিত্রমনা, ক্রিয়াবতী, কলাবতী প্রভৃতি দীক্ষা
বিধানজ্ঞ, শাস্ত্রবিৎ, সংকল্পপরায়ণ, পুরস্চরণাদি দ্বারা গুরু-দেবতা
সাদন সংযুক্ত ক্ষত্রিয় (আচার্য্যস্বৈ মন্ত্রোপদেষ্টেতে, টীকা)
মন্ত্রোপদেষ্ট গুরুস্বৈ অভিযুক্ত হন । উল্লিখিত গুণসম্পন্ন ক্ষত্রিয়-
গুরু ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ্রবর্ণের প্রতি অনুগ্রহ করিতে পারেন অর্থাৎ
ঐ তিন বর্ণের গুরু হইতে পাবেন । উক্ত লক্ষণাক্রান্ত ক্ষত্রিয়া-
ভাবে উক্ত বর্ণবিশিষ্ট বৈশ্ব, বৈশ্ব ও শূদ্র বর্ণের গুরু হইতে পাবেন ।
ঐ মত বৈশ্বাভাবে শাস্ত্রোক্ত লক্ষণযুক্ত শূদ্র, শূদ্রের গুরু হইতে
পারেন । আমরাদিগের আচার্য্য শ্রীমদ্ধরিভক্তি-বিনাসে এই স্থলে
অপবাদ অর্থাৎ বিশেষ বিধিদ্বারা পুনশ্চ গুরুকরণের কর্তব্যতা নিশ্চয়
অকুণ্ঠ্যভাবে বলিয়াছেন ;—

বর্ণোত্তমেষু চ গুরৌ সতি বা বিস্রুতেহপি চ ।

স্বদেশতোহথবাত্ত্র নেদং কার্য্যং শুভার্থিনা ॥

বিদ্যমানেষু যঃ কুর্য্যাৎ যত্রতত্র বিপর্যয়ঃ ।

তস্যোহানুজ্ঞানাশঃ স্যাত্তস্মাচ্ছাস্ত্রোক্তমাচরেৎ ।

কত্র বিটু শূদ্রজাতীঃ প্রাতিলোম্যং ন দীক্ষয়েৎ ॥

“অদীক্ষিতস্য মরণে প্রেতত্বং ন মুঞ্চতী” ত্যাদি শাস্ত্রানুসারে জানা বাইতেছে, অদীক্ষিত ব্যক্তির মরণে প্রেতত্ব লাভ হয়। অতএব সকলেরই দীক্ষার আবশ্যক। এই অভিপ্রায়ে পূর্বে বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণ-গুরুব অভাব হলে ক্ষত্রিয়াদি যথাবিধি পর্যায়-ক্রমে স্ব স্ব বর্ণ এবং স্ব স্ব বর্ণাধমকে দীক্ষা প্রদান করিবেন। এ স্থলে এক্ষণ আশঙ্কা হইতে পারে যে, ব্রাহ্মণ-গুরুর অভাব স্থলে অদীক্ষিত ব্রাহ্মণ সম্বন্ধে মরণকাল উপস্থিত হইলে কি হইবে? এই আশঙ্কা পরিহারার্থ শাস্ত্রকারেরা বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণ গায়ত্রী দীক্ষায় দীক্ষিত, তজ্জন্তু তাঁহাব প্রেতযোনি গমন হইতে পারে না। এ সম্বন্ধে আপাততঃ আর অধিক আলোচনা না করিয়া, মূল বিষয়ের কথাই বলা হইতেছে। পূর্বোক্ত গুণাবিত বর্ণোক্তন ব্রাহ্মণগুরু স্বদেশ কিংবা অত্র দেশে বিদ্যমান থাকিতে মঙ্গলাকাজী ক্ষত্রিয়াদি বর্ণ কাগাকেও দীক্ষা-মন্ত্র প্রদানাদি কদাচ করিবেন না। দান প্রভৃতি স্থলে সংপাত্রে দান করিবেন, সেই থানে সংপাত্র শব্দে শোভিত ব্রাহ্মণকেই সংপাত্র বলিয়া স্থির নিশ্চয় করিয়াছেন। এই অভিপ্রায়ে বলিতেছেন, সংপাত্র (ব্রাহ্মণ) বিদ্যমান থাকিতে যে মানব যথা তথা বিপর্যীত (বিধিবিগর্হিত) কার্য্য করে, তাহাব উভয়লোকে সর্বপ্রকার অর্থের হানি হইবে। অতএব শাস্ত্রোক্ত আচরণ করা সর্বতোভাবে আবশ্যিক। ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্রজাতীয় প্রাতিলোম অর্থাৎ হীনবর্ণ

হইয়া উত্তম বর্ণ ব্রাহ্মণকে অথবা ব্রাহ্মণ বিদ্যামানে কাঠাকেও কদাচই দীক্ষা প্রদান করিবেন না। সেই নিমিত্ত শ্রীহরিভক্তি-বিলাস পুনর্ব্বার বলিতেছেন ;—

মহাভাগবতশ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণোবৈ গুরুণ্ নাম্ ।

সৰ্বেষামেন লোকানামসৌ পূজ্য যথা হরিঃ ॥

মহাকুলপ্রসূতোহপি সৰ্ব্বযজ্ঞেষু দীক্ষিতঃ ।

সহস্রশাখাধ্যায়ী চ ন গুরুঃ সাদবৈষ্ণবভূতি ।

গৃহীত বিষ্ণুদীক্ষাকো বিষ্ণুপূজাপনো নরঃ ।

বৈষ্ণবোহভিহিতোহভিজ্ঞেরিতবোহশ্বাদবৈষ্ণবঃ ॥

অশেষ বৈষ্ণবধর্ম্ম-নিবত, শ্রীশ্রীকৃষ্ণমহাশ্রাদি জ্ঞানবান্ বার্ণেভ্যম ব্রাহ্মণই মনুষ্যমাত্রৈব গুরু ; ইনি সর্বলোক মধ্যে শ্রীহরিরূপ পূজনীয়। মূলে “মহাভাগবতশ্রেষ্ঠো, বলাতে ব্রাহ্মণই গুরু ইহা নির্ণয় কবিয়া বলিয়াছেন “মহাভাগবতশ্রেষ্ঠো অর্থাৎ “মহামহাভাগ-বত ব্রাহ্মণঃ” বিলাসের টীকায় ইহা ব্যাখ্যাছেন। ব্রাহ্মণ যদি বৈষ্ণব না হন, তাহা হইলে, সেই ব্রাহ্মণ-গুরুযোগ্য নহেন। এই অভিপ্রায়ে বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণ মহদংশে জন্মগ্রহণ করিলেও এবং সমস্ত যজ্ঞে দীক্ষিত হইলেও, সহস্র-শাখা-বেদাধ্যায়ন করিলেও যদি বৈষ্ণব না হন, তাহা হইলে তিনি (ব্রাহ্মণ) গুরু হইতে পারিবেন না। সেই জন্য এই স্থলে সামান্যভাবে বৈষ্ণব লক্ষণ নির্দেশ করিতেছেন, যিনি বিষ্ণু মন্ত্র-দীক্ষা গ্রহণ করিয়াছেন, যিনি বিষ্ণুপূজাপরায়ণ, পণ্ডিত সকল তাঁহাকেই বৈষ্ণব বলিয়া নির্ণয় করেন, তত্ত্বিন্ন অর্থাৎ বিষ্ণুদীক্ষাদি বিহীন ব্যক্তি অবৈষ্ণব। এই

সমস্ত শাস্ত্র বাক্য দ্বারা ইহাই স্থির নিশ্চয় হইল, যথোক্ত . গুণবিশিষ্ট ত্রিবিম্বপরায়ণ ব্রাহ্মণই সর্ববর্ণের একমাত্র গুরু । অভাব স্থলে ব্রাহ্মণ ভিন্ন ক্ষত্রিয়াদির যে দীক্ষাদানাদিকার, তাহা গোণ বিধি বলিয়া জানিতে হইবে । মুখ্যপ্রাপ্তি স্থলে গোণ গ্রহণ অগ্রাহ্য হইয়া থাকে । অতএব শাস্ত্রোক্ত গুণযুক্ত ব্রাহ্মণই সর্ববর্ণের গুরু, ইহাই চরম মীমাংসা ।

শাস্ত্রে যেরূপ জ্ঞানাদি সম্পন্ন ব্রাহ্মণকে গুরু বলিয়া স্থির নিশ্চয় করিয়াছেন, সেরূপ ব্রাহ্মণ গুরু বর্তমান যুগে প্রায় পাওয়া যাইবে না । সেই জন্য অপবাদ অর্থাৎ বিশেষ বিধিতে মহাভাগবত শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণকেই গুরু বলিয়া স্থির নির্ণয় করিয়াছেন । মহাভাগবত শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণ গুরুর কৃপা ও ফলবতী হইয়া থাকে । ইহা ভক্তি-শাস্ত্রের মত । প্রবন্ধ নাড়ল্যভয়ে আপাততঃ এই সকল প্রমাণ উদ্ধৃত করা হইল না । “শিক্ষামালা” গ্রন্থে এই সকল মতের যে কয়েকটা কারিকা আছে, সেই কয়েকটাই এ স্থলে উদ্ধৃত কবিয়া দেখান যাইতেছে । “শিক্ষামালা” প্রণেতা ত্রিবিদভক্ত উপলক্ষণে ত্রিবিধ গুরু স্থির করিয়াছেন ।

বেদাদিশাস্ত্র বিধিপ্রঃ কৃষ্ণভক্তি পরায়ণঃ ।

নিখিলগুণ গরীয়ান্ শ্রীগুরুভূতমঃ স্মৃতঃ ॥

শাস্ত্র সন্ধান চতুরঃ কৃষ্ণসেবন তৎপরঃ ।

শাস্ত্রাদিগুণসম্পন্নো ব্রাহ্মণো গুরু মধ্যমঃ ॥

বেদাদিশাস্ত্রমাত্তরুহিপ্রো বিম্বপরায়ণঃ ।

মিত্রাদিদোষরহিতঃ কনিষ্ঠো গুরুকচাত্তে ॥

এতান্নিতেশুকন স্যাৎসিদ্ধিঃ সুবিচারিতং ।

গুরুহিংসাপথগামীচেৎ তদন্তোমত্বোনিফলঃ ॥

বেদাদি শাস্ত্র পারদর্শী, কৃষ্ণভক্তিপরায়ণ, নিখিল-গুণবিশিষ্ট ব্রাহ্মণ উত্তম গুরু । শাস্ত্রসম্বন্ধে চতুর, কৃষ্ণসেবা তৎপর, শাস্ত্রাদি-গুণ সম্পন্ন ব্রাহ্মণ মধ্যম গুরু । বেদাদিশাস্ত্র মাত্রকারী, বিষ্ণু-পরায়ণ, মিথ্যা প্রভৃতি দোষ বিরহিত ব্রাহ্মণ কনিষ্ঠ গুরু । এতদ্ব্য-তীত আর গুরু নাই, ইহাই পণ্ডিতগণ বিচারপূর্বক স্থির করিয়াছেন । গুরু বিপথগামী হইলে, তদগ্ৰে মন্ব নিক্ষেপ হইয়া থাকে ।

গুরুতোল্লঙ্ঘনস্ত ভাবয়েদৃগুরুনীশ্বরম্ ।

আচার্য্যঃ মাং বিজানীয়াদিতী শ্রীকৃষ্ণ-ভাবিতম ॥

শ্রীগুরুপ্রসাদাৎ মদ্র লাভ করিয়াই, শ্রীগুরুকে ঈশ্বর জানে চিন্তা করিবে । শ্রীশ্রীকৃষ্ণ স্বয়ং বলিয়াছেন যে, আচার্য্য অর্থাৎ মদ্র দাতা গুরুকে আমার স্বরূপ বলিয়া জানিবে ।

এই স্থলে লজ্জাদির প্রতি ক্র-ক্ষেপ না করিয়া, একটীবাল পূর্বপক্ষের মীমাংসায় প্রবর্তিত হইলাম । পণ্ডিতমণ্ডলী আমাব বাচলত্ব ক্ষমা করিবেন । যদিচ বাল পূর্বপক্ষটি বুধগণের অগ্রাহ্য ; তথাপি সাধারণের জ্ঞাত কিছু বলিতে হইল । বাল পূর্বপক্ষ এই,—

“কিবা-ভ্রাসী কিবা বিপ্র শূদ্র কেন নয় ।

যেইকৃষ্ণ তত্ত্ববেত্তা সেই গুরু হয় ॥”

হে পণ্ডিত মহোদয়গণ ! ঐ বিস্তৃত পয়ারটী বৈষ্ণব-চূড়া-মাণি নিত্যদিক্‌ভক্ত শ্রীকৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামী শ্রীচৈতন্যচরিতা-

মৃত শিক্ষাশুর প্রকরণে লিখিয়াছেন। দুঃখের বিষয় অধুনাতন কোন কোন ভক্ত-বৈষ্ণবভিমানী ব্যক্তি লোকের মস্তদাতা গুরু হইবার বাসনায় ঐ পয়াবটীকে দীক্ষাশুর প্রকরণ মধ্যে আনয়ন পূর্বক মহাপুরুষ কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামিকে বলঙ্কিত করিতে-ছেন এবং অল্পজ্ঞ-সরলমতি-বাগম্ভাব ব্যক্তি সকলকে ভুলাইবার প্রয়াস পাইতেছেন। এটা তাঁহাদের দোষ নহে। কলির প্রভাব। ঐ পয়ার প্রমাণে যদি দীক্ষাশুর করা হয়, ভাড়া হইলে “যেই কৃষ্ণ-তত্ত্ববেত্তা সেই গুরু হয়” এই কথাতে কৃষ্ণ-তত্ত্ববেত্তা হাড়ি, মুচী, ডোম, কাণ ও বারাজনা প্রভৃতি কৃষ্ণ-তত্ত্ববেত্তা হইলে, কেননা দীক্ষাশুর হইবে? “যেই কৃষ্ণ-তত্ত্ববেত্তা”, এই “ঢালাহকুম” কি পরিভাষের কথা? এখনত শ্রুতি, স্মৃতি, পুরাণাদি শাস্ত্র সকল লুপ্ত হয় নাই? এখন লক্ষ লক্ষ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত জীবিত আছেন? এখনত আচার্য্যাবংশ যথেষ্ট আছেন? এখনত ধর্ম্মপ্রাণ বর্ণ-চতুষ্টয়ের লোপ হয় নাই? এখনত সদাচার পরায়ণ শাস্ত্রামুবর্তী বহু মহাত্মা জীবিত আছেন? শ্রীমন্মধ্বমুনির সম্প্রদায়ান্তর্গত শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য সম্প্রদায় সহস্র সহস্র মহাত্মা বিরাজমান আছেন? তথাপি যে ঐ পয়ার ধর্ম্মানুষ্ঠানের ভিত্তিস্বরূপে দাঁড়াইবার জন্য অলৌক প্রয়াস পাঠিতেছে, ঠিক কালপ্রভাব ব্যতীত কিছুই নহে। শ্রীশ্রীমদগোরাঙ্গদেব প্রচারিত বৈষ্ণব বা ভাগবতধর্ম্ম অবৈদিক নহে। “বেদপ্রবাহিতো ধর্ম্মঃ হৃদযন্তু দ্বিপর্ষাৎ” এই ভাগবত বা ক্যাদ্বারা শ্রীমন্মহাপ্রভু সকলকে বলিয়াছেন, বেদ প্রমাণিত ধর্ম্মই ধর্ম্ম, বেদনির্বাঞ্চিত ধর্ম্মই অধর্ম্ম বলিয়া জানিতে হইবে। দীক্ষা পদ্ধতি প্রভৃতি বেদ-পুরাণাদি প্রমাণিত-বিহিত পদ্ধতি। উহার কিছু ঐ পয়ার হইতে পারে না। এ কথা বলাই বাহুল্য। এ স্থলে

অমির। সাধারণের বিদিতার্থ ৮কাশীবাসী-পূর্বস্থলীর সুবিখ্যাত পণ্ডিত মহামহোপাধ্যায় শ্রীল শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ ত্রায়পঞ্চানন মহোদয় যথা সময় ভক্তবর শ্রীযুক্ত তিনকড়ি ত্রিবেদী মহাশয়কে যে পত্র দিয়াছেন, তাহার কিয়দংশ উদ্ধৃত করিয়া দিলাম। “শূদ্রের নিকট দীক্ষা গ্রহণ শাস্ত্রীয় নহে। যদি কেহ তাদৃশব্যক্তির নিকট দীক্ষিত হইয়া থাকে, তবে প্রায়শ্চিত্ত করিয়া সঙ্গুরের নিকট বিহিত বিধানেন মন্ত্র গ্রহণ করিবেন।” মান্যস্পদ ত্রায়-পঞ্চানন মহাশয়ের পত্রে বিশেষ তীব্র কটাক্ষ আছে। আবশ্যক হইলে পরে প্রকাশ করা যাইবে। “মুচি হয়ে শুচি হয় যদি কৃষ্ণ ভজে” এই পয়ার বলে কৃষ্ণভঞ্জনকারী মুচির নিকট দীক্ষা গ্রহণ যদি সিদ্ধ হয়, তবে পূর্বোক্ত পয়ার প্রমাণও সিদ্ধ হউক? কাণপ্রভাবে আবণ্ড কত পয়ার ধর্ম্য প্রমাণ স্থলে দণ্ডায়মান হইবে? “দেখু পৈতে খা ভাত” তেমনি “দেখু তিলক মালা নে মন্ত্র।” আর কথা কি? ঘোর কলি !!!

গোড়ীয় বৈষ্ণব দলের মধ্যে শাস্ত্রজ্ঞান বিহীন-বৈষ্ণবাবিমানী শূদ্রাদি কুলোদ্ভব চপল স্বভাব কোন কোন ব্যক্তি এক্ষণে পূর্বপক্ষ করিতে পারেন, “গোড়ীয় বৈষ্ণব সম্প্রদায় শূদ্রাদি বংশোদ্ভব-বৈষ্ণবের মধ্যে শ্রীচৈতন্যদেবের অপ্রকটের অব্যবহিত কা। পরেই কেহ কেহ দীক্ষা প্রদান দ্বারা শিষ্য করিয়াছেন।” এই পূর্বপক্ষের বিশেষ কোণ প্রমাণ না থাকিলেও তাহাদের পূর্বপক্ষ অসম্পাততঃ সংক্ষেপ বাক্য দ্বারা খণ্ডন করা যাইতেছে। শূদ্রাদি অন্ধমোহপন্ন-মুক্ত পুরুষ দৈবাৎ যদি কোনরূপ অবৈধ কার্য্য করেন। তজ্জগত তাঁহাকে প্রত্যব্যায় ভাগী হইতে হয় না। মুক্তপুরুষকে বিধি-নিষেধ স্পর্শ করিতে পারে না। আমাদিগের আচার্য্য

শ্রীমদ্রূপগোবিন্দম প্রভু শ্রীভক্তিরসামৃত সিদ্ধ এষে অগস্ত্য সংহিতা
এবং শ্রীভাগবত বচন দ্বারা প্রমাণ করিয়াছেন।

যথা বিধি নিষেধৌ তু মুক্তং নৈবোপসর্পতঃ ।

তথা ন স্পৃশতো রামোপাসকং বিধিপূর্বকম্ ॥

স্বপাদমূলং ভজতঃ প্রিয়ন্ত ত্যক্তাত্ত্যভাবন্ত হরিঃপরেশঃ ।

বিকর্ম্যচ্ছোংপতিতং কথঞ্চিদুনোতি সর্বং হৃদি সন্নিবিষ্টঃ ॥ ৬

যে রূপ স্মৃত্যুক্ত বিধি ও নিষেধ মুক্তপুরুষের সমীপে উপস্থিত
হইতে পারে না, সেইরূপ যথাবিধি শ্রীরামোপাসককে স্মৃত্যুক্তবিধি-
নিষেধ স্পর্শ কবিত্তে সমর্থ হয় না। যিনি অত্যাশ্রমে উপাস্ত বুদ্ধি
পরিত্যাগ পূর্বক, সর্বৈশ্বরেশ্বর শ্রীহরি-চরণ মূল ভজনা করেন;
সেই মহাত্মা হরির একান্ত প্রণয়পাত্র হন। অতএব তাঁহার যদি
কখন প্রমাদ বশতঃ কোনরূপ নিষিদ্ধকর্ম্মাচরণ ঘটিয়া উঠে, সেই
নিষিদ্ধ কর্ম্মাচরণ জনিত পাপ নিষ্কৃতি নিমিত্ত তাঁহাকে পৃথক
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। হৃদয়স্থিত হরি পাপ সমূহ বিনষ্ট
করেন। এই শাস্ত্র শিরোমণি বাক্যে জানা যাইতেছে যে, মুক্ত-
পুরুষগণ ঐমাদ বশতঃ কোন অবৈধাচরণ করিলেও পাপভাগী
হন না। মুক্তপুরুষ ব্যতীত যদি কোন ব্যক্তি অবৈধ কার্য্য করেন,
তাহাতে তিনি অবশ্যই পাপ ভাগী হইবেন। এখন সুবিজ্ঞ ব্যক্তি-
গণ বুঝিয়া দেখুন, ঐরূপ পূর্বপক্ষকারীদের পূর্বপক্ষ খণ্ডন হইল
কিনা? এ স্থলে আর একটা উচ্চনিদর্শন দেখান যাইতেছে,
মুক্তপুরুষকে যখন বিধি-নিষেধ স্পর্শ করে না; তখন নিতাসিদ্ধ,
নিত্যমুক্ত-পুরুষের কুটীরাভ্যন্তরেও বিধি-নিষেধ প্রবেশ করিতে

পারিবে না, এ কথা বিজ্ঞমাত্রকেই স্বীকার করিতে হইবে। পূর্ব-
 পক্ষকারীরা যদি চতুর-বুদ্ধিমান হন, তবে ঐ ছই প্রমাণ বাক্যেই
 সন্তুষ্ট হউন ? এবং ইহাও জানিবেন যে, মুক্তপুরুষের সকল
 কার্যের অনুকরণ অশ্রদ্ধাদি ক্ষুদ্র জীবের করণীয় নহে ; তখন
 নিত্যসিদ্ধাদির সর্বকর্ম্যানুকরণ আমরা কোন বলে করিব ? যদি
 বল, সেই নিত্যসিদ্ধাদির শিষ্যপরম্পরা এখন গুরু কার্য্য করিয়া
 আসিতেছেন, সত্য ? তাহা নিবারণের উপায় কি ? একে কলি
 তাহাতে আবার নিয়মক নাই। এখন ধর্ম্ম নিষয়ে, যাহার
 যাহা ইচ্ছা সে তাহাই করিবে। আমরা সাধারণের আনন্দ
 বর্দ্ধনার্থ ঐকালীধামস্থ সংস্কৃত বিদ্যালয়ের-দর্শনশাস্ত্রের প্রধান
 অধ্যাপক স্বর্গীয় মহামহোপাধ্যায়-পণ্ডিত ৬কৈলাসচন্দ্র শিরোমণি
 ভট্টাচার্য্য মহোদয়ের যথাকালের একখানি পত্রের কিয়দংশ
 লেখা এই খানে উদ্ধৃত করিয়া দিতেছি। আবশ্যক হইলে
 সুদীর্ঘ পত্রখানি সম্পূর্ণই প্রকাশ করা যাইবে। মহামানবীয়
 শিরোমণি মহাশয় লিখিয়াছেন,—

“ শূদ্র হইয়া ব্রাহ্মণকে কিম্বা নিজ অপেক্ষা উচ্চ-জাতীকে
 মৃত্ত দিয়া তাহাদের দ্বারা নিজের পাদ-পরিচর্যা করায়, তাহাদের
 প্রায়শ্চিত্ত করিলেও পাপের নিষ্কৃতি নাই। একরূপ জাতি প্রশংসা-
 কারক পাপ সকলের নাম করিয়া কোনস্থানে প্রায়শ্চিত্ত লিখেন
 নাই, কলির প্রভাব এইরূপ, যাহারা মত্ত গ্রহণ করেন, তাঁহাদিগ-
 কেই ধন্যবাদ করিতে হইবে। এক্ষণে অনেক মহাশয় মত্ত গ্রহণ
 করেন না, যদি করেন তবে যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগী * থাকিয়া
 এক্ষণে বুজ্রুক হইয়াছেন, তাঁহাদের নিকট মত্ত গ্রহণ করিয়া
 আপনাদিগকে কৃতার্থ বোধ করিতেছেন ; উপস্থিত সময় কেহ,

নিয়ামক নাই। নিজেচ্ছানুসারে সকলেই ব্যবহার করিতেছেন। গোস্বামি প্রভুসন্তানদিগের উচিত তাঁহারা ঐক্য হইয়া, ঐ সকল * * * * * দিগের * করিতে চেষ্টা করেন, তাহা হইলে হইতে পারে, নচেৎ ঐরূপ দৌরাভ্য দিন দিন বৃদ্ধি পাইবে, অধিক আর কি লিখিব। পুং—উল্লিখিত মন্ত্র দাতাগণ নিজ পাপ মনেও করেন না। বরং প্রভু-সন্তান গোস্বামিগণ অপেক্ষা আপনাদের উৎকর্ষই মনে করে। বাহারা মন্ত্র গ্রহণ কবিয়াছেন, তাহাদেরও ঐরূপ অবস্থা; যদি ক্রমে ২১৪ জন মন্ত্র গৃহীতা ঐ মন্ত্র ত্যাগ করে, তবে কিছু পথ হইতে পারে জানিবেন।” হে সভ্যগণ ! স্বরকুলপ্রবর দুইজন মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতের পত্রমর্ম্মার্থ একটু প্রণিধানপূর্বক বুঝিবেন ? অধিকা হইতে নাননীয় শ্রীযুক্ত শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় কর্তৃক যে শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত প্রকাশিত হইয়াছে, তাহাতেও শূদ্রের মন্ত্রদানে অধিকার নাই ; এই ব্যবস্থা বিস্তারক্রমে লিখিত হইয়াছে। সেই ব্যবস্থায় শ্রীপাট শান্তিপুর নিবাসী পণ্ডিতপ্রবর ৮মদনগোপাল গোস্বামি প্রভু, শ্রীপাটমাড়োগ্রাম নিবাসী পণ্ডিত-গ্রগণ্য—মদনগোপাল গোস্বামি প্রভু, শ্রীধাম বৃন্দাবনবাসী স্বরকুলপ্রিয়-পণ্ডিত শ্রীরাধিকানাথ গোস্বামি প্রভু, শ্রীপাট বাঘনা-পাড়া নিবাসী অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক শ্রীবিপিনবিহারি গোস্বামি প্রভু, শ্রীপাট অধিকা নিবাসী পণ্ডিত শ্রীআনন্দমোহন গোস্বামি প্রভু, শ্রীপাট মালীপাড়াস্থ পণ্ডিত ৮বিজয়গোপাল বিদ্যারত্নপ্রভৃতি ভক্তিশাস্ত্রাদি পারদর্শীগণের সম্পূর্ণ সম্মতি প্রকাশ আছে। বাহ্যল ভয়ে আপাততঃ সেই ব্যবস্থা উদ্ধৃত করা হইল না। ঐ সূর্যল পণ্ডিত স্মাহাজিয়া প্রভৃতির নিন্দাবাদও ঐ গ্রন্থের স্থানেই যথেষ্টই কল্পিয়াছেন। সে যাহাই হউক, বর্ত্তমানকালে গুরু-শিষ্য পদ্ধতিটী

ব্রহ্মসায় মধ্যে দাঁড়াইয়াছে। গুরুগণ মন্ত্রের দোকান খুলিয়া
বসিয়াছেন, শিষ্যগণ কিছু কিছু দিয়া মন্ত্র কিনিতেছেন। ইহা
অপেক্ষা পারমার্থিক পথের হৃদশা কি হইবে। পারমার্থিক পথ
কণ্টকে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে। শ্রীশ্রীমদগৌরান্ধ মহাপ্রভুর
প্রিয়ভক্ত শ্রীনরহরি সরকার ঠাকুর ভজনামৃতে বলিয়াছেন ;—

কৃষ্ণচৈতন্য চন্দ্রেন নিত্যানন্দেন সংবৃতে ।
অবতারে কলাবস্মিন্ বৈষ্ণবাঃ সৰ্ব্ব এবহি ॥
ভবিষ্যন্তি সদাধিগাঃ কালে কালে দিনে দিনে ।
প্রায়ঃসন্ধিগ্নহৃদয়া উত্তমেষু মধ্যমাঃ ।
পূর্বপক্ষ সহস্রানি করিষ্যন্তি জনে জনে ।
তেষাং প্রভোধ্যানবলাংসিদ্ধাস্তানতিনিৰ্ম্মলাম্ ॥

এই কলিযুগে শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যচন্দ্রের ও নিত্যানন্দ চন্দ্রের
অবতারী প্রকট হইলে, বৈষ্ণব সকল নানাপ্রকার লালসায় সৰ্ব্বদা
উদ্বিগ্নমনা হইবেন। উত্তম, মধ্যম, কনিষ্ঠব্যক্তিগণ কালে কালে
দিনে দিনে সংশয়ান্বিত হইবেন। জন সকল নানাপ্রকার অশাস্ত্রীয়
পূর্বপক্ষ করিতে আরম্ভ করিবেন। সেই জন্ত আমি শ্রীগৌরান্ধ-
প্রভুর ধ্যানবলে অতিশয় নিৰ্ম্মল সিদ্ধাস্ত সকল বালিতেছি।
বোধহয়, সরকার ঠাকুর দেখিয়াছেন, গোড়ীয়-বৈষ্ণবদল মধ্যে
উৎপাত স্বরূপ অবৈধকার্য্য-মূত্র সকল প্রবেশ করিতে লাগিল।
কল্পপ্রভাবে পরিণামে এই উৎপাত স্বরূপ বিধি-বিগর্হিত কার্য্য
সকল বুদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া, নিৰ্ম্মল বৈষ্ণব ধর্ম্মকে কলঙ্কিত ও উৎসন্ন
করিয়া তুলিলে। এই হুঃখেই ঠাকুর মহাশয় ভজনামৃতের প্রথমে

ঐ তিনটি শ্লোক লিখিয়াছেন । ত্রিকালজ্ঞ ব্যক্তিসকল ত্রিকাল কার্য্য যাহা বলেন, তাহা মিথ্যা হয় না । সুবিজ্ঞ ব্যক্তিগণ এখন বুঝিয়া দেখুন, সরকার ঠাকুর যাহা বলিয়া গিয়াছেন, তাহা কার্য্যে পরিণত হইয়াছে কিনা ? আপাততঃ এ বিষয় আর অধিক বলিলাম না । শ্রীগৌরানন্দদেবের কৃপা হইলে পরপর ছদ্মারে প্রকাশ করিব ।

এখন দেখা যাউক, বর্জনীয়গুরু কে ? এবং কোন্‌গুরুর নিকট দীক্ষামন্ত্র গ্রহণ করিলে পুনর্বার দীক্ষামন্ত্র গ্রহণ করিতে হইবে ? বহু ভোজনকারী, দীর্ঘস্থত্রী, বিষয়াদি লোলুপ, হেতুবাদ নিরত (প্রতিকূল তর্ককারী) দুষ্টস্বভাব অর্থাৎ কাম, ক্রোধ, লোভ প্রভৃতি রিপুপরতন্ত্র, পরপাপ ব্যক্তকারী, পরনিন্দক, লোমবিহীন, বহু লোমাবিত, নিন্দিতাশ্রমের সেবাকারী অর্থাৎ মায়াবাদী প্রভৃতির সম্প্রদায়ভুক্ত, কৃষ্ণদন্ত, কৃষ্ণবর্ণোষ্ঠ, দুর্গন্ধি নিশ্বাসবাহী, দুষ্টলক্ষণ বিশিষ্ট (অবৈধকার্য্যাদি রত) স্বয়ং দানাদিতে সমর্থ হইয়াও বহু প্রতিগ্রহাসক্ত, এই প্রকার লক্ষণাবিত আচার্য্য (মন্ত্ৰগুরু) শিষ্যের সম্পত্তি ক্ষয় করিয়া থাকেন । এই কথা শ্রীহরিভক্তি-বিনাসে অগুরুর লক্ষণে রলিয়াছেন ।

বহ্বাশী দীর্ঘস্থত্রীচ বিষয়াদিব্ লোলুপঃ ।

হেতুবাদরতো দুষ্টোহবাখ্যাদী গুণনিন্দকঃ ॥

অরোমা বহুরোমাচ নিন্দিতাশ্রম সেবকঃ ।

কালদন্তোহসিতোষ্ঠশ্চ দুর্গন্ধি শ্বাসবাহকঃ ।

দুষ্ট লক্ষণ সম্পন্নো যদ্যপি স্বয়মীশ্বরঃ ।

বহুপ্রতিগ্রহাসক্ত আচার্য্যঃ শ্রীক্ষয়াবহঃ ॥

এখন শাস্ত্র প্রমাণে জানা যাইতেছে, উক্তরূপ লক্ষণাবিত গুরুকে পরিত্যাগপূর্বক যথোক্ত লক্ষণাবিত সদগুরু চরণাশ্রয় করতঃ শিষ্য নিজ মনবাসনা পূর্ণ করিলেন। এইজন্ত শাস্ত্রে পুনঃ পুনঃ গুরু পরীক্ষা করিয়া মন্ত্র গ্রহণ করিতে আদেশ করিয়াছেন। যে ব্যক্তি না জানিয়া কোন গুরুর নিকট মন্ত্র গ্রহণ করিয়া পরে জানিতে পারে যে, আমি যে সময় মন্ত্র গ্রহণ করিয়াছি, সে সময়ও মূর্খীয় মন্ত্রপ্রদ গুরু উৎপথগামিত্বাদি দোষ পূর্ণ ছিলেন, এখনও সেই সকল দোষেই লিপ্ত আছেন; তখন সেই ব্যক্তি সেই গুরু ও গ্রহীত মন্ত্র পরিত্যাগানন্তর যথোক্ত লক্ষণাবিত-সম্প্রদায়ী সদগুরুব সন্নিধানে যথা নিয়মে পুনর্বার দীক্ষামন্ত্র গ্রহণ করিয়া কৃতার্থ হইবে। এই কথা শাস্ত্র-সদাচার মধ্যে দেখা যায়।

গুবোরপাবলিপ্তস্ত কার্য্যাকাষ্যমজ্ঞানতঃ ।

উৎপথ প্রতিপন্নস্ত পবিত্যাগ বিধীয়তে ॥

গ্রহীতমন্ত্রস্তক্তব্যো গুরুশ্চেদোষ সংযুতঃ ।

মহাপাতকন্তো বা গুরুশ্চেদেব নিন্দকঃ ।

তাত্ত্ব্যপূর্বং প্রবল্লেন পুনত্র্যাহোষণা বিধি ॥

শাস্ত্রোক্ত কাৰ্য্যাকাষ্য জ্ঞান বিহীন, অতিশয় গৰ্বিত স্বভাব, উৎপথ অর্থাৎ বেদ-স্মৃতি-পুৰাণাদি শাস্ত্র, সদগুরুবা পথাতিক্রম পূর্বক অশাস্ত্রীয়াদিপথ প্রতিপন্ন অর্থাৎ বৃত্ত্যাদি দ্বারা সমর্থনকারী অর্থাৎ কুপথগামী গুরু নিশ্চয়ই পরিত্যাগার্থ অর্থাৎ ঐরূপ গুরু পরিত্যাগ করাই বিধিবোধিত কার্য্য। দেবনিন্দক, মহাপাতকযুক্ত নানা দোষাবিত, গুরুর প্রদত্ত মন্ত্র পরিত্যাগান্তর সদগুরু সন্নিধান

অতি যত্নসহকারে পুনর্ব্যাস যথাবিধি মন্ত্র গ্রহণ করা কর্তব্য। “যদি সেই অসৎ গুরুদত্ত মন্ত্র অশুদ্ধ না হইয়া থাকে, তবে সেইমন্ত্র পুনঃ গ্রহণীয়। সৎগুরুর নিকট সেই অর্থাৎ পূর্বমন্ত্রই গ্রহণ করিবে, নতুবা সদৃগুরুদেব কৃপা করিয়া যে মন্ত্র দিবে, তাহাই পরমাদরে স্বীকার করিবে।” ইহা কোন কোন পণ্ডিতের মত। এ স্থলে কোন কোন ধর্মভীরু, শাস্ত্রজ্ঞান বিহীন, সরল মতি ব্যক্তি পূর্বপক্ষ করিয়া থাকেন, কুলক্রমাগত গুরু-গুরুলক্ষণাশ্রিত না হইলেও তাঁহাকে পরিত্যাগ করা ভাল অর্থাৎ শুভ কার্য্য বলিয়া বিশ্বাসাদি করিতে পারা যায় না। তাঁহাদের এইরূপ পূর্বপক্ষ নিতান্ত অশাস্ত্রীয় নহে। শ্রীশ্রীহরিভক্তিবিলাসে বলিয়াছেন ;—

উপদেষ্টারমায়্যাগতং পবিহরন্তি যে ।

তান্ মৃতানপি ক্রবাদ্যাঃ কৃতপ্রানোপভুঞ্জতে ॥

বোধঃ কলুষিতস্তেন দৌরাশ্যং প্রকটীকৃতম্ ।

গুরুর্থেন পরিত্যক্ত স্তেনত্যক্তঃ পুরা হরিঃ ।

প্রতিপদ্য গুরুং যন্ত মোহাদ্বিপ্রতিপত্ততে ।

স কল্লকোটং নরকে পচ্যতে পুরুষাধমঃ ॥

যে সকল মনুষ্য কুলক্রমাগত এবং বেদবিহিত গুরুকে পরিত্যাগ করেন, সেই সকল মনুষ্য কৃতপ্র, জীবনান্তে মাংস ভক্ষণকারী শকুনাদি পক্ষী সকলও তাঁহাদিগকে ভক্ষণ করে না। যে ব্যক্তি গুরুকে পরিত্যাগ করিল, সেই ব্যক্তি অগ্রে হরিত্যগ করিয়াছে; এই কার্য্য দ্বারা তাহার জ্ঞানকে দূষিত এবং দৌরাশ্য প্রকাশ করা হইল। যে ব্যক্তি একবার কোন বিপ্রকে

গুরু স্বীকার পূর্বক পুনর্ব্বার সেই বিপ্রগুরুকে বর্জন করে, সে ব্যক্তি নরাধম, সে কোটি কল্লাবধি নরকে পচিয়া থাকে । এই পূর্বপক্ষ খণ্ডনার্থ আমরাদিগের আচার্য্য শ্রীগোপাল ভট্ট গোস্বামি প্রভু নামীয় শ্রীশ্রীহরিভক্তি-বিলাসে শ্রীপাদ সনাতন গোস্বামি প্রভু অপবাদ অর্থাৎ বিশেষ বিধিদ্বারা বলিয়াছেন ;—

অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মন্ত্ৰেণ নিরয়ং ব্রজেৎ ।

পুনশ্চ বিধিনা সম্যগ্ গ্রাহয়েদ্বৈষ্ণবাদ্গুরোঃ ॥

তত্রটীকা । মার্গস্তো বাপ্যমার্গস্থ ইত্যনেন উপদেষ্টারমিত্যাদিনা চ কথঞ্চিদপি গুরুণত্যজ্যঃ ইতি লিখিতং অধুনা তত্র মোহাদবৈষ্ণবে গুরুঃ কৃতশ্চেত্ৰ্হি স পরিত্যজ্য ইতি প্রসঙ্গাৎ পূর্ব্বতাপবাদং লিখতি অবৈষ্ণবেতি গ্রাহয়েদिति স্বার্থে ইন্ মন্ত্ৰং গৃহীয়াদিত্যর্থঃ । যদ্বা সাধুজনস্তাদৃশং জনং কুপয়া মন্ত্ৰং গ্রাহয়েদিত্যর্থঃ । বৈষ্ণবাং প্রায়ো ব্রাহ্মণাদেবেতি জ্ঞেয়ং পূর্ব্বগুরুলক্ষণে তথা লিখনাং ।

অবৈষ্ণবের নিকট দীক্ষা-মন্ত্ৰ গ্রহণ করিলে নরকে গমন করিতে হয়ন যিনি না জানিয়া-ভ্রমবশতঃ অবৈষ্ণব গুরুর নিকট মন্ত্ৰ লইয়াছেন, তিনি পুনর্ব্বার বিধিমত বৈষ্ণব-গুরুর নিকট মন্ত্ৰ গ্রহণ করিবেন । ঐ শ্লোকের টীকার তাৎপর্য্যার্থ এই যে, বেদাদি বিহিত ধর্ম্মপথস্থিত বা বেদাদি বহির্ভূত অধর্ম্মপথস্থিত গুরু পরিত্যাগ কর্ত্তব্য নহেন, ইত্যাদি বাক্যে উপদেষ্টা (মন্ত্ৰ গুরুরাদি) কখনই ত্যাগ জ্ঞেয়্য নহেন, এই কথা পূর্ব্বে বলা হইয়াছে, অধুনা সেই স্থলে পূর্ব্বপক্ষ হইতে পারে যে, যদি কোন ব্যক্তি মোহ অর্থাৎ অজ্ঞান প্রযুক্ত অবৈষ্ণব-গুরু করিয়া থাকেন, তাহার কি হইবে ? এই পূর্ব্বপক্ষ খণ্ডনার্থ

বলিতেছেন। অজ্ঞান বশতঃ অবৈষ্ণব গুরু করিলে, সেই গুরু পরিত্যাগ করিতে হইবে; এ কথা প্রসঙ্গক্রমে পূর্বোক্ত অনেক বলিয়াছি; তথাপি পুনর্বার অপবাদ অর্থাৎ বিশেষ বিধি দ্বারা বলা যাইতেছে যে, সেই অবৈষ্ণব-গুরু বর্জনীয়। বৈষ্ণব গুরুব নিকট মন্ত্র গ্রহণই অবশ্য কর্তব্য। মূল শ্লোকে “বিধিলিঙ্” ক্রিয়ার দ্বারা উহাই স্থিতি নিশ্চয় বুঝিতে হইবে। অবৈষ্ণবের নিকট মন্ত্র গ্রহণকারীকে সাধুজন রূপা কবতঃ শাস্ত্রোক্ত সদ্গুরু সন্নিধানে পুনর্বার মন্ত্র গ্রহণ করাইবেন। অথবা সেই মন্ত্র গ্রহণকারী অবৈষ্ণব গুরু পরিত্যাগ করিয়া, যথোক্তলক্ষণাদিত-সম্প্রদায়ী বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ-গুরু সন্নিধানে মন্ত্র গ্রহণ করিবেন। পূর্বোক্ত ‘উপদেষ্টার হইতে পুরুষাধম’ পর্য্যন্ত বচন ত্রয়ের মধ্যে বিধিবাক্য না থাকা প্রযুক্ত অর্থাৎ বিধিলিঙ্ বাক্য ই বচনত্রয়ের মধ্যে নাই এই জন্ত বিলাসকার প্রভৃতি বচনত্রয় (সামান্য বিধি-বোধে) খণ্ডন পূর্বক “অবৈষ্ণোপদেষ্টেন” এই পদ বচন দ্বারা স্বমত সংস্থাপন করিলেন, অর্থাৎ বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ-গুরুর নিকট পুনর্বার দীক্ষা গ্রহণ কর্তব্য নিশ্চয় করিলেন। এখানে বৈষ্ণব শব্দে ব্রাহ্মণ-গুরুই জানিতে হইবে। বৈষ্ণবই প্রায় ব্রাহ্মণ। এখানে “প্রায়” শব্দ দ্বারা তাৎপর্য্য এই যে, অন্তর্গত বিষুভক্ত হইলেও তাহার বৈষ্ণবাত্মা হইয়া থাকে। দীক্ষাদি স্থলে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণই গ্রহণীয়। ব্রাহ্মণেতর বর্ণ কদাপি গ্রাহ্য নহে। এই সকল কথা পূর্বে অনেক বলা হইয়াছে। এখন এই প্রস্তাবের আদ্য পূর্ব-পক্ষের খণ্ডন হইল। শাস্ত্র-জ্ঞানাদি বিহীন-ধর্ম্মভীরু ব্যক্তি সকল নির্ভয় চিন্তে সদ্গুরু-চরণাশ্রয় করিবেন। কুল-গুরুর বংশে যদি কেহ শাস্ত্রোক্ত লক্ষণ বিশিষ্ট গুরু যোগ্য না হন, তবে তাঁহাকে

পরিত্যাগপূর্বক অত্র বৈষ্ণব সম্প্রদায়ভূক্ত গুরু-লক্ষণাবিত-ব্রাহ্মণ
 • বৈষ্ণব গুরুর নিকট নিঃশঙ্ক চিত্তে দীক্ষা গ্রহণ করিবেন । কোন
 কোন শাস্ত্রানভিজ্ঞ পরিবার ত্যাগাশঙ্কা করেন, তাহাদের সেই
 আশঙ্কা সম্পূর্ণই ভুল । বৈষ্ণব শাস্ত্রে পরিবার (এ স্থলে পরিবার
 শব্দে গুরুপরম্পরা ও গুরুকুল বৃত্তিতে হইবে) ত্যাগাত্যাগের
 কোন প্রসঙ্গই বিশেষ দেখা যায় না । সেই জন্ত গোড়ীয়-বৈষ্ণব
 সম্প্রদায় মধ্যে পূর্বে কোন কোন মহাত্মার পরিবারান্তর স্বীকার
 • শ্রবণ করা যায় । পরিবার ত্যাগে দোষ থাকিলে তাঁহারা কখনই
 পরিবারান্তর স্বীকার করিতেন না । এ বিষয় আর বেশী বলিবার
 প্রয়োজন নাই । স্বলকথা, শাস্ত্র বিবন্ধ গুরু ত্যাগানন্তর শাস্ত্রোক্ত
 গুরু গ্রহণে কোন বাধা-দোষ কিছুই নাই । আশ্রমি ব্যক্তি
 আশ্রমি গুরুই করিবেন । কদাচ ত্যাগী গুরু করিবেন না । ইহার
 শাস্ত্রীয় প্রমাণ প্রচুব । নিদর্শন অন্তঃসম্প্রদায় মধ্যেও অনেক দেখা
 যায় । শ্রীপাদ গদাধর পণ্ডিত প্রভু, শ্রীমৎ কবিকর্ণপুর প্রভৃতির
 গুরু করণাদির বিষয় বৈষ্ণব মণ্ডলীর অবিদিত নাই । আবশ্যক
 হইলে পরপর ছদ্মারে প্রকাশ করিব । যে খানে দেখিয়েন, বৈষ্ণব
 গুরু করিবে ; সেখানে বৃত্তিতে হইবে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ গুরু করিবে ।
 ইহার নিদর্শন আপাততঃ সামান্য ভাবেই দেখাইতেছি । “বৈষ্ণবে
 কত্বাদানঞ্চ বরং নির্কীর্ণ হেতুনা” অর্থাৎ বৈষ্ণবকে কত্বা সম্প্র-
 দান বরং নির্কীর্ণ মুক্তি লাভের কারণ । এ স্থলে বৈষ্ণব শব্দে
 সংস্কর ত্যাগী বৈষ্ণব কি হইতে পারে ; কখনই নহে । অতএব
 এখানে বৈষ্ণব অর্থে শ্রীবিষ্ণুভক্ত সংপাত্রে বিবাহ্যাক্ত বিধানে
 কত্বা সম্প্রদান বৃত্তিতে হইবে । সেইরূপ দীক্ষাদিস্থলে বৈষ্ণবার্থে
 বৈষ্ণব-ব্রাহ্মণ নিশ্চয় জানিতে হইবে । হে সজ্জন মণ্ডলি ! প্রবন্ধ

বাহ্য হইয়া পড়িতেছে। শ্রীগুরু সম্বন্ধীয় প্রবন্ধ আপাততঃ এইখানেই শেষ করা গেল। আপনারা সর্বদাই স্মরণ করিবেন, বেদ মানিয়া না চলিলে সমস্তই ভ্রষ্ট হইবে। সাংখ্যাদর্শন প্রণেতা মহর্ষি কপিলদেব বলিয়াছেন, বেদ মানিতেই হইবে; নতুবা সমাজ বিশৃঙ্খল, বর্ণাদি বিভাগ প্রভৃতি সমস্তই ছাড়ে-থাড়ে যাইবে। এই নিমিত্ত শ্রীপাদ শ্রীমদ্রূপ গোস্বামি প্রভু শ্রীভক্তি-বসামৃত সিদ্ধিতে বলিয়াছেন ;—

শ্রুতিস্মৃতিপুরাণাদি পঞ্চরাত্র বিধিংবিনা।

ঐকান্তিকী হরেভক্তিৰূপাতায়ৈব কল্লত-ইতি ॥

শ্রুতি-স্মৃতি-পুরাণ-নারদপঞ্চরাত্র প্রভৃতিতে যেসকল বিধি লিখিত হইয়াছে, সেই সকল বিধি উল্লঙ্ঘন পূর্বক অর্থাৎ ঐসমস্ত শাস্ত্রের প্রতি অনাদর করণানন্তর ভগবান্ শ্রীহরির পদারবিন্দে ঐকান্তিকী ভক্তি করিলে, সেই ভক্তি দ্বারা কোন প্রকার মঙ্গল লাভ হয় না, বরঞ্চ উৎপাতের কাবণ হয়। যেমন চক্ষু মুদ্রিত পূর্বক গমন করিলে পতনাদি অবশ্যস্বাদী, সেই প্রকার শ্রুত্যাদি শাস্ত্র অনাদর পূর্বক ভজনা করিলে অমঙ্গল অবশ্যস্বাদী; অতএব শ্রুত্যাঙ্কৃত বিধির অনুসরণ করতঃ ভক্তিঅঙ্গ যাজন করিবে। সেই ভক্ত্যঙ্গ যাজনের মূল কারণ দীক্ষা মন্ত্র গ্রহণ। সেই দীক্ষা মন্ত্র যদি শাস্ত্র বিধি পরিত্যাগ পূর্বক যথেষ্টা বিধানে শূদ্রাদির নিকট গ্রহণ করা যায়; তাহাতে শুভফল হওয়া দূরে থাকুক, অশুভ ফলই লাভ হইয়া থাকে। ইতর ভাষায় বলে;—“গুরু কোর্বে জেনে; জল খাবে ছেনে।” এই বাক্য ইতর ভাষায় বলিলেও ঐতি সারবান্ বাক্য।

ব্রাহ্মণ-সম্মান ।

অধুনাতন কতকগুলি অদূরদর্শী-বৈষ্ণবভিমানী বৈষ্ণবের মুখে প্রায়ই শুনা যায়, “ব্রাহ্মণ সম্মানের প্রয়োজন কি ? ব্রাহ্মণেরা অবৈষ্ণব ? বাহারা শ্রীবিষ্ণুমন্ত্রে দীক্ষিত তাঁহারাও স্মার্ত মন্তাবলম্বী বৈষ্ণব ? বিশুদ্ধ বৈষ্ণবতার কোন খোজ খবরই রাখেন না ; অতএব শুদ্ধ বৈষ্ণবের ব্রাহ্মণ সম্মানের আবশ্যক করে না বরং সেই সকল ব্রাহ্মণের সঙ্গাদি করিলে শুদ্ধ বৈষ্ণবতার হানি হয়।” হায় ! হায় ! “কালস্য কুটীলা গতিঃ” ধর্ম্মানুশাসক-আদি বৈষ্ণব ব্রাহ্মণগণের পরিণাম ভাগ্য কি এই দাঁড়াইল ? রে কলি ! তোমায় শত শত ধন্বাদ । স্বকারণ্য সিদ্ধির চরম পন্থা গাহির করিয়াছ ? কর ? কিন্তু শাস্ত্র স্ব কার্য্য সিদ্ধ করিতে পারিবে না । ব্রাহ্মণের হৃদয়স্থ ব্রহ্মণ্যদেব ব্রাহ্মণ হৃদয় হইতে একবারে অন্তর্হিত হইবেন না । সেই জন্তই মহর্ষি পরাশর স্ব-সং-হিতায় ব্রাহ্মণকেই যুগাবতার বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন,—

“যুগে যুগে চ যে ধর্ম্মাস্তত্র তত্র চ যে দ্বিজাঃ ।

তেষাং নিন্দা ন কৰ্ত্তব্যা যুগ রূপাহি তে দ্বিজাঃ ॥”

যুগে যুগে যেরূপ ধর্ম্ম প্রচলিত হয়, সেই সেই কালে ব্রাহ্মণ সকল যেমত আচার-ব্যবহার করেন, তাহাতে তাঁহাদের নিন্দা করা অকর্ত্তব্য, কারণ ব্রাহ্মণগণই যুগাবতার হন । শ্রীভগবান মনু বলিয়াছেন ;—

ব্রাহ্মণোজায়মানোঽহি পৃথিব্যামধিজায়তে ।
 ঈশ্বরঃ সৰ্বভূতানাং ধৰ্ম্মকোষস্য গুপ্তয়ে ॥
 প্রণীতশ্চাপ্রণীতশ্চ যথায়িদৈবতং মহৎ ।
 এবং বিদ্বানবিদ্বান্ বা ব্রাহ্মণো দৈবতং মহৎ ॥
 অশ্বানেষপি তেজস্বী পাবকো নৈব হৃষ্যতি ।
 হুয়মানশ্চ যজ্ঞেষু ভূয় এবাতিবৰ্দ্ধতে ॥
 এবং যদ্যপ্যানিষ্টেষু বৰ্দ্ধতে সৰ্বকৰ্ম্মষু ।
 সৰ্বথা ব্রাহ্মণঃ পূজ্যো দৈবতং পরমং মহৎ ॥
 পরামপ্যাপদং প্রাপ্তো ব্রাহ্মণায় প্রকোপয়েৎ ।
 তেহেবং কুপিতা হন্যাঃ সদ্যঃ সবল বাহনং ॥
 যৈঃ কৃতঃ সৰ্বভক্ষোহগ্নিরপেয়শ্চ মহোদধিঃ ।
 কৃষী চাপ্যায়িতশ্চন্দ্রঃ কো ন নশ্যেৎ প্রকোপ্যতান্ ॥
 লোকানন্তান্ সৃজৈয়ুর্ধে লোকপালাংশ্চ কোপিতাঃ ।
 দেবান্ কুৰ্য্যুর্দেবাংশ্চ কঃ ক্ষিণংস্তান্ সমুদ্রুয়াৎ ॥
 যান্ সমাপ্রিত্য তিষ্ঠন্তি দেবা লোকাশ্চ সৰ্বদা ।
 ব্রহ্ম এব ধনং যেষাং কো হিংস্যাভান্ জিজীবিষুঃ ॥
 তপস্তপ্ত্বাসৃজদ্ব্রহ্মা ব্রাহ্মণান্ বেদ গুপ্তয়ে ।
 তৃপ্তাথং পিতৃদেবানাং ধৰ্ম্ম সংরক্ষণায় চ ॥ ইতি যাজ্ঞবল্ক্যঃ ।
 ব্রাহ্মণা দেবতা লোকে ব্রাহ্মণা দিবি দেবতাঃ ।
 ত্রৈলোক্যে ব্রাহ্মণাঃ শ্রেষ্ঠাঃ ব্রাহ্মণা সৰ্ব কারণং ॥
 ব্রাহ্মণাশ্চৈব দেবাশ্চ তেজ একং দ্বিধাকৃতং ।
 প্রত্যক্ষ্য ব্রাহ্মণা দেবা পরোক্ষ্য দিবি দেবতাঃ ॥
 ব্রাহ্মণা যত্র নান্নস্তি তত্র নান্নস্তি দেবতাঃ ।
 ব্রাহ্মণেষু চ তুষ্টেষু সন্তুষ্টাঃ সৰ্বদেবতাঃ ॥

পৈত্রে নিযুক্তাঃ পিতরো ভবন্তি ক্রিগ্নীষু দৈবীষু ভবন্তি দেবাঃ ।
 দ্বিজোত্তমা হস্ত নিযুক্ততোয়াস্তেনৈব দেহেন ভবন্তি দেবাঃ ॥
 ইতি যমসংহিতা ।

যদব্রাহ্মণাস্তষ্টতমা বদন্তি তদেবতাঃ কস্মভিরাচরন্তি ।
 তুষ্ঠেষু তুষ্ঠাঃ সততং ভবন্তি প্রত্যক্ষদেবেষু পরোক্ষদেবাঃ ॥
 যথা রুদ্রা যথা দিত্যা মরুতো বসবোহশ্বিনৌ ।
 ব্রহ্মা যমঃ সোম সূর্য্যো তথা লোকে দ্বিজোত্তমাঃ ॥
 এতে পুরাণদেবা বৈ ধারয়ন্তি প্রজাইমাঃ ।
 পবিত্রং পরমং লোকে তেষুধর্ম্মঃ প্রতিষ্ঠিতঃ ॥
 যদৈহবিহঁতং মন্ত্ৰৈব্রাহ্মণা নৈব ভুঞ্জতে ।
 ন প্রীগয়ন্তি তদেবান্ অতিদেবাশ্চ ব্রাহ্মণাঃ ॥
 দেবাধীনাঃ প্রজাঃ সর্কা যজ্ঞাধীনাশ্চ দেবতাঃ ।
 তে যজ্ঞা ব্রাহ্মণাধীনাস্তস্মাদেবা দ্বিজোত্তমাঃ ॥
 শক্যাং হি কবচং ভেদ্যুং নারাচেন শরেণ বা ।
 অপিবজ্রসহশ্ৰেণ ব্রাহ্মণাশীস্ত হৃর্ভিদা ॥
 আসন্নো হি দহত্যগ্নিদূরাদহতি ব্রাহ্মণঃ ।
 প্ররোহত্যগ্নিনা দগ্ধং বিপ্রদগ্ধং ন রোহতি ॥
 ব্রাহ্মণানাঞ্চ শাপেন সর্বভক্ষ্যো হতাশনঃ ।
 সমুদ্রশ্চাপ্যপেষ্যশ্চ বিকলশ্চ পুরন্দরঃ ॥
 চন্দ্রমা রাজ্যস্মী চ পৃথিব্যামুষরাণি চ ।
 বনস্পতীনাং নির্ধাসো দানবানাং পরাজয়ঃ ॥
 অনস্তান্ত্রেব তেজাংসি ব্রাহ্মণানাং মহাত্মনাংশ্চ ।
 তস্মাদ্বিপ্রেষু নৃপতিঃ প্রণমেন্নিত্যমেব তু ॥

ইতি বিষ্ণুসংহিতা ।

পূজিতেষু দ্বিজেন্দ্রেষু পূজিতঃ স্যাজ্জনর্দনঃ ।
 যন্তান্ দ্বিষতি মূঢ়াত্মা স যাতি নরকং ধ্রুবং ॥
 তানর্চয়েন্নরো ভক্ত্যা ব্রাহ্মণান্ বিষ্ণুতৎপরাস্থাঃ ।
 এবমাহ হরিঃ পূর্বে ব্রাহ্মণা মামকী তনুঃ ॥
 ব্রাহ্মণো নাবমন্তব্যো বুধো বাপ্যবুধোহপি বা ।
 সা হি দিব্যা তনুর্কিঞ্চিন্তাস্তস্মাত্তানর্চয়েদ্বিধুঃ ॥

ইতি বামনপুরাণং ।

ব্রাহ্মণা হি মহাত্মানঃ শ্রিয়োমূলং ভবস্য চ ।
 স্যুশ্চৈব সর্বকারণ্যেষু ব্রাহ্মণা ব্রহ্মবাদিনঃ ॥
 দেবাস্থাঃ পুত্র ভবার্থায় প্রজানাং বিবুধোত্তমৈঃ ।
 প্রোষিতা মানুষ্যং লোকং ভূমিদেবা দ্বিজাতয়ঃ ॥
 ব্রাহ্মণা দৈবতং ভূমৌ ব্রাহ্মণা দিবি দেবতাঃ ।
 ব্রাহ্মণেভ্যঃ পরং নাস্তি ভূতং কিন্তু জগত্রয়ে ॥
 অদৈবং দৈবতং কুর্যুঃ কুর্যুর্দৈবমদৈবতং ।
 ব্রাহ্মণা হি মহাভাগাঃ পূজ্যন্তে সততং দ্বিজাঃ ॥
 ব্রাহ্মণেভ্যঃ সমুৎপন্না দেবাস্থাঃ পূর্বমিতি শ্রুতিঃ ।
 ব্রাহ্মণেভ্যো জগৎসর্বং তস্মাৎ পূজ্যতমাঃ সদা ॥
 যেষামশ্রুতি বক্ত্রে ন দেবতাঃ পিতরস্তথা ।
 ঋষয়শ্চ মহাভাগাঃ কিন্তু তমধিকং ভবতঃ ॥
 যদেব মনুজো ভক্ত্যা ব্রাহ্মণেভ্যঃ প্রযচ্ছতি ।
 তদেবাপ্নোতি ধর্মজ্ঞো বহু জন্মানি জন্মানি ॥

ইতি রামায়ণং ।

স্বাধ্যাপনাং যাজনাচ্চ অত্র স্মাচ্চ প্রতিগ্রহাৎ ।
 দোষো ভবতি বিপ্রাণাং জলিতাগ্নি সমাধিজাঃ ॥

৩ হর্ষেদা বা শ্বেদা বা প্রাকৃতাঃ স্ফুটাস্থতা ।
 ব্রাহ্মণা নাবমন্তব্যা ভক্ষাচ্ছন্ন ইবাশয়ঃ ॥
 যথা শ্মশানে দীপ্তৌজাঃ পাবকো নৈব দৃশ্যতি ।
 এবং বিদ্বানবিদ্বান্ বা ব্রাহ্মণো নৈব দৃশ্যতি ॥ ইতি বনপর্বঃ ।
 দ্রঃশীলোহপি দ্বিজঃ পূজ্যো ন শূদ্রো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।
 কঃ পরিত্যজ্য দৃষ্টাং গাং হহেচ্ছীলবতীং খরীং ॥
 ইতি পরাশরঃ ।

হে সভ্যগণ ! ধর্ম্মরক্ষণার্থ সমুৎপন্ন ব্রাহ্মণই সর্বপ্রাণীর
 একমাত্র ঐশ্বর্য। অগ্নি মন্ত্র প্রভৃতিতে স্ফুট হউক বা না হউক,
 তথাপি অগ্নি যেমন সকলের পূজ্য, সেই মত ব্রাহ্মণ জ্ঞানীই হউন
 বা অজ্ঞানীই হউন, সকল বর্ণেরই পূজনীয়। তেজস্বী অগ্নিশ্মশানে
 থাকিলেও অপবিত্র হয় না, ঐ অগ্নি আহুতি প্রাপ্ত হইলে
 পুনরায় যেরূপ প্রদীপ্ত হয়, সেইরূপ ব্রাহ্মণ দূষিত কার্যে রক্ত
 হইলেও সর্বপ্রকারে দেবতার ত্রায় পূজনীয়। স্বয়ং অত্যন্ত
 বিপদাপন্ন হইলেও ব্রাহ্মণের কোপোৎপাদন করিবে না। ব্রাহ্মণ
 যে ব্যক্তির উপর কোপাধিত হন, সেই ব্যক্তির সহায়-সম্পত্তি
 শীঘ্রই বিনাশ হয়। যে ব্রাহ্মণ সকল ক্রোধাধিত হইয়া অতিশাপ
 প্রদান দ্বারা অগ্নিকে সর্বভক্ষ্য, বারিধির জল (লবণাক্ত)
 অপেক্ষ, কষ্টকে (ক্ষয়রোগগ্রস্ত করাইয়া) হাস-বুদ্ধিশীল করিয়া-
 ছেন, সেই ব্রাহ্মণকে ক্রোধাধিত করিলে কোন ব্যক্তি বিনষ্ট না
 হইবে? যে ব্রাহ্মণগণ প্রকুপিত হইয়া স্বতন্ত্র লোক, স্বতন্ত্র
 লোকপাল সৃজন করিয়াছেন, যে ব্রাহ্মণ সকল রাগাবিত্ত হইয়া
 দেবের দেবত্ব বিনষ্ট করিতে সমর্থ, যাঁহাদিগকে সহায় করিয়া

দেবমণ্ডলী এবং অন্যান্য লোক অবস্থিতি করিতেছে, যে বিপ্র সমূহের পরমারাধ্যধন একমাত্র পরম ব্রহ্মবিষ্ণু, বাঁচিবার বাসনা থাকিলে কোন ব্যক্তিই সেই ব্রাহ্মণের প্রতি বিদ্বেষভাবাদি কদাচ প্রকাশ করিবে না। প্রজাপতি-ব্রহ্মা চিন্তা করিয়াছিলেন যে, বেদ, ধর্ম-রক্ষা, পিতৃলোকের, দেবলোকের তৃপ্তি সাধন কি প্রকারে সম্পন্ন হইতে পারে, এইরূপ বহু চিন্তা পূর্বক ঐ চারিটা কর্ম নিষ্পত্তির নিমিত্ত ব্রাহ্মণবর্ণ সৃষ্টি কবেন। ব্রাহ্মণ ভূমির দেবতা, ব্রাহ্মণ স্বর্গলোকেও দেবতা, ব্রাহ্মণ লোকত্রয় মধ্যে শ্রেষ্ঠ ও ব্রাহ্মণ সকল কার্যের কারণ। একমাত্র ব্রহ্মতেজ ব্রাহ্মণ ও দেবতা দুইভাগে বিভক্ত; তন্মধ্যে বিশেষ এই যে, ধরণীর প্রত্যক্ষদেবতা ব্রাহ্মণ; স্বর্গের দেবতা অপ্রত্যক্ষ। কোন সংকর্ম অর্থাৎ যজ্ঞ দেবার্চনাদিতে ব্রাহ্মণ ব্যতীত সমস্তই নিফল হয়; ব্রাহ্মণ প্রসন্ন হইলে সমস্ত দেবতাই প্রসন্ন হন। শ্রাদ্ধাদি কার্যে নিযুক্ত ব্রাহ্মণ পিতৃতুল্য হন। দৈব কার্যে নিযুক্ত ব্রাহ্মণ দেবতুল্য হন। সদ্‌ব্রাহ্মণ ভক্তি-শ্রদ্ধাদিগুণে স্ব-শরীরেই দেবত্ব লাভে সমর্থ হন। ব্রাহ্মণগণ পদ্ধিতুষ্ট হইয়া যাহা বলেন, দেবগণও কার্যে তাহাই করিয়া থাকেন। প্রত্যক্ষদেব ব্রাহ্মণ প্রসন্ন হইলে, অপ্রত্যক্ষদেব ইন্দ্র প্রভৃতি দেবতাও প্রসন্ন হন। একাদশ রক্ত, দ্বাদশাদিত্য, ঊনপঞ্চাশৎ বায়ু, অষ্ট বসু, অশ্বিনীকুমার দ্বয়, ব্রহ্ম, যম, চন্দ্র, সূর্য্য যেরূপ স্বর্গলোকে শ্রেষ্ঠ দেবতা, সেইরূপ মর্ত্যলোকে ব্রাহ্মণই শ্রেষ্ঠ দেবতা। প্রাচীন দেব ব্রাহ্মণই লোকত্রয় সংধায়ন করিতেছেন। পবিত্র মধ্যে ব্রাহ্মণ পরম পবিত্র। ব্রাহ্মণ শরীরেই ধর্ম অবস্থিত আছে। যজ্ঞে মত্তপূত হবি (দ্ব্যত) হৃত হয় বটে, কিন্তু ব্রাহ্মণ ভোজন হয় না; সেই যজ্ঞে হবিতুক্ দেবতা

সকলেরও তৃপ্তি সাধন হয় না। অতএব দেবতাপেক্ষা ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ। এই লোকত্রয় দেবানীনা। দেবগণ যজ্ঞানীনা। যজ্ঞ ব্রাহ্মণানীনা ; এই জন্ত ব্রাহ্মণই প্রকৃত দেবতাহন। লৌহ বিনির্মিত কঠিন বস্তু (জামা) নারাচ কিংবা বাণাঘাতে ভেদ করা যায়। সহস্র বজ্রাঘাতেও ব্রাহ্মণের আশীর্বাদ বিদীর্ণ করা যায় না। আগুণ নিকটেই দগ্ধ করিতে পারে ; কিন্তু বিপ্র-ক্রোধানল অতি দূর হইতেও দগ্ধ করে। অগ্নিদগ্ধ বৃক্ষ পুনরায় অক্ষুরিত হইবার সম্ভব। বিপ্রক্রোধাগ্নিদগ্ধ মানবের আর পুনর্বার অক্ষুরিত হইবার আশাই থাকে না। ব্রাহ্মণের অভিশম্পাতেই অগ্নি সর্ব ভক্ষ্য হইয়াছেন। সমুদ্রের জল লবণাক্ত অপেক্ষ হইয়াছে। দেবরাজ ইন্দ্র পুরুষ চিহ্ন বিহীন এবং চন্দ্র যক্ষ্মারোগগ্রস্ত হইয়াছেন। তরু সকলের নির্যাস (আঠা) নির্গম পীড়া সমুৎপন্ন হইয়াছে। দৈত্য সকল যুদ্ধে পবাতুত হইয়াছেন। মহাত্মা-ব্রাহ্মণদিগের অসীম শক্তি, এই জন্ত * সকলে ব্রাহ্মণ সন্নিধানে সর্বদা নত ভাবে অবস্থান করিবেন। ব্রাহ্মণেব সম্মানই শ্রীনারায়ণের অর্চন মধ্যে গণ্য হইয়া থাকে। যে মূঢ় মানব ব্রাহ্মণের দ্বন্দ্ব করে, তাহার নরকগমন অনিবার্য। বিশেষতঃ বিষ্ণুভক্ত-বৈষ্ণব ব্যক্তি সর্বদাই সর্বাধিকার ব্রাহ্মণেব সম্মান করিবেন। সত্য যুগে ভগবান্ হবি শ্রীমুখে কহিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণই মদীয় শরীর। ব্রাহ্মণ জ্ঞানী হউন বা জ্ঞান বিহীন হউন, তাঁহাকে কদাচ অবজ্ঞাদি করিবে না। ব্রাহ্মণই যখন শ্রীহরিব দেহ, তখন বুদ্ধিমান ব্যক্তি মাত্রেই ব্রাহ্মণের পূজা করিবেন। এই পৃথিবীতে ব্রাহ্মণই বিভব ও শ্রীব মূলীভূত কারণ ; যে হেতু ব্রাহ্মণই যজ্ঞাদি সংকার্যে মুক্ত পাঠের অধিকারী হন। প্রজা সকলের সম্ভান-সম্পত্তি বৃদ্ধি করিবার

নিমিত্তই ইন্দ্রাদি দেববৃন্দ কর্তৃক দেবরূপ ব্রাহ্মণ সমূহ পৃথিবীতে প্রেরিত হইয়াছেন। ব্রাহ্মণ ধরাতলে যেক্রপ দেবতার সমান পূজনীয়, সেইরূপ স্বর্গলোকেও মাননীয়। ব্রাহ্মণ হইতে ত্রিজগতে পবিত্র আর কোন বস্তুই নাই এবং হয় নাই। ব্রাহ্মণ সকল মনে করিলে দেবতার দেবত্ব ধ্বংস করিতে পারেন আর দেবত্ব বিহীন প্রাণীকেও দেবত্ব প্রদান করিতে পারেন; সেই নিমিত্ত ব্রাহ্মণ সর্বকালেই সকলের নিকট সম্মান পান। বেদে উক্ত আছে—ব্রাহ্মণ হইতেই সর্ব জগৎ ও ব্রাহ্মণ দ্বারাই দেবতা সকল সৃষ্ট হইয়াছেন, এই হেতু ব্রাহ্মণ সর্ব লোকের অর্চনীয়। বিপ্র মুখেই দেব, পিতৃ এবং মহাভাগ ঋষি সকল ভোজন করেন। অতএব এই জগতে ব্রাহ্মণাপেক্ষা সমধিক পূজনীয়-পবিত্র আর কি হইবে? যে মনুষ্য ভক্তিসহ বিপ্রহস্তে কোন দ্রব্য প্রদান করে, সেই ধার্মিক মনুষ্য প্রতি জন্মেই সেই দ্রব্য উপভোগ করেন। অধ্যাপনা, যাজন বিহীন, প্রতিগ্রহাসক্ত ব্রাহ্মণও দোষ-ভাগী নন, যে হেতু ব্রাহ্মণ সর্বদাই প্রজলিত অগ্নির সমান। ছর্কেদ অর্থাৎ বেদজ্ঞান শূন্য, সুবেদ অর্থাৎ বেদজ্ঞ, পবিত্র বা অপবিত্র হউন, ব্রাহ্মণগণ কিছুতেই অসম্মানের পাত্র নন, তাহাদিগকে ভস্মাচ্ছাদিত অগ্নিতে জানিতে হইবে। যেমন অশানহ প্রদীপ্তাদি গুণবিশিষ্টাগ্নি অপবিত্র নন, সেইরূপ বিদ্বান হউন আর অবিদ্বান হউন, ব্রাহ্মণ কোনক্রমেই অপবিত্র নহেন। ব্রাহ্মণ হুঃশীল হইলেও পূজ্য। শূদ্র জিতেন্দ্রিয়াদি গুণবিশিষ্ট হইলেও পূজ্য নহে। ইহ সংসারের দুষ্ট গাভী দোহন পরিত্যাগ পূর্বক কোন ব্যক্তি সুশীলা গর্দভীকে দোহন করে। যাহারা অজ্ঞ তাহারাই রাসভী দোহন পূর্বক বিফল মনোরথ হয়। এইরূপ বেদাদি সর্বশাস্ত্রে

ব্রাহ্মণের সর্ববিষয়েই উৎকর্ষতা দেখা যায়। ব্রাহ্মণ গায়ত্রী বিরহিত হইলেও জন্ম জনিত সম্মানাই হইয়া থাকেন। এ স্থলে আমরা দিগদর্শন মাত্র করাইলাম। ব্রাহ্মণ যখন যুগাবতার স্বরূপ তখন কলির ব্রাহ্মণও সর্বকাল-সর্বাবস্থায় সকলের পূজনীয়, তদ্বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই।

এইখানে ব্রাহ্মণদেবী-বৈষ্ণবাভিমাত্রী বৈষ্ণবদল “পণ্ডিতা ভক্তিবর্জিতাঃ” “বিদ্যার গোরব নাই গোরচাঁদের হাতে” ইত্যাদি মহতীয়ায়ানুসারে পূর্বপক্ষ করিতে পারেন যে, পণ্ডিত হইলেই ভক্তি বর্জিত হন। আমাদের গোরচাঁদের হাতে, পাণ্ডিত্যের বা কোন প্রকার বিদ্যার গোরব নাই ; অতএব আমরা শাস্ত্র-ফাল্গুনি কি ঋষি-কৃষি সকলের স্বার্থপর বাক্য মানি না। আমরা দেখিয়াছি—শুনিয়াছি—কত ব্রাহ্মণ শূদ্রাদি কুলোৎপন্ন বৈষ্ণবের চরণাঙ্গুলী চুষন করিয়াছে। সেই চুষনের শব্দ শুনিয়া কত কন্মী-কতজ্ঞানী, হা-হতোন্মি ! হা-দধোন্মি ! হায় ! হার ! কি হইল-কি হইল বলিয়া হতভম্ব হইয়াছে। আমাদের হাটের রাজা শ্রীগোরচাঁদ কি তাঁহার ভক্ত সকল যদি ব্রাহ্মণের সম্মানাদি করিয়া থাকেন, তবে বুঝিয়া-সুজিয়া যাতে ভাল হয়, তাই করিব। হে ভাই হেটো সকল ! তোমাদের সাহস ধন্য ! তোমাদের পূর্বপক্ষকে ধন্য ! তোমাদের জিহ্বা ধন্য ! তোমাদের পূর্বপক্ষ বাক্য শ্রবণে অঙ্গ শিহরিয়া উঠে। তোমাদিগকে কোন কথা বলিতে সাহস না হইলেও শাস্ত্রজ্ঞান পরিশুদ্ধ-সরল স্বভাব ভক্তগণের প্রীতি সাধনাদি-নিষ্কিন্ত তোমাদের অলীক-অসৎ পূর্বপক্ষের মীমাংসায় অগ্রসর হইলাম। আমরা শুনি নাই বা দেখি নাই যে, কোন বৈষ্ণব ব্রাহ্মণকে স্ব-চরণ চুষন

করাইয়াছেন। চরণ চুষ্কনের কথা দূরে থাকুক, বৈষ্ণবেরা অতি
হীন ব্যক্তিরও প্রণামাদি গ্রহণ করেন না। তাঁহারা ই সর্বদা
জগৎকে প্রণামাদি করিতেছেন। যে বৈষ্ণব প্রণামাদি প্রয়াসী
সে বৈষ্ণব বৈষ্ণবই নহে। সে ব্যাক্ত ধর্মধ্বজীত্যাদি বাতীত
কিছুই নহে। এ বিষয় আর বেশী আন্দোলন না করিয়া উক্ত
পূর্বপক্ষের সিদ্ধান্ত করিতে প্রস্তুত হইলান।

শ্রীভগবান্ হরি সর্বযুগেই ব্রাহ্মণের সম্মানাদি করিয়া জগৎকে
ব্রাহ্মণভক্তি প্রদীপ্তি শিক্ষা দেন। ইগ সকলেই জানেন। বর্তমান
কলিযুগের ৪০০ চারি শত বৎসরের মধ্যে আমাদের শ্রীশচীনন্দন
গৌরাঙ্গচাঁদ ব্রাহ্মণের সম্মানাদি অতি চমৎকার ভাবেই সকলকে
শিক্ষা দিয়াছেন; এই কথা তদীয় প্রিয়ভক্ত শ্রীকনিকর্ণপুর
শ্রীচৈতন্য চরিতামৃত মহাকাব্যে লিখিয়াছেন;—

পথি স চীরনদে প্রভুবাতনোঃ পবন তর্পণ পূজনমুংসুকঃ ।

অরিতমস্তবপুং সনভূতগো ন চরিতং চরিতং ভবতি প্রভোঃ ॥

পথি শরীরসত্তেয়নমুত্থতা কথমভূং প্রতিকূলকরী মম ।

ইতি বিচিন্তয়তা বিজসঞ্চয়ো নিজপদেজগদেককুপাল্লনা ॥

অথ বিচিন্ত্য ভৃং মনসায়ানো অরশমায় মহাপ্রভুরৌষধং ।

ক্ষিতিসুরাজ্জি পয়ো হৃদিশংস্বয়ং নহি কুপাং হি কুপানুধি কুজ্জ্বাতি ॥

অবশমোথ বভূব মহাপ্রভোঃ সপদি তেন তদীয় পদাশ্বনা ॥

জগতি তচ্চরিতানি বিদন্তু কে স্ননিভূতা নিভূতানি জগজ্জয়ে ॥ ৬

শ্রীমদ্রহস্যপ্রভু পথিমধ্যে চীর নামক নদে পুনঃ পুনঃ স্নান-
তর্পণ এবং স্বেষ্টদেবতার অর্চনা করিতেছিলেন, ইহাও ভয়ানক

জর তদীয় শরীরাক্রমণ করিল, তথাপি তাঁহার পূজাদি নিয়মের কোনরূপ ব্যাঘাত করিতে সমর্থ হইল না। তখন জগতের একমাত্র রূপানিধান শ্রীমহাপ্রভু পথে ক্রীড়িতে এই দেহ জরাক্রান্ত হইল, এই জর আমার প্রতিকূলকারী মনোমধ্যে এইরূপ নিশ্চয় ধারণান্তর সহচর ব্রাহ্মণ সঙ্কে বলিলেন। তদনন্তর মনে মনে স্থির নিশ্চয় কবিলেন যে, ব্রাহ্মণের চরণোদক পান ব্যতীত ঘরোপশমের মহৌষধ আর নাই। আপনারা চরণোদক প্রদান করুন? তাহাতেই আমার দারুণ জর নিবৃতি হইবে। রূপা-সমুদ্র কখন রূপা বিহীন হন না। এই কথা কহিয়া শ্রীগৌর-ধরি ব্রাহ্মণ চরণোদক পান করিলেন, তাহাতেই দারুণ জর চক্ষুশাশ্তি হইল। অতএব পরম করুণাময় গৌরানন্দ প্রভুর আশ্চর্য্য মহিমার বিষয় এ সংসারে কোন ব্যক্তি জানিতে পারে। এই বার্তাটি ভক্তচূড়ামণি ঠাকুর শ্রীবিদ্যাবন দাস প্রভু শ্রীচৈতন্য ভাগবত মধ্যেও প্রকাশ করিয়াছেন ;—

“এই মত কথোপথ আসিতে আসিতে ।

আর দিন জর প্রকাশিলেন দেহেতে ॥

প্রাকৃত-লোকের প্রায় বৈকুণ্ঠ-ঈশ্বর ।

লোক-শিক্ষা দেখাইতে ধবিলেন জর ॥

‘মধ্যপথে জর প্রকাশিলেন ঈশ্বরে ।

শিষ্যগণ হইলেন চিস্তিত অন্তরে ॥

পথে রহি করিলেন বহু প্রতিকার ।

তথাপি না ছাড়ে জর হেন ইচ্ছা তাঁর ॥

তবে প্রভু ব্যবস্থিলা ঔষধ আপনে ।

সর্বহাথ খণ্ডে বিপ্র-পাদোদক পানে ॥
 বিপ্র-পাদোদকের মহিমা বুঝাইতে ।
 পান করিলেন প্রভু আপনে সাক্ষাতে ॥
 বিপ্র-পাদোদক পান করিয়া ঈশ্বর ।
 সেই ক্ষণে হুহু হৈলা আর নাহি জ্বর ॥
 ঈশ্বর সে করে বিপ্র-পাদোদক পানে ।
 এ তান স্বভাব বেদ-পুরাণ-বাথানে ॥”

শ্রীগৌরঙ্গদেবের প্রিয়পাৰ্শ্বদ শ্রীরঘুনাথ দাস গোস্বামী
 “মনঃশিক্ষা” গ্রন্থের প্রথমেই লিখিয়াছেন ;—

গুরো গোষ্ঠে গোষ্ঠালয়িষু সূজনে ভূস্বরগণে
 স্বমন্ত্রে শ্রীনাথি ব্রজনবধুবদ্বন্দ্বশরণে ।
 সদাদন্তংহিঙ্গা কুরু রতিমপূৰ্ণামতিতরা-
 ময়ে স্বাস্তব্রীতশ্চটুভিরভিষাচে ধৃতপদঃ ॥

এই শ্লোকের টীকায় বঙ্গেশ্বর—ভক্তাগ্রগণ্য শ্রীমদলদেব
 বিদ্যাভূষণ লিখিয়াছেন ;—

“ঋপাকমিবনেক্তেত লোকে বিপ্রমবৈষ্ণবমিত্যাহ্যপন্ন
 হেয়তা বুদ্ধিত্যাগেন । নমু ঋপাকমিবেতাদিনা তদ্বর্শনমপি
 নিষিদ্ধং কুতস্তত্ররতেঃ কৰ্ত্তব্যতা । উচ্যতে বিপ্রং কৃতাগসমপি
 নৈব দ্রুত যামকাঃ । যন্তং বহুশপন্তং বা নমকুরুত নিত্যাশ, ইতি
 শ্রীমদ্ভাগবতীয় বচনৈক বাক্যদ্বায় ঋপাকমিত্যনেনাসক্তি পূৰ্ণকং
 দর্শনং নিষিদ্ধং নতু তত্র হেয়বুদ্ধিঃ কৰ্ত্তব্য ইতি ।

অয়ে ভ্রাতঃ ! (বৈষ্ণব !) হে শ্রীমদ ! দাস্তিকতা পরিত্যাগ পূর্বক শ্রীগুরুদেব পাদপদ্মে, গোষ্ঠে (বৃন্দাবনে), বৃন্দাবনবাসী জনগণে, স্মরণে অর্থাৎ বৈষ্ণব সকলে, ব্রাহ্মণ চরণে, নিজ মস্ত্রে অর্থাৎ দীক্ষিত মস্ত্রে, শ্রীকৃষ্ণের নাম সমূহে ও ব্রজ-নবযুবধন্দ শ্রীমদ্রাধাকৃষ্ণ শরণে সর্বকাল-সর্বাবস্থায় অপূর্ণা রতি বিধান কর ? আমি তদীয় চরণ ধারণ করতঃ চাঁটু বচন দ্বারা ইহাই প্রার্থনা করিতেছি । টাকার ভাবার্থ এট যে,—এই লোকে ঋপাক-চণ্ডাল যেক্রপ দৃষ্টি পথের অযোগ্য, সেইক্রপ অবৈষ্ণব ব্রাহ্মণও দর্শনীয় নহে, ইত্যাদি বাক্যানুসারে ব্রাহ্মণের প্রতি অবজ্ঞাদি ভাব প্রকাশ করিবে না । যদি বল অবৈষ্ণব ব্রাহ্মণ চণ্ডাল সমানেত্যাди শাস্ত্র বাক্যে, তাহার দর্শনও নিষিদ্ধ ; অতএব কিরূপে সেই অবৈষ্ণব ব্রাহ্মণ প্রতি ভক্তি করা কর্তব্য হইতে পারে ? না, এ কথা বলিও না । শ্রীভাগবতে ভগবান্ স্বয়ং বলিয়াছেন,—ব্রাহ্মণকে আমার মূর্ত্যন্তর জানিবে, এই হেতু ব্রাহ্মণ কোন পাপাচরণাদি করিলেও তাঁহার দ্রোহাচরণ কবিবে না । ব্রাহ্মণ হিংসী করিলেও (আত্ম বৈষ্ণব হইলেও) এবং বহু শাপ প্রদান করিলেও, ব্রাহ্মণকে সর্বদা নমস্কার করিবে । এই ভাগবত বাক্যও “ঋপাকমিব” শাস্ত্রবাক্যে সমন্বয়-মীমাংসা দ্বারা ইহাই নিশ্চয় হইল যে, অবৈষ্ণব ব্রাহ্মণকে আসক্তি (অনুরাগাদির) সহিত দর্শনাদি করিবে না । ব্রাহ্মণকে হেয় জ্ঞান করা বৈষ্ণবের কর্তব্য নহে । যে হেতু ব্রাহ্মণ হরির তনু, যুগাবতার স্বরূপ ; এই সকল পূর্ব পুরাণ প্রভৃতি দ্বারা সপ্রমাণ করা হইয়াছে । এখন সকলে বুঝিয়া দেখুন, বৈষ্ণবের ব্রাহ্মণ সম্মান করা অতীব কর্তব্য কিনা ?

যে সকল বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ সম্মানাদি না করেন, তাহাদিগকে কোঁন ক্রমেই বৈষ্ণব বলা বিধেয় নহে । বেদাদি শাস্ত্র সকল, শ্রীভগবান গৌরচন্দ্র এবং তাঁহার মুখ্যপার্শ্বদবর্গ যখন ব্রাহ্মণের সম্মান প্রভৃতি করিয়াছেন, তখন যে বৈষ্ণব ব্রাহ্মণাবজ্ঞাদি করে, সে বৈষ্ণব শাস্ত্র ও ভগবদ্ভোহী । অতএব তিনি অবৈষ্ণব এবং যথেষ্টাচারীত্যাदि মধ্যে গণনীয় ।

শ্রীশালগ্রাম-শিলার্চন ।

হে সজ্জনগণ ! আজ কাল শ্রী-শূড়াদির মধ্যে শ্রীশালগ্রাম শিলাদি পূজার ও কাষায় বস্ত্র পরিধান এবং কমণ্ডলু ধারণের খুব ধুমধাম ব্যাপার দেখা যাইতেছে, তজ্জন্তু কতকগুলি ধর্মভীরু ব্যক্তি প্রশ্ন করিয়াছেন ; “শ্রীশূড়াদি ভগবদ্ভ হইলেও তাহাদের শ্রীনারায়ণশিলাদি পূজায় অধিকার আছে কিনা ? যদি তাহাদিগের ঐ শিলাদি পূজায় অধিকার শাস্ত্র-সদাচার সিদ্ধ হয়, তবে তাহার শাস্ত্র, যুক্তি প্রভৃতি প্রমাণ সহিত একখানি ব্যবস্থা পত্র প্রদান পূর্বক আমাদিগের সংশয় দূর করিবেন ।” এক্ষণে আমরা শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবের চরণানুসরণ করিয়া ঐ মঙ্গলময়-সর্বজন হিতকর-পরমপবিত্র প্রশ্নের যথাস্থান উত্তর (ব্যবস্থা) প্রদানে অগ্রসর হইলাম । শ্রীশ্রীহরিভক্তি-বিলাসে আমাদিগের আচার্য্য প্রভুপাদ বলিয়াছেন ;—

এবং শ্রীভগবান্ সৰ্বৈঃ শালগ্রামশিলাস্বকঃ ।

দ্বিজৈঃ স্ত্রীভিঃশূদ্রৈশ্চ পূজ্য ভগবতঃপরৈঃ ॥

ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়বিশাং সচ্ছূদ্রানামথাপি বা ।

শালগ্রামেহধিকারোহস্তি ন চাত্রেযাং কদাচন ॥

শাস্ত্রোক্ত লক্ষণাবিত সদৃশ সন্নিধানে যথাবিধি দীক্ষা গ্রহণানন্তর
(যথাবিধি দীক্ষাঃ গৃহীত্বা ভগবৎ পূজাপরৈঃ সত্ত্বিরিত্যর্থঃ) শ্রীভগবানের অর্চনাদি তৎপর হন, তবে কি ব্রাহ্মণ, কি ক্ষত্রিয়, কি বৈশ্য, কি স্ত্রী, কি শূদ্র (সংশূদ্র) সকলেই ভক্তিতৎপর হইয়া, শ্রীশালগ্রামশিলাস্বক ভগবানের পূজা করিতে পারেন। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, সংশূদ্র (সচ্ছূদ্র গোপনাপিতো, অর্থাৎ হারীত ঋষি সংগোপ ও নাপিতকে সংশূদ্র বলিয়াছেন) ও বৈশ্যের অথবা শ্রীভগবদ্ভক্ত শূদ্রমাত্রের শালগ্রামার্চনে অধিকার আছে। (যতঃ শূদ্রেষ্মপি যে বৈষ্ণবাস্তে শূদ্রাদয়ো ন কিলোচ্যস্তে) শূদ্র সকলের মধ্যে যাহারা বৈষ্ণব অর্থাৎ বিষ্ণুভক্তি পরায়ণাদি গুণ বিশিষ্ট তাঁহাদিগকে শূদ্র বলা উচিত নহে। তাঁহারা বিষ্ণুভক্তি প্রভাবে স্ব-স্বাপেক্ষা বর্ণ শ্রেষ্ঠত্ব প্রাপ্ত না হইলেও বিষ্ণুভক্তি-পরায়ণাদি গুণ হেতুতে বৈষ্ণব বলিয়া আদরনীয় হইতে পারেন। “ন শূদ্রা ভগবদ্ভক্তাস্তেতুভাগবতা নরাঃ” ইত্যাদি পদ্মপুরাণ বাক্যেও ঐ কথাই প্রমাণিত হইয়াছে। তথাপি বিলাসের টীকাকার শ্রীসুনাতন গোস্বামী বায়ুপুরাণ প্রমাণে সংশূদ্রের লক্ষণ প্রকাশ করিয়াছেন ;—“অযাচকঃ প্রদাতাস্যাৎ কৃষিং বৃত্তার্থমাচরেৎ পুরাণং শৃণুয়ান্নিত্যং শালগ্রামঞ্চ পূজয়েদতি” অর্থাৎ বিনা যাচঞায় প্রচুর (সাধ্যমত) দান করিবে, সংসার যাত্রা নির্বাহার্থে

কৃষিকর্ম করিবে, প্রত্যহী ত্রীভাগবতাদি পুরাণ শ্রবণ করিবে । এইমত শূদ্র শালগ্রামার্চন করিতে পারে । “নিত্যং ভাগবতং শৃণু” ইত্যাদি পুরাণ প্রমাণে ভাগবত পুরাণই নিত্য শ্রবণীয় । যিনি নিত্য ভাগবত শ্রবণ করেন, তিনি শূদ্র হইলেও ভাগবত (বৈষ্ণব) বলিয়া আদরনীয় । এ স্থলে ইহাও বিচার্য্য হইতে পারে, ত্রীবিষ্ণুভক্তি বিহীন, মৎস্য-মহুরাদি ভক্ষণকারী অবৈষ্ণব ব্রাহ্মণের ত্রীবিষ্ণু স্মরণাদিতে অধিকার নাই, এই কথা স্মার্ত্ত লিখনে দেখা যায় । একপ স্থলে যথাবিধি বিষ্ণু মস্ত্রে দীক্ষিত শূদ্রাদি প্রতিলোমজ সকল সংসারাদিতে আসক্ত থাকিলেও ত্রীনারায়ণ পূজা করিতে পারিবে কিনা ? এই আশঙ্কা পরিহারার্থ বলিতেছেন,—শাস্ত্রে যে সকল বৈষ্ণব লক্ষণ উক্ত হইয়াছে, শূদ্রাদি বর্ণ সকল যদি সেই সমস্ত লক্ষণ বিশিষ্ট হন, তবে ব্রাহ্মণ সাদৃশ্যতা লাভ হেতু ত্রীশীলার্চনে অধিকারী হইবেন ; তদ্ব্যতীত অধিকারী হইবেন না । শ্রীহরিভক্তিবিলাস টীকা এবং শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধু ধৃত শ্রীমদ্ভাগবত বচনে যাহা বুঝা যাইতেছে, তাহা স্মৃধীগণ উপলব্ধি করিবেন ;—

ব্রহ্মাধেয় শ্রবণানুকীৰ্ত্তনাদযং প্রহ্লাদাদযং স্মরণাদপিক্চিং ।
 ঋদোহপি সদাঃ সবনায় কল্পতে কুতপুনস্তে ভগবন্তদুর্দশনাং ॥

দুর্জ্ঞাতিরেব সবনায়োগ্যস্তে কারণং মতম্ ।

দুর্জ্ঞাত্যারম্ভকংপাপং যৎস্যাৎ প্রারম্ভমেবতং ॥

টীকা ।^{১০} সজনায বজনায কল্পতে যোগ্যো ভবতীত্যর্থঃ । ইতি শ্রীমদ্ভগবতঃ প্রভুঃ । ততশ্চাস্য ভগবন্তাম শ্রবণাদ্যেকতরাং সদ্য এব সবন যোগ্যতারাঃ প্রতিকূল দুর্জ্ঞাতিষু প্রারম্ভক প্রারম্ভপাপনাশ-

পূর্বক সৰ্বন যোগ্য জাতিত্ব জনক পুণ্য লাভঃ প্রতিপদ্যতো
ব্রাহ্মণানাং শৌক্রে জন্মনি দুর্জাতিত্বাভাবেহপি সৰ্বনায় সুজাতিত্ব
জনক সাবিত্র্যজন্মাপেক্ষাবৎ । তস্মাদ্ভক্তিঃ পুনাতি মন্নিষ্ঠা স্বপাকা-
নামপি সম্ভবাদিতি তু কৈমুত্যার্থমেব প্রোক্তমিত্যয়াতি ।
তস্মাদ্ দুর্জাতিরেবেত্যত্র সৰ্বনায়োগ্যত্বের কারণমিতি তদযোগ্যত্ব
পাপময়ীত্বার্থঃ । ন তু তদযোগ্যত্বাভাবমাত্রময়ীতি ব্রাহ্মণকুমারাণাং
শৌক্রেজন্মনি দুর্জাতিত্বাভাবেহপি সৰ্বনায়োগ্যত্বায় পুণ্যবিশেষময়
সাবিত্র্যজন্ম সাপেক্ষত্বাৎ । ততশ্চ সৰ্বনায়োগ্যত্ব প্রতিকূলদুর্জাত্যা-
রম্ভকং প্রারম্ভমপি গতমেব কিন্তু শিষ্টাচারাতাবাৎ সাবিত্র্যঃ
জন্ম নাস্তীতি ব্রাহ্মণকুমারাণাং সৰ্বনায়োগ্যত্বাভাবাবচ্ছেদক পুণ্য
বিশেষময় সাবিত্র্য জন্মাপেক্ষাবদস্য জন্মাস্তরাপেক্ষা বৰ্জিত ইতি
ভাবঃ । অতঃ প্রমাণ বাক্যেহপি সৰ্বনায় কর্ত্তে সম্ভাবিতো
ভবতি নতু তদেবাধিকারী সাদিত্যভিপ্রেতঃ । ব্যাখ্যাতক্ষ তৈঃ
সদ্যঃ সৰ্বনায় সোমযাগায় কর্ত্তে । অনেন পূজ্যত্বং লক্ষত,
ইতি শ্রীজীবপ্রভুঃ ।

• হে ভগবন্ ! আপনার নাম শ্রবণ, কীর্ত্তন ও আপনাকে নমস্কার
এবং আপনার গুণাদি শ্রবণের মধ্যে কোন একটীর যাজন করিলে
কুকুর মাংস ভোজনকারী চণ্ডালও যখন শীঘ্রই সোমযাগ করিবার
অধিকার লাভ করিয়া থাকে, তখন যে মনুষ্য আপনার দর্শন লাভ
করিয়াছে, সেই মানব যে পবিত্র হইবে না, ইহা কোন ক্রমেই
সম্ভব হইতে পারে না ; সে নিশ্চয়ই পবিত্র (কৃতার্থ) হইবে ।
উল্লিখিত শ্রীভাগবত বচনে কুকুরমাংস ভোজী চণ্ডাল সদ্যই সোম-
যাগ করণাধিকার প্রাপ্ত হইয়া থাকে, এই বাক্য দ্বারা ইহাই
উপলক্ষি হয় যে, সোমযাগ করণের প্রতিকূল স্বরূপ দুর্জাতিত্ব

প্রারম্ভক প্রারম্ভ (যদ্বারা নীচ জাতিতে জন্মিয়া ক্লেশ পাইতে হয়) পাপ নাশ সম্ভব; কারণ শ্রীভগবন্নিষ্ঠ অর্থাৎ ভগবানের প্রতি একান্ত ভক্তি-জাতি দোষ হইতে চণ্ডালকেও পবিত্র করে। এখানে চণ্ডালস্বরূপ দুর্জাতিত্বই অর্থাৎ নিকৃষ্ট জাতিত্বই সোমযোগে অব্যোধ্যতার হেতু। উক্ত বচনদ্বয়ের টীকার তাৎপর্যার্থ এই যে, শূদ্রাদিকুলোদ্ভব একান্ত ভক্ত-বৈষ্ণবের সোমযোগে (যজ্ঞে) অধিকার হইলেও তিনি ঐ যাগ স্বয়ং করিতে পারিবেন না। শ্রীভগবানে নিষ্ঠাভক্তি হওয়াতে তিনি পবিত্র হইয়াছেন। আর তাঁহার দুর্জাতিতে জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে না। দুর্জাতিতে জন্ম গ্রহণের কারণ প্রারম্ভ পাপ; কিন্তু শ্রীভগবানে নিষ্ঠাভক্তি করাতেই তাঁহার প্রারম্ভ পাপ ধ্বংস হইয়াছে; এ জন্য তিনি সোমযোগাদি কার্য্য কদাচই করিতে পারিবেন না। যদি তাঁহার সোমযোগাদি যজ্ঞ করিবার বাসনা হয়, তবে ব্রাহ্মণ জন্মের অপেক্ষা অবশ্যই করিতে হইবে। শৌক্ৰ, সাবিদ্র্য ও দৈক্ষ্য এই জন্মত্ৰয়া-ভাবে যজ্ঞ করিতে পারে না। ঐ জন্মত্ৰয় ব্রাহ্মণ জন্মেই সিদ্ধ হয়। শ্রীসনাতন এবং শ্রীজীব প্রভুর টীকার অভিপ্রায়ে স্পষ্টই জানা গেল যে, শূদ্রাদি কুলোদ্ভব ব্যক্তিও যদি নিরপরাধে শ্রীভগবান্নাম স্মরণাদি রূপ ভক্ত্যঙ্গের যাজনা করেন, তদ্বারা তিনি প্রারম্ভ পাপ হইতে মুক্তি লাভ পূর্বক পরম পবিত্র হইবেন।*

* ৬কাশাধামবাসী মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত শ্রীযুক্ত কৃষ্ণনাথ ভট্টাচাৰ্য্য মহাশয়ের এই মত যে, “শূদ্রজাতি বিষ্ণুপরাশ্রয় হইলে বৈষ্ণব” বলিয়া অতিহিত হইতে পারেন; কিন্তু জ্ঞান হইতে উৎকৃষ্ট জাতিত্ব প্রাপ্ত হইতে পারেন না। তাঁহাদিগকে দ্বিতীয় স্থান নারায়ণত্ব প্রাপ্ত বলা যাইতে পারে না।

কোন ক্রমেই ব্রহ্ম কার্য্য করিতে সমর্থ হইবেন না। শ্রীভগবান্ স্বয়ং বলিয়াছেন ;—“চণ্ডালদিগের যদি আমাতে নিষ্ঠাভক্তি হয়, তাহা হইলে সেই ভক্তি তাহাদিগকেও পবিত্র করেন।”

বহু শাস্ত্র পর্যালোচনা দ্বারা স্মৃতি কৰ্ত্তা সকল স্থির নিশ্চয় করিয়াছেন ; শ্রীবিষ্ণুভক্তিপরায়ণ আদিবৈষ্ণব ব্রাহ্মণেরই শ্রীশালগ্রামাদি ভগবন্মূর্ত্তি অৰ্চনায় মুখ্যাদিকার। গোপভাবে বিষ্ণু-ভক্ত ক্ষত্রিয়াদির অধিকার দেখা যায়। কিন্তু আমাদের আচার্য্য শ্রীহরিতত্ত্ব বিলাসে ভগবদ্ভক্ত স্ত্রী-শূদ্রেরও শিলার্চনে অধিকার দিয়াছেন। আমরা গোড়ীয়-মথবসম্প্রদায়ী বৈষ্ণব। আমাদের সম্প্রদায়ের প্রধান স্মৃতি শ্রীহরিতত্ত্ব-বিলাস। এ জন্ত আমরা বিলাস ও তদনুকূল শাস্ত্রাদিকেই আদর এবং স্বীকার করিব ; সে পক্ষে কোন সন্দেহ নাই। বিলাসের টীকায় শ্রীসনাতন গোস্বামি প্রভু সংশূদ্র শব্দে শ্রীবিষ্ণুভক্তিপরায়ণ শূদ্রকেই নির্দেশ করিয়াছেন এবং বিষ্ণুভক্তি তৎপর স্ত্রী-জাতিকেও তৎসহিত স্থান্যতা স্থির করিয়াছেন। অতএব মূলোক্ত বচনে সং শূদ্রের বে লক্ষণ, সেই লক্ষণ বিশিষ্ট সংশূদ্রের শিলার্চনাধিকার সনাতনের অভিপ্রেত বহে। বৈষ্ণবেরই অধিকার। শিলার্চনাধিকার প্রকরণের টীকায় পরিণেবে ঐ প্রভুপাদ শ্রীভাগবত বচন প্রমাণে শিলার্চনাধিকারী ত্যাগী বৈষ্ণব ইহাই চরম সিদ্ধান্ত করিয়াছেন ;—“যতো বিধিনিষেধা ভগবদ্ভক্তানাং ন ভবতীতি দেবর্ষি ভূতাপ্ত নৃপাং পিতৃণামিত্যাদি বচনৈঃ । তথা কস্মৈ পরিত্যাগাদিনামপি ন কশ্চিদ্বোধো ঘটত ইতি।” শ্রীভগবদ্ভক্ত সকল বিধি-নিষেধের বাধ্য হন না। শ্রীজীবপ্রভু রসামৃত-সিন্ধুতে “আজ্ঞায়ৈবমিত্যাদি” শ্লোক টীকায় লিখিয়াছেন, “নিত্যনৈমিত্তিক লক্ষণান্ সৰ্ব্বানুব্ধ

বর্ণাশ্রমবিহিতান্ ধৰ্ম্মান্ তত্ত্বপলক্ষণং জ্ঞানমপি মদনন্তভক্তি বিঘাত-
কতয়া সম্ভাজ্য মাংভজ্যেৎ স চ সত্তমঃ । চকারাৎ পূর্বোক্তোহপি
সত্তম ইত্যন্তরস্য তত্তদ্বাণাভাবেহপি পূর্ব সাম্যমিতি বোধয়তি ।”
ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ শ্রীউদ্ধবকে কহিলেন,—হে সখে ! যে ব্যক্তি
আমার আদিষ্ট নিজ বর্ণাশ্রম ধর্ম্ম এবং মদীয় অনন্ত ভক্তি বিঘাতক
জ্ঞান পরিত্যাগানন্তর আমার ভজনা করেন, সেই ব্যক্তিই সাধু
মধ্যে উত্তম । যে মানব বর্ণাশ্রম বিহিত ধর্ম্ম সমূহ পরিত্যাগানন্তর,
সর্ব্বতোভাবে স্বরনীয় শ্রীমুকুন্দের আশ্রয় গ্রহণ করেন, সেই মানব
দেব, ঋষি, পিতৃ, ভূত (প্রাণী) আত্মীয়-কুটুম্ব সকলের কিঙ্কর হন
না, অর্থাৎ ঐ পঞ্চাঙ্গ পরিশোধ জন্ত তাঁহাকে আর পঞ্চ যজ্ঞের
অনুষ্ঠান করিতে হয় না । একান্ত-ভক্তি দ্বারাই তাঁহার সর্ব্বার্থ
সিদ্ধি হয় । ঐ সকল শাস্ত্র ও আচার্য্য বাক্যে উপলব্ধি হইতেছে,
পঞ্চাঙ্গ মুক্ত, যথাপরাম্পরা সংস্কৃত, কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ,
মদ, মাৎসর্য্যাদি দোষ বিরহিত শূদ্র কুলোৎপন্ন সংসার-ত্যাগী
নিষ্কিঞ্চন বৈষ্ণব মহাত্ম্যারাই শিলার্চনে অধিকারী । শ্রীনারায়ণ
শিলার প্রতিষ্ঠাভাব হেতু ঐ বৈষ্ণবের শিলার্চন দোষাবহ বলিয়া
বোধ হয় না । যাহারা পুত্র-দারাদি সহিত সংসার-যাত্রা নির্ব্বাহ
করিতেছেন, সেইরূপ শূদ্রাদি শ্রীবিষ্ণুপরায়ণ বৈষ্ণব হইলেও তাঁহা-
দের শিলার্চনাধিকার গ্রহণ দম্বতা মাত্র এবং অপরাধ সঞ্চয় বলি-
য়াই পণ্ডিতমণ্ডলী স্থির নিশ্চয় করিয়াছেন । “এ ” সম্বন্ধে
আমাদিগের পরমারাধ্য ভগবান্ শ্রীশ্রীমচ্চৈতন্যদেব বৈষ্ণব-জগত্কে
মঙ্গল বাসনায় নিত্য-সিদ্ধ পার্শ্বদ-ভক্তশিরোমণি শ্রীরঘুনাথ দাস
গোস্বামিকে উপলক্ষ্য পূর্ব্বক বৈষ্ণব-জগতকে শিক্ষা দিয়াছেন ।
শ্রীচৈতন্যদেব শ্রীকৃপ, সনাতন, জীব প্রভৃতি গোস্বামি-পাদদিগকে

শ্রীশ্রীমূর্তি সেবা প্রকাশাজ্ঞা দিয়া ভঙ্গীক্রমে শ্রীরঘুনাথকে শ্রীগোবর্দ্ধন শিলা এবং ষোরসিস্থিত গুঞ্জামালা পূজনার্থ অনুমতি করিলেন,—

“এইমত তিন বৎসর শিলা-মালা ধরিল ।

তুষ্ট হঞা শিলা-মালা রঘুনাথে দিল ॥

প্রভু কহে এই শিলা কৃষ্ণের বিগ্রহ ।

ইহা সেবা কব তুমি করিয়া আগ্রহ ॥”

এই শিলাব কর তুমি সাত্ত্বিক পূজন ।

অচিরাতে পাবে তুমি হ ॥-প্রেমধন ॥”

এই বিষয় শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃত গ্রন্থে বিস্তার বর্ণিত হইয়াছে । পূর্বপক্ষ-নিরসনেও অনেকটা প্রকাশ করা হইয়াছে । অতঃ ! নিরভিমানী-ভক্তচূড়ামণি-বৈষ্ণব প্রবর শ্রীরঘুনাথের কি চমৎকার স্বভাব ! শ্রীমদপ্রভু প্রদত্ত শ্রীকৃষ্ণ-বিগ্রহ স্বরূপ গোবর্দ্ধন শিলা প্রাপ্ত হইয়া কৃতার্থমুগ্ধ হইলেন । নেত্র হইতে দরদরিত ভাবে জল ধারা পতিত হইতে লাগিল ? আনন্দে গাত্র লোমাক্ষিত হইয়া উঠিল ? মনে মনে করিতে লাগিলেন আমার কি ভাগ্য ! ! ! প্রভু মৎসদৃশ অধমকে এত কৃপা করিলেন ? রঘুনাথ আনন্দোচ্ছ্বাসে স্বকৃত স্তবাবলী মধ্যে ঐ বার্তা কি প্রেমে লিখিয়াছেন, তাহা বৈষ্ণবমণ্ডলীর আনন্দ বর্দ্ধনার্থ প্রকাশ করিলাম ।

মহা সম্পাদ্যাদপি পতিতমুদ্যুত কৃপয়া

স্বরূপে বঃ স্বীয়ে কুজনমপি মাং দৃশ্য মুদিতঃ ।

উরোগুঞ্জাহারং প্রিয়মপি চ গোবর্দ্ধনশিলাং
দদৌ মে গৌরাজো হৃদয় উদয়মাং মদয়তি ॥

পতিত ও অত্যন্ত কুৎসিত অর্থাৎ ঘৃণিত ব্যক্তি যে আমি
অধুনা আমাকে যিনি কৃপাপূর্বক কালাহিবৎ মহাসম্পৎ এবং
কলত্রাদি মহামায়া হইতে সমুদ্ধার করণানন্তর নিজপ্রিয় শ্রীপাদ
স্বরূপ গোস্বামি প্রভু সকাশে রাখিয়া দিয়া স্বয়ং আনন্দিত হইয়া-
ছিলেন, অধিকন্তু স্বপ্রিয় স্বরূপে স্বীকার করতঃ অম্মসার তুল্য
মদীয় বক্ষঃস্থলে স্ব-প্রিয় গুঞ্জাহার এবং স্ব-বিগ্রহ স্বরূপ শ্রীগোবর্দ্ধন
শিলা সম্প্রদান করিয়াছিলেন, সেই পতিতপাবন শ্রীশ্রীগৌরচন্দ্র
আমার হৃদয়ে সমুদিত হইয়া, আমাকে সর্বদাই হৃষ্যিত
করিতেছেন ।

হে স্বর্ধর্ম-পরায়ণ বিদ্রুমগুলি ! আপনারা সকলেই জানেন
যে, শ্রীবৃন্দাথ দাস গোস্বামি শ্রীভগবদ্ভক্ত-বৈষ্ণবের শীর্ষস্থানীয় ।
কোন সময় শ্রীমহাপ্রভু ঐশ্রুথে স্বয়ং বলিয়াছেন,—“বৃন্দাথের
বৈরাগ্য জীবে না সম্ভবে ।” সেই বৃন্দাথকে যখন মহাপ্রভু,
শ্রীনारायण শিলাচর্চনের আজ্ঞা দেন নাট, তখন ব্রাহ্মণের কুঙ্কোস্তব
আপামর-সাধারণ বৈষ্ণব সকল যে শিলাচর্চন করিবে, এ কথা
কোন বুদ্ধিমান্ মানব স্বীকার করিবে ? “বৈষ্ণব হইতে বড় মনে
ছিল সাধ । ভৃগাদপি শ্লোকেতে পড়ে গেল বাদ ॥” এই শূণ্যবান
বাক্যটি সকলে শ্রবণ করুন, তাহা হইলে বুঝিতে পারিবেন যে,
কি রূপ বৈষ্ণবের শ্রীনारायण পূজায় অধিকার হইতে পারে ।
বর্তমান যুগ প্রভাবে আজ কাল অনেক বৈষ্ণবাভিমानी স্ত্রী-পুত্র
শ্রীনारायणাদির পূজা নির্ভয় চিত্তে করিতে আরম্ভ করিয়াছে ।

ধৃত্ত কলি!! ধৃত্ত তাহাদের সাহস!!! শ্রীশ্রীমন্নহাপ্রভু
শ্রীরঘুনাথ দাস গোষ্ঠামিকে শ্রীগোবর্দ্ধন-শিলার্চনের আজ্ঞা দেও-
য়াতেই সর্বৈক্যব সকল মহাপ্রভুর অভিপ্রায় বুঝিয়া গোবর্দ্ধন-শিলা
পূজাই করিতে লাগিলেন; অদ্যাবধি নিরভিমানী সর্বৈক্যবেরা
মহাপ্রভুর অভিপ্রায় মতেই কার্য্য করিতেছেন। প্রবন্ধ
বাহুল্য ভয়ে এ বিষয় এই থানেই আপাততঃ শেষ করা হইল।
অধুনা যখন জী-শূদ্র নিরাতঙ্কে শ্রীবিকু-শিলাদি পূজা করিতে
আরম্ভ করিয়াছে, তখন কাষায় বস্ত্র পরিধান, কমণ্ডলু ধারণ
করিবে, ইহা বাহুল্য কথা কি? কলিতে যার যা ইচ্ছা সে তাই
করিবে। এখন ব্রাহ্মণ সকল লোভাদির বশতাপন্ন হেতু মন্দ-
প্রভ হইয়াছেন, তজ্জগুই ঐ সকল উৎপাৎ দেখা দিয়াছে।

শ্রীভগবৎপ্রসাদ ভক্ষণ ।

কোন কোন সদাশয় ব্যক্তি জিজ্ঞাসা করিয়াছেন,—শ্রীভগ-
বানের প্রসাদান্ন ভক্ষণে জাতি বিচার করা কৰ্ত্তব্য কিনা?"
তাঁহাদিগের এই সাধু-প্রশ্নের উত্তর (বাবস্থা) যথাজ্ঞান দেওয়া
যাইতেছে। শ্রীশ্রীহরিভক্তি-বিলাসে বলিয়াছেন;—

ব্রহ্মচারি গৃহস্থৈশ্চ বানপ্রস্থৈশ্চ ভিক্ষুভিঃ ।

ভোক্তব্যং বিষ্ণুনৈবেদ্যং নাত্র কার্য্য্য বিচারণা ॥

ভুক্তাদেবনৈবেদ্যং দ্বিজশ্রাদ্ধায়গণকরেৎ ।

ভুক্তা কেশবনৈবেদ্যং যজ্ঞকোটি ফলং লভেৎ ॥

হৃদরূপং মুখে নাম নৈবেদ্যমুদরে হরেঃ ।

পাদোদকঞ্চ নির্মাণ্য মন্তকে যস্য সোহচ্যুতঃ ॥

ব্রহ্মচারি, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ ও ভিক্ষুক এই চতুরাশ্রমী ব্যক্তিই শ্রীবিষ্ণুর নৈবেদ্য (প্রসাদ) ভক্ষণ করিবেন । ইহাতে ভক্ষ্যভক্ষ্য বিচারের কোন প্রয়োজন নাই । ব্রাহ্মণ বিষ্ণু বাতিরিক্ত অল্প দেবতার নৈবেদ্য ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ প্রায়শ্চিত্ত করিবেন । বিষ্ণু-প্রসাদ ভক্ষণে কোটি যজ্ঞের ফল লাভ হয় । যাহার হৃদয়ে শ্রীকৃষ্ণের রূপ, বদনে শ্রীকৃষ্ণের নাম, উদরে শ্রীকৃষ্ণের প্রসাদ, মন্তকে শ্রীকৃষ্ণের চরণোদক ও নির্মাণ্য বিরাজমান তিনি শ্রীকৃষ্ণের সাক্ষ্যাদি লাভাধিকারী এবং তিনি ভক্তিমার্গ ইহঁতে কদাচ চ্যুত হন না । এই বচন স্মার্ত রঘুনন্দনের স্থতিতেও দেখা যায় ।

পাবনং বিষ্ণুনৈবেদ্যং সুরসিদ্ধির্বিভিঃ স্মৃতং ।

অন্তদেবশ্চ নৈবেদ্যং ভুক্ত্বা চান্দ্রায়ণকরেৎ ॥

নৈবেদ্যং জগদীশশ্চ অন্নপানাদিকঞ্চ যৎ ।

ভক্ষ্যভক্ষ্য বিচারশ্চ নাস্তি তত্ত্বক্ষেণে দ্বিজাঃ ॥

ব্রহ্মনস্বিকারং হি যথা বিষ্ণুস্তথৈব তৎ ।

বিকায়ং যে প্রকূর্ষন্তি ভক্ষণে তদ্বিজাতয়ঃ ॥

কুষ্ঠব্যাধি সমায়ুক্তাঃ পুত্রদার বিবর্জিতাঃ ।

নিরয়ং যান্তি তে বিপ্রা যস্মান্নাবর্ততে পুনঃ ॥

দেবগণ, সিদ্ধগণ, ঋষিগণ শ্রীবিষ্ণু-নৈবেদ্যকে (প্রসাদকে) অন্নম পবিত্র এবং অমৃতদেবতার নৈবেদ্য ভক্ষণে চান্দ্রায়ণ করিতে আদেশ করিয়াছেন। হে দ্বিজগণ ! শ্রীহরির নৈবেদ্য অন্ন-জল প্রভৃতি ভক্ষণে ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচার নাই। বিষ্ণু-নৈবেদ্য ব্রহ্মবৎ বিকার বিহীন, যেমন বিষ্ণু, বিষ্ণু-নৈবেদ্যও সেইরূপ। যে সকল দ্বিজাতি ভক্ষণ বিষয়ে বিকার করেন, তাঁহারা কুষ্ঠরোগাক্রান্ত ও পুত্রদার বিহীন হইয়া নরকে যাইবেন। নরক হইতে তাঁহাদের পুনরারূতি হয় না। এই সকল প্রমাণ বচনে নিশ্চয় হইল যে, শ্রীহরির প্রসাদ ভক্ষণে জাতি-আশ্রমাদি কোন বিচারই করিবে না। এখন পূর্বপক্ষ হইতে পারে যে, শূদ্রাদি বিনির্মিত অন্নাদি (ভাত প্রভৃতি) বিষ্ণুপিত হইলে, সেই প্রসাদ অন্নাদি ব্রাহ্মণে ভক্ষণ করিতে পারিবেন কি না? উত্তর, তাহা কখনই পারিবে না। শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্র ব্যতীত কুত্রাপি সদাচার দেখা যায় নাই, শূদ্রাদি বিনির্মিত ও প্রদত্ত পক-অন্ন-ব্যাঞ্জনাদি মহাপ্রসাদ ব্রাহ্মণে ভোজন করিয়া থাকেন। সদাচার মধ্যে যেমত গৃহীত হয় নাই, সেই মত শাস্ত্রীয় হইলেও সজ্জনগণ গ্রহণ করেন না। আচারই ধর্মের মূল।* অতএব সকলকেই সদাচার মানিয়া চলিতে হইবে। এই নিমিত্ত শ্রীহরিভক্তি-বিলাসে বলিয়াছেন ;—

•ন কিঞ্চিৎ কস্যচিৎ সিধ্যৎ সদাচারং বিনা যতঃ ।

তস্মাদবশ্যং সর্বত্র সদাচারোহপেক্ষতে ॥

যজ্ঞদানতপাসীহ পুরুষশ্চ ন ভূতয়ে ।

ভবন্তি যঃ সদাচারঃ সমুল্লঙ্ঘ্য প্রবর্ততে ॥

টীকা। অতঃ সদাচারাদিষ্কোরারাদিধনাৎ পরঃ পশ্যঃ, কেবল

যোগাভ্যাসাদিঃ তস্যবিষয়ে স্তোষকারকো ভবতি অতএবোক্ত-
প্রথমস্কন্ধে সৰ্বৈ পুংসাং পরোধর্মো যতোভক্তিরধোক্ষজ ইতি
ধর্মস্য সদাচার লক্ষণ এব ।

সদাচার ব্যতীত কাহার কোন কার্যাই সিদ্ধ হয় না, সেই
জন্ত সকল কার্যে সদাচারের আবশ্যক। যিনি সদাচার
লঙ্ঘন পূর্বক কার্য করেন, যজ্ঞ, দান, তপস্যা ইহলোকে তাঁহার
কৃত সাধন করিতে সমর্থ হন না। সদাচারই হরি আরাধনার
পরম পন্থা ; কেবল যোগাভ্যাসাদি হরি সন্তোষ কারক হয় না,
এই প্রথমস্কন্ধে বলিয়াছেন ;—অধোক্ষজ শ্রীকৃষ্ণের প্রতি যে
ভক্তি সেই ভক্তিই পুরুষের পরম ধর্ম। ধর্মই সদাচার লক্ষণ
বিশিষ্ট। শ্রীভগবৎ অরুণাদি ভক্তি জীব মাত্রের অবশ্য কর্তব্য,
ইহা দ্বারাই প্রতিপন্ন হইতেছে, সদাচার অবশ্য কর্তব্য। কারণ
ভগবৎ অরুণাদি-ভক্তিই সদাচার। এই জন্ত সদাচারের লক্ষণ
নির্দেশ করিতেছেন ;—

সদাচারবতা পুংসা জিতৌ লোকাবুভাবপি ।

সাধবঃ ক্ষীণদোষান্ত সচ্ছন্দঃ সাধুবাচকঃ ।

তেষামাচরণং বহু সদাচারঃ স উচ্যতে ॥

আচার প্রভবোধর্মঃ সন্তুশ্চাচারলক্ষণাঃ ।

সাধুনাঞ্চ যথাবৃত্তং স সদাচার ইষ্যতে ॥

আচার এব ধর্মস্য মূলং রাজ্ঞন্ কুলস্য চ ।

আর্টারাবিচ্যুতো জন্তুন কুলীনো ন ধার্মিকঃ ॥

গ্রহস্থেন সদাকার্যমাচার পরিপালনং ।

নহ্যচার বিহীনস্ত স্ত্রথমত্র পরত্র চ ॥

যে ব্যক্তি সদাচার নিরত, সেই ব্যক্তি ইহলোক-পরলোক অন্ন করিয়াছে। সদাচারের লক্ষণ এই,—বাঁহাদের কোন দোষ নাই, তাঁহারাই সাধু, সংসদ সাধুকে বুঝায়। সাধু সকলের যে আচরণ, তাহাই সদাচার। ধর্ম আচার দ্বারা সমুৎপন্ন হইয়া থাকে। সাধু সকল আচার পরায়ণ। সাধুগণ যে প্রকার আচার প্রতিপালন করেন, তাহাই সদাচার বলিয়া নির্ণিত হয়। আচারই ধর্মের মূলভূত কারণ। আচারই বংশ রক্ষাদির মূল। যিনি আচার বিহীন, তাঁহাকে কুলীন এবং ধার্মিকও বলা যাইতে পারে না। অতএব গৃহী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র সকলেই সর্বদা আচার প্রতিপালন করিবে। আচার চ্যুত হইলে তাঁহার ইহলোক-পরলোক কোন লোকেই সুখ (মঙ্গল) লাভ হয় না। অতএব সদাচারপ্রাপ্ত শূদ্রাদি বিনির্মিত প্রদত্ত, পৃষ্ট শ্রীভগবৎপ্রসাদান্ন (ভাত প্রভৃতি) মহাপ্রসাদকুন্ধিতে দ্বিজ সকল কদাচ ভক্ষণ করিবেন না। ভক্ষণ করিলে শাস্ত্র-সদাচার উল্লঙ্ঘন জন্ম প্রায়শ্চিত্তার্থ হইবেন।

বৈষ্ণব-শ্রাদ্ধ।

কোন কোন সদাশয় ব্যক্তি জিজ্ঞাসা করিয়াছেন,—“গৃহস্থ বৈষ্ণবের পিতৃ-মাতৃ শ্রাদ্ধাদি করায় নামাপরাধ প্রভৃতির আশঙ্কা আছে কিনা? এবং পিতৃ-মাতৃ শ্রাদ্ধ দিনে শ্রাদ্ধ বর্জনে পূর্বক মালসাতোষ দিয়া বৈষ্ণব ভোজন করাইলে তদ্বারা শ্রাদ্ধকাৰ্য্য করা হয় কি না?”

হে সজ্জনগণ! ঐ জিজ্ঞাসা পত্র পাইয়া আমরা বিস্ময়াবিত হইয়াছি। যাহা শাস্ত্র-সদাচারাদি মধ্যে দেখা যায় না, সে সকল বাক্য কি প্রকারে জিজ্ঞাসিত হইতে পারে? যাহাই হউক, জিজ্ঞাস্য বিষয়ের উত্তর (ব্যবস্থা) দেওয়া কর্তব্য বিষয় উত্তর দানে বাধ্য হইলাম। পিতৃ শ্রাদ্ধাদি পরিত্যাগ পূর্বক কেবল মালসাতোষ দিবে এবং তদ্বারাই শ্রাদ্ধ কাৰ্য্য সমাধা হইবে, ইহা ঋষি সকল স্বপ্নেও জানিতে পারেন নাই। লোক কল্যাণেচ্ছ ঋষিদিগের বাক্যানুসারে বৈষ্ণব-স্মৃতি ত্রীহরিতত্ত্ব বিলাসে বলিয়াছেন,—

প্রাপ্তে শ্রাদ্ধদিনেহপি চ আগ্নঃ ভগবতেহর্পয়েৎ ।

তচ্ছেষ্টেনৈব কুর্কীত শ্রাদ্ধং ভাগবতো নরঃ ॥

বিষ্ণোর্নিবেদিতান্নেন যষ্টব্যং দেবতাস্তরং ।

পিতৃভ্যশ্চাপি তদ্নেয়ং তদানন্ত্যায় কল্পতে ॥

সাত্ত্বতং বিধিমান্থায় প্রাক্ষ্যমুখ নিম্নতং ।

পূজয়ামাসদেবেশং তচ্ছেষণ গিতামহান্ ॥

যঃ শ্রাদ্ধকালে হরিভুক্তশেষঃ
দদাতি ভক্ত্যা পিতৃদেবতানাং ।
তেনৈব পিণ্ডাং জ্বলসী বিমিশ্রা
না কল্পকোটিং পিতরঃ স্মৃতপ্তাঃ ॥

দেবান্ পিত॥ ন্ সমুদ্दिशु यद्विष्णोर्वিনিवेदितं ।
তানুদ্दिशু ততঃ কুর্যাৎ প্রদানং তস্য চৈব হি ॥
প্রযাস্তি তৃপ্তিমতুলাং সোদকেনতু তেন বৈ ।
মুকুন্দগাত্রলগ্নেন ব্রাহ্মণানাং বিলেপনং ॥
চন্দনে তু পিণ্ডানাং কর্তব্যং পিতৃতৃপ্তয়ে ।
• দেবানাঞ্চ পিতৃণাঞ্চ জায়তে তৃপ্তিরক্ষয়া +
এবং কৃতে মহীপাল মা ভবেৎ সংশয়ঃ কচিৎ ॥
অন্নাদ্যং শ্রাদ্ধকালেতু পতিতাদ্যৈর্নিরীক্ষিতং ।
তুলসী-দল মিশ্রণ সলিলেনাভিষিক্ষয়েৎ ॥
তদন্নং শুদ্ধতামেতি বিষ্ণোনৈবেদ্য মিশ্রিতং ।
বিষ্ণোনৈবেদ্যশেষস্ত তস্মাদ্বেদ্যং দ্বিজগ্ননা ।
পিণ্ডেচৈব বিশেষণ পিতৃণাং তৃপ্তিমিচ্ছতা ॥ ইত্যাদি ।

শ্রীবিষ্ণুপরায়ণ-বৈষ্ণব পিতৃ-মাতৃ শ্রাদ্ধ দিন উপস্থিত হইলে,
সর্বপ্রাণে শ্রীভগবান-বিষ্ণুকে অন্ন নিবেদন পূর্বক, সেই প্রসাদান্ন
দ্বারা ইশ্রাদ্ধ বিধি অনুসারে শ্রাদ্ধকর্য্য সমাধা করিবেন। বিষ্ণুর
নিবেদিত প্রসাদান্ন দ্বারা অত্যাশ্র দেবতা সকলের অর্চনা করা
কর্তব্য এবং পিতৃলোক সকলকেও সেই বিষ্ণুপিতৃ অন্ন দ্বারা পিণ্ড
প্রদান করিবে, তাহা হইলে তাহা অনন্ত ফল লাভের কারণ
হয়। বৈষ্ণব বিধি সমাপ্ত পূর্বক সূর্যোদয়ের পূর্বে

শ্রীভগবান্ হরির অর্চনা করণানন্তর তন্নিবেদিত অন্ন দ্বারা পিতামহ সকলকে অর্চনা করিবে। যে মানব শ্রাদ্ধবাসরে ভক্তিপূর্বক পিতৃ ও দেবগণকে শ্রীকৃষ্ণোচ্ছিষ্ট মহাপ্রসাদান্ন ভুলসী বিমিশ্রিত পিণ্ড সকল অর্পণ করেন, তাঁহার পিতৃগণ কোটি কল্মষধি স্মৃতপ্ত হন। দেবগণ ও পিতৃ-পিতামহাদি-গণকে উদ্দেশ্য পূর্বক শ্রীকৃষ্ণকে যাহা নিবেদন করা হয়, সেই নিবেদিত অন্ন প্রভৃতি সেই দেব ও পিতৃ-পিতামহ প্রভৃতিকে উদ্দেশ্য করতঃ সমর্পণ করিবে। শ্রীবিষ্ণু নিবেদিত জল সহিত পিতৃ-পিণ্ড সমর্পণে পিতৃলোকের অতুল তৃপ্তি লাভ হইয়া থাকে। মুকুন্দ শ্রীকৃষ্ণের শ্রীঅঙ্গ সংলগ্ন চন্দন দ্বারা শ্রাদ্ধগণ সকলের বিলপন কর্তব্য এবং পিতৃলোকের তৃপ্তি সাধন জন্ত ঐ চন্দন দ্বারা পিণ্ডের বিলপন বিধেয়। এইরূপ করিলে দেবগণ আর পিতৃগণের অক্ষয় তৃপ্তি হইয়া থাকে ; ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। শ্রাদ্ধ সময়ে অন্ন প্রভৃতি যদি চণ্ডালাদি পতিত লোক কর্তৃক নিরীক্ষিত হয়, তাহা হইলে সেই অন্নাদি শুদ্ধির জন্ত ভুলসী সংলগ্ন জল দ্বারা অভিষেচন করিবে। এবং সেই সেই অন্নাদি বিষ্ণুনৈবেদ্যে (প্রসাদে), সহিত মিশ্রিত হইলে শুদ্ধ হয়। অতএব দ্বিজাতি সকলকে শ্রীহরির নৈবেদ্য শেষ সমর্পণ করিবে। পিতৃলোকের বিশেষ তৃপ্তি বাসনা করিলে পিণ্ডে বিষ্ণুর নৈবেদ্য শেষ • প্রদান করিবে। ইত্যাদি প্রমাণ বাক্য আমাদিগের আচার্য্য শ্রীহস্তি-ভক্তি-বিলাসে প্লেচুর উদ্ধৃত করিয়াছেন। এখন দেখা হই-তেছে যে, গৃহস্থ বৈষ্ণবের বিষ্ণু-প্রসাদান্নাদি দ্বারা পিতৃ-পিতা-মহাদির যথা বিধানানুসারে শ্রাদ্ধ করা উচিত। বাহারা

বলেন, পিতৃদেবার্চনাদি করিলে নামাপরাধ প্রভৃতি হয়, তাঁহাদিগের সেইমত মনোরম বলিয়া বোধ হয় না। শ্রীবিষ্ণু প্রসাদ বর্জ্জন পূর্বক কৰ্ম্ম-কাণ্ডীয় স্বত্যয়ুসারে স্বাধীন ভাবে পিতৃ-শ্রাদ্ধাদি দ্বারা নামাপরাধাদির সম্ভাবনা আছে। এ জন্ত গৃহস্থ বৈষ্ণবগণ সতর্ক ভাবে শ্রীকৃষ্ণ-প্রসাদ দ্বারা পিতৃদিগের শ্রাদ্ধ যত্ন পূর্বক করিবেন। শ্রাদ্ধ কার্য্য পরিত্যাগানন্তর কেবল মাত্র মালসাভোগে শ্রাদ্ধ করা হয়, ইহা পণ্ডিত মণ্ডলীর জ্ঞানাভীত। আমরাদিগের আচার্য্যগণও জানিতে পারেন নাই ও পারিবেন না। মালসাভোগ দিলেই শ্রাদ্ধ কার্য্য সমাধা হয়, ইহা শাস্ত্রজ্ঞানাদি বিহীন বৈষ্ণবেরাই বলেন। কোন রসিক ব্যক্তি বলিয়াছেন ;—

“উঠল মালসা ভোগের ঢেউ ।

শ্রাদ্ধ-তরে ভেবোনা কেউ ॥

বৈষ্ণব-বৈষ্ণবী এসে ।

মালসা খাবে হেসে হেসে ॥

পিতৃলোকে পড়বে ডা। ।

শ্রাদ্ধ তরে নাইকো শযা ॥

শোন্‌রে শোন্‌রে ‘ওরে বঙ্গা ।

কাজ কি শ্রাদ্ধ গয়া গঙ্গা ॥”

“এই রসিক কবির বাক্যমুসারে শ্রাদ্ধের পরিবর্তে কেবল মালসাভোগ দ্বারা দেব-পিতৃলোক পরিতুষ্ট হইত হউন ? শ্রীলোচনানন্দ ঠাকুর মহাশয়ের মালসা ভোগাদি

সম্বন্ধে অনেকগুলি পরিহাস সূচক খামালী আছে। যদি কাহার আনিবার বাসনা হয়, তিনি উদ্ধবপুর নিবাসী-নিরীহ ভক্ত শ্রীযুক্ত মধুহৃদন পণ্ডা ঠাকুরের নিকট জানিবেন। এ সম্বন্ধে এই পর্য্যন্ত বলা হইল।

বর্তমান কলিযুগ প্রভাবে পরম পবিত্র-সর্বোচ্চ-সনাতন বৈষ্ণব-ধর্ম নানাপ্রকার কুংসিত অথচ জটিল দল-দামে সমা-চ্ছন্ন হইয়া পুড়িয়াছে। শ্রীশ্রীমঠৈতত্ত্বদেব যে ভাবে ধর্মটা প্রচার করিয়াছেন, এখন সেই ভাবের সম্পূর্ণ বিপরীত ভাব হইয়াছে। এইরূপ হইবার প্রধান কারণ এই যে, বহু নীচ ব্যক্তি নানা প্রকার ছুঁটাভিসন্ধিতে এই পবিত্র ধর্ম সম্প্রদায় মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছে। এত নীচ ব্যক্তির প্রবেশ শাক্তাদি সম্প্রদায় মধ্যে দেখা যায় না। সেই জন্য গোড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায়পেক্ষা শাক্তাদি সম্প্রদায় মধ্যে তাঁহাদিগের সাধনোপ-যোগী শাস্ত্র-আচারাদির আদর-প্রমাণ লক্ষিত হয়। অধিকন্তু শাক্তাদি সম্প্রদায় মধ্যে স্বকপোল করিত বাঙ্গালা পয়ারাদি গ্রন্থের বিশেষ প্রচলন হয় নাই। গোড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায় মধ্যে স্বকপোল করিত শাস্ত্র-যুক্তি বিরুদ্ধ বাঙ্গালা পয়ার গ্রন্থ এত প্রচলন হইয়াছে যে, ব্রহ্মাও তাহার সংখ্যা স্থির করিতে অসমর্থ। সেই সকল পয়ার গ্রন্থ অধিকাংশ গুলিই গোড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায়ের সর্বনাশ করিতেছে। এ কথা আর কত বলিব। পরিতাপের বিষয় এই যে, শ্রীগোরাধ্বজের প্রচারিত ঐশ্বর্যাদি শাস্ত্রের চরম কল স্বরূপ সনাতন বৈষ্ণব-ধর্ম মালসা-ভোগ-দধিকাদার মধ্যে পড়িল? আচার্য্য বংশীরগণ! আপ-নারী, জ্ঞান ঘুমাইবেন না? আমরা পটহ (ঢকা) বাদ্য-

কারীকে সঙ্গে লইয়া আপনাদের দ্বারে দ্বারে ঘুরিতে লাগিলাম !!

সমাধি-সমাজ ।

কতকগুলি গৃহস্থ সदैক্ষ্যব প্রশ্ন পত্র প্রেরণ করিয়াছেন যে, “গৃহস্থ বৈষ্ণবের মর্য্যো কাহারও মৃত্যু হইলে, সেই মৃতদেহ সমাধি বা সমাজ দেওয়া যায় কিনা ? আমাদিগের এই প্রশ্নের সহুত্তর প্রদানে রূপা করিবেন।”

হে সভ্যগণ ! ঐ প্রশ্নটির সপ্রমাণ উত্তর (ব্যবস্থা) প্রদান করা কঠিন, কেননা ঐ প্রশ্নের মূল কারণ এ কাল পর্য্যন্ত শাস্ত্রে দেখিতে পাওয়া যায় নাই ; তবে কি প্রকারে উত্তর দেওয়া যাইবে ? কিন্তু কোন প্রকার উত্তর (ব্যবস্থা) প্রদান না করাও ভাল বোধ হয় না ; -সেই জন্ত পরস্পর প্রচলিত প্রথানুসারে উত্তর প্রদান করা যাইতেছে। শ্রীকৃষ্ণ-ভক্তিপরায়ণ গৃহীবৈষ্ণবের মৃত্যু হইলে, মৃতদেহ যথাবিধি অগ্নিতে দগ্ধ (ভস্মীভূত) করিবে। সেই শবদেহ খনন, (ভূগর্ভে পুতিয়া রাখা) প্লাবন (নদ্যাতির জলে ভাসাইয়া দেওয়া) নিক্ষেপ (শ্মশানাদিতে ফেলিয়া দেওয়া) করিবে না। মৃতব্যক্তির পুত্রাদিরা সেই শব-শরীর যথাসাধ্য অগ্নিদাহন করিবে। পিণ্ডাধিকারীগণ যদি সেই শবদেহ অগ্নি দাহন না করে, তাহা হইলে মৃতের ঔর্দ্ধদেহিক ক্রিয়া লোপ হইবে

অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি কার্য্য হইবে না। এই হেতু গৃহী-বৈষ্ণব সকলকে পিত্রাদির মৃতদেহ অবগ্ৰহি অগ্নিদাহন করিতে হইবে। যে সকল গৃহী বৈষ্ণব অজ্ঞব্যক্তির উপদেশে পিত্রাদির শব-শরীর ভূগর্ভে পুতিয়া ফেলে অর্থাৎ সমাধি বা সমাজ দেয়, তাহার পিতৃদ্রোহীত্যাदि পাপে পাপী হইয়া থাকে। এই কথা স্মৃতি-শাস্ত্রে ভূয়োভূয় বলিয়াছেন। অতএব হে গৃহী বৈষ্ণবগণ! তোমরা অজ্ঞ লোকের উপদেশে ঐরূপ পাপ-ভাগী হইও না। যদি পিত্রাদির সমাধি বা সমাজ করিতে বাসনা হয়, তাহা হইলে পিত্রাদির মৃতদেহ দগ্ধ কালিন কিঞ্চিৎ অস্থি সঞ্চয় করিয়া রাখিবে। স্ব স্ব জাত্যুক্ত অশৌচাস্ত ক্রিয়ার পর, কোন দিন সেই অস্থির সমাধি (ফুল সমাজ) করিবে। ঐ ফুল সমাজ বৃন্দাবনাদিতীর্থে, তুলসীক্ষেত্র সন্নিধানে অথবা গঙ্গাদিতীরে করিতে পার? যদিও শাস্ত্রে ঐ সমাজ করিবার কোন ব্যবস্থাদি দেখা যায় না। কিন্তু বহুদিন হইতে গৃহী বৈষ্ণব মধ্যে কোন কোন স্থলে ঐরূপ সমাজের নিয়ম দেখা যায়। গোড়ীয়-গোস্থানি, মহাস্ত সন্তান প্রভৃতির মধ্যে কোথাও কোথাও ঐ প্রকার ফুল সমাজ প্রচলন আছে। আমাদের দেশে বর্জমানাধিপতি মহারাজ বাহাদুরের বংশেও ঐ ফুল সমাজ প্রথা অদ্যাবধি চলিয়া আসিতেছে। পরন্তু স্মৃতি-শাস্ত্রেও উক্ত হইয়াছে যে, গঙ্গাতীর্থ দূর হইলে পিত্রাদির দাহন সময়ে অস্থি সঞ্চয় পূর্বক অশৌচাস্ত ক্রিয়াবসানে সেই অস্থি গঙ্গার নিকষপ অর্থাৎ গঙ্গাগর্ভে যথাশাস্ত্র পুতিয়া, স্নানান্তে সূর্য্য দর্শন পূর্বক আগমন করিবে। অতএব অস্থি সঞ্চয়ে কোন দোষ নাই। শাস্ত্র সঙ্গত দোষাবহ কি পাপোৎপাদক

হইতে পারে না। কোন কোন তাত্ত্বিক ব্যক্তি এই স্থলে তর্কোক্তাবন করেন যে, “কিঞ্চিৎ অস্থি যখন সমাজ দেওয়ার প্রথা আছে। তখন শরীরের সমস্ত অস্থিগুলিই অর্থাৎ সম্পূর্ণ দেহটাই কেন সমাজ দেওয়া যাইবে না।” তাঁহাদের এইরূপ ভ্রমপূর্ণ তর্কের ভিত্তি কিছুমাত্র নাই। যখন শব-শরীর অগ্নি-দাহন ব্যতীত মৃতের ঔর্দ্ধদেহিক (শ্রাদ্ধাদি) কার্য্য লোপ হয়, তখন সম্পূর্ণ শব-দেহটা কেমন করিয়া ভূগর্ভে পোতা যাইতে পারে। সেই তাত্ত্বিকেরা কি কারণে ঐরূপ ভ্রমপূর্ণ তর্কোক্তাবন করেন, তাহা তাঁহারা জানেন।

কোন কোন অজ্ঞ গৃহী বৈষ্ণব শ্রীশ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুর সমসাময়িক বৈষ্ণব-চূড়ামণি শ্রীহরিদাস ঠাকুরের সমাধির (সমাজের) দৃষ্টান্তে মৃতপিত্রাদির দেহ সমাজ দিয়া থাকেন। উক্ত ঠাঁহাদিগকে বিশেষ পাপগ্রস্ত হইতে হইবে। তাঁহাদের দৃষ্টান্তের স্থল শ্রীহরিদাস ঠাকুর সংসারত্যাগী বৈষ্ণব ছিলেন। সেই জন্ত ঠাঁহার পবিত্র দেহ সমুদ্রতীরে সমাজ দেওয়া হইয়াছিল। তন্মধ্যে আরও গুঢ় কারণ আছে, তাহা বিজ্ঞ ও মলী বুদ্ধি দেখিবেন। বাহারা শাস্ত্রানুসারে ভিক্ষুকশ্রমাদি গ্রহণ পূর্বক শ্রীহরিকে আশ্রয় সমর্পণ করিয়াছেন, তাঁহাদেরই মরণান্তে দাহাদি কার্য্য নাই। এই সম্বন্ধে শ্রীমদ্বাদনধীমন্ত-পণ্ডিতাগ্রগণ্য শ্রীগোপীলাল গোস্বামি প্রভু লিখিয়াছেন,—

“জীবদ্ধশায়াং কস্মাপি ত্বং নাসীঃ স্মৃতকাদিভাক্ ।

মৃতে ত্বয়িন কচ্চিৎস্যাত্ পুত্রাদিঃ স্মৃতকাদিভাক্ ॥

মৃতদেহস্য দাহং বা খননং প্লাবনং তু বা ।
 করোতু কশিৎ পুত্রাদির্মাকরোতু ন তে ক্ষতিঃ ॥
 শ্রীকৃষ্ণ কীর্তনং বিপ্র বৈষ্ণবানাং চ ভোজনং ।
 বেষাশ্রিতস্যভক্তস্য হ্রেবং স্যাদৌৰ্দ্ধদেহিকং ॥
 কোপীন ধৃতিমাত্রেণ বিনা স্বাত্মার্পণং জনঃ ।
 জাত্যাশোচাদি নিম্মুক্তঃ কথং সৰ্ব্বাধিকারবান্ ॥

যে ব্যক্তি বেষাশ্রয় (বিষ্ণু-সন্তোষ) গ্রহণ করিলেন,
 (বিষ্ণু-সন্তোষ বলিয়া একটি পৃথক সন্তোষ না থাকিলেও
 বেষাশ্রয়কেই কোন কোম বৈষ্ণব বিষ্ণু-সন্তোষ বলেন ; ফলিতার্থ
 তাহা সন্তোষই বুঝিতে হইবে।) সেই সময় গুরুদেব তাঁহাকে
 এই কথাগুলি শুনাইবেন,—“বৎস ! অদ্য হইতে তুমি জীব-
 দ্ধশাস্ত্রে পুত্রাদির স্মৃতক প্রভৃতি অশোচ ভাগী নহ এবং তোমার
 দেহান্তে তোমার পুত্র প্রভৃতি-জাতীবর্গ তোমার স্মৃৎকাদি
 অশোচ গ্রহণে দায়ী নহে। তোমার মৃত শরীর দাহন, খনন,
 (ভূগর্ভে পোতা) প্লাবন, (অর্থাৎ নদ্যাदि জলে ভাসান)
 পুত্র প্রভৃতির কক বা না কক, তাহাতে তোমার
 কোনরূপ ক্ষতি নাই অর্থাৎ স্বাভিলষিত লোক লাভে কোন
 বাধা নাই। শ্রীশ্রীভগবান্ কৃষ্ণের নাম সঙ্কীৰ্তন, ব্রাহ্মণ
 ভোজন, বৈষ্ণব সেবন করানই মৃত ব্যক্তির ঔৰ্দ্ধদেহিক
 অর্থাৎ জীবনান্তে শ্রাদ্ধ প্রভৃতির তুল্য বলিয়া জানিতে হইবে।
 অতএব তোমার মরণান্তে কৰ্ম্ম-কাণ্ডীয় স্মৃতি মতে শ্রাদ্ধাদি
 হইবে না। কল কথা, শ্রীহরিকে আত্মসমর্পণ ব্যতীত কেবল মাত্র
 কোপীনাধি ধারণ করিলে, মনুষ্য কিরূপে জাতি এবং অশোচ

প্রভৃতি হইতে পরিস্কৃত হইয়া, বৈষ্ণব সদাচারোচিত কার্য্য সকলে অধিকার লাভ করিতে পারে। ইত্যাদি সম্মতানুসারে দেখা যাইতেছে যে, যথাশাস্ত্র সংসার ত্যাগী ব্যক্তিরই যথাশাস্ত্র দাহ কার্য্যাদি নাই। তদ্ব্যতীত সংসারী বৈষ্ণব মাত্রেয়ই দাহ প্রভৃতি কার্য্য পুত্রাদির অবশ্য করণীয়। সমাজ-মহোৎসব (মালসাভোগ) অধিকন্তু। এই বিষয় “শিক্ষামালা” গ্রন্থে বিস্তার বর্ণিত হইয়াছে। শ্রীশ্রীভগবান্ কৃষ্ণের কৃপা হইলে “অল্পকাল মধ্যেই “শিক্ষামালা” সভ্যবৃন্দের নয়নগোচর হইবে।

গৌড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায়-বহিভূত সম্প্রদায় ।

হে সভ্যগণ ! বর্ত্তমান সময়ে দক্ষিণ, পূর্ববঙ্গ প্রভৃতি দেশে সকলে গৌড়ীয়-বৈষ্ণব মতের বহিভূত সাহজিয়া, কিশো-বীয়া, • রূপকনিরাজী, কৰ্ত্তাভজা, ছালাচাঁদী, চরণপালী, বাউল, কালাচাঁদী, সাঁই-দয়বেশ প্রভৃতি অনেকগুলি উপদ্বন্দ্ব সম্প্রদায় উদ্ভব হইয়াছে। ঐ সকল ধর্ম্মাবলম্বীগণ সর্ব্বত্র বলিয়া বেড়ায় যে, “আমরা শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবের মতাবলম্বী বৈষ্ণব। চৈতন্য প্রভুর অন্তরঙ্গ ভজন প্রণালী, আমরাই তাঁহার কৃপায় প্রাপ্ত হইয়াছি। চৈতন্যচাঁদ বহিন্মুখ অর্থাৎ বাহ্য ভক্তগণকে বৈধাঙ্গ ভজন শিক্ষা এবং আমাদের আচার্য্য সকলকে রাগানু-গাৎ শ্রীতি ভজন উপদেশ দিয়াছেন।” ঐ সকল সম্প্রদায়ের

ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অনেক গ্রন্থ আছে। সেই সকল গ্রন্থ তাহারা অতি যত্ন-গোপনে রাখিয়া থাকে। তাহাদের মতাবলম্বী (সেবক) না হইলে, তাহারা সেই সকল গ্রন্থ অপর কাহাকেও দেখিতে দেয় না। আমরা কৌশলক্রমে অনেকগুলি গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়াছি এবং কিছু কিছু পরিয়াওছি। সেই সকল গ্রন্থ মধ্যে অমৃতকেলী-রসাবলী প্রভৃতি গ্রন্থগুলিই চরম গ্রন্থ। সেই সকল গ্রন্থের গূঢ় অর্থাৎ ত্রীরাধাক্ষর গোপনে গোপনে যে সকল ক্রীড়া করিয়াছেন, সেই ক্রীড়া সাধনের সমস্ত পদ্ধতিগুলি আমরা সভ্যবৃন্দকে উপহার দিবার সঙ্কল্প করিয়া-ছিলাম; কিন্তু অনেকগুলি সুবিজ্ঞ-প্রাচীন-খ্যাতনামা পণ্ডিত মহোদয়ের নিবারণে সেই সঙ্কল্প কার্যো পরিণত করিতে পারিলাম না। তাঁহারা সকলেই একবাক্যে বলিলেন যে, ঐ সকল কুৎসিৎ গ্রন্থ পোড়াইয়া ফেলুন। ঐ গ্রন্থ গৃহে থাকিলেও গৃহ অপবিত্রাবস্থায় থাকে। এমন কি সেই সকল পণ্ডিত মণ্ডলী মধ্যে অনেক মহাত্মাই ঘৃণা করিয়া সাহজিয়া-দির পাতিতে স্বাক্ষর পর্য্যন্তও করিলেন না। তাঁহারা হাস্য পূর্বক বলিলেন শাস্ত্র বিরুদ্ধ ঐ সকল ঘৃণিত কথা ভদ্র লোকের শ্রবণ যোগ্য নহে। অতএব ঐ মতের পাতিতে কি করিয়া নাম স্বাক্ষর করা যাইতে পারে? আর এ সকল বাক্যের আন্দোলনে প্রয়োজন নাই। মূল বিষয়ের কিঞ্চিদল্প-সঙ্গ করিয়া যাউক?

সাহজিয়া প্রভৃতির গোড়ীয়-বৈষম্য-সম্প্রদায় ভুক্ত বলিয়া, আপনাদিগের যে পরিচয় দিয়া থাকে, তাহা সম্পূর্ণ অলীক। তাহারা ঐক্লপ মিথ্যা পরিচয় দিয়া এবং প্রকৃত্যাদি কুৎস

দেখাইয়া অনেক সরল মতি ব্যক্তিকে স্ব-স্ব দলভুক্ত করে। ভবিষ্যতে (পরে) ত্রীত্রীকৃষ্ণপ্রোমানন্দ লাভ হইবে, এই প্রকার প্রলোভন বাক্য সকল দ্বারা ধর্মপ্রাণা রমণী বৃন্দকে আগনাগন দলভুক্ত করিয়া, তাঁহাদিগের পাতিব্রত্যা ধর্ম নাশ করিয়া থাকে। এবং নির্ভয়চিত্তে সেই রমণী সকলকে লইয়া ত্রীকৃষ্ণের কুঞ্জ-বিহারাদি মাধুর্য্যময়ী লীলার অনুকরণ করিয়া থাকে। এই প্রকারে তাহারা বহু নিকলঙ্ক সংসারকে কলঙ্কিত ও বর্ণসঙ্করাদি দোষে দূষিত করিতেছে। তাহাদের সাধন-পদ্ধতি ধেরূপ, তাহা পৈশাচিক ব্যাপার ভিন্ন আর কিছুই নহে। তাহাদের বাহিরের আচার বৈষ্ণবাচারের স্তায়। পরমার্থাচার এত অধন্য ও স্থগিত যে, তাহা লেখনী দ্বারা ব্যক্ত করা যায় না। তাহারা নানা প্রকার ঐন্দ্রজালিক ব্যাপার, নানা প্রকার মুদ্রা (বুজুরকী) দ্বারা অজ্ঞ ব্যক্তি সকলের ঐচ্ছিক মন আকর্ষণ করিতে সমর্থ। শিষ্যের চক্ষু-দ্বয় স্ব-করে আচ্ছাদন করিয়া শিষ্যকে রাধাকৃষ্ণ প্রভৃতি মূর্ত্তি দর্শন করায়। করে করে ঘর্ষণ পূর্বক শিষ্যকে মূপক আত্মাদির জ্ঞান জগায়। এইমত বুজুরকী প্রকাশে তাহারা বিশেষ পটু। এই সকল কারণেই অজ্ঞ ব্যক্তি সকল তাহাদিগকে মহাসিদ্ধপুরুষ জ্ঞানে তাহাদের সেবকত্ব স্বীকার করিয়া, আগনাদিগকে কৃতার্থ মনে করে। ভগবান্ ত্রীকৃষ্ণ প্রভা সমুচ্ছিন্ন বর্ণসঙ্করাদি দোষ ঘটনাশকার স্বরং কর্মাদি আচরণ পূর্বক লোক সকলকে শিক্ষা প্রদান করিয়াছেন; ত্রীভগবদ-গীতার দেখা বাইতেছে,—

উৎসীদেয়ুরিমে লোকা ন কুৰ্ঘ্যাৎ কৰ্ম্বেচেনহম্ ।

সঙ্করস্য চ কৰ্ত্তা স্যামুপহৃত্যামিমাঃ প্রজাঃ ॥

হে অৰ্জুন ! আমার করণীয় কৰ্ম কিছই নাই, তথাপি আমি কৰ্ম্মাচরণ কি জ্ঞাত করি, তাহা শ্রবণ কর ? আমার কৰ্ম্মত্যাগ সন্দর্শনে লোকেরা কৰ্ম্মত্যাগী হইলে, ইহ সংসারে যাগ-যজ্ঞ প্রভৃতি ধৰ্ম্ম-কৰ্ম্ম সমূহ নষ্ট হইবে। যজ্ঞাদি কৰ্ম্ম লোপাপত্তিতেই লোক সকল যথেষ্টাচারী-ভ্রষ্ট হইতে থাকিবে ও ক্রমশভাবে বর্ণসঙ্কর উৎপন্ন হইবে। অতএব আমি জগৎ রক্ষাকারী হইয়া, কি প্রকাবে লোক সমূহের হানি (অনিষ্ট) কারক হইব ? হে সখে ! তুমি যদি লোক সংগ্রহ জ্ঞাত কৰ্ম্মানুষ্ঠান না কর, তথাপি মহত্তম সকলের অমুষ্টিত কৰ্ম্মের অনুসরণ করিবে ? দেখ, আমি স্বয়ং পরমেশ্বর হইয়াও যখন কৰ্ম্মে লিপ্ত আছি, তখন কৰ্ম্মাচরণ করা তোমার নিতান্ত কৰ্ত্তব্য ?

অধুনা কাল প্রভাবে শ্রীভগবানের শিক্ষাও বিফল হইয়া পড়িল। উপধৰ্ম্মবাহী সাহজিয়া প্রভৃতির সংসারকে বর্ণসঙ্করাদি দোষে দূষিত করিতে আরম্ভ করিল। হা ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ ! আপনার শিক্ষাও বিফল হইতে লাগিল ? হে প্রভো ! আপনার বাক্যত মিথ্যা হইবার নয় ? তবে কেন এরূপ হইতে লাগিল ? বলিও এবলু ধৰ্ম্মে কি এরূপ হইতেছে ? আমরাত কিছুই বুঝিতে পারি না। যাহাই হউক এরূপ পরিতাপের আর প্রয়োজন নাই। প্রস্তাবিত বিষয় বলা যাউক।

সাহসিয়া প্রভৃতিরা প্রকৃতি লইয়া বেক্রপ সাধন করিয়া থাকে, সেই সাধন পৈশাচিক সাধন মধ্যে গণনীয়। তাহারা আপনাপন সাধন প্রণালীকে শ্রীমন্নহাপ্রভুর আদিষ্ট বৈষ্ণব সাধন পদ্ধতি বলিয়া, যাহা প্রকাশ করিয়া থাকে, তাহা সম্পূর্ণ মিথ্যা। তাহারা আপনাদের সাধন পদ্ধতির আচার্য্য (গুরু) শ্রীমদগোরাঙ্গদেবের পার্শ্বদ প্রবর-প্রেমধর্ম্মাচার্য্য শ্রীযুক্ত রামানন্দ রায়কে স্থির করিয়াছে। (শ্রীচণ্ডীদাস, শ্রীবিদ্যাপতিরও কিছু কিছু পরিচয় দেয়) শ্রীযুক্ত রামানন্দ রায় স্ব-সিদ্ধ স্বরূপে অবস্থিতি পূর্বক ভগ্নীভাবে হুঁইটা দেব-দাসী লইয়া স্বরচিত “জগন্নাথ বল্লভ” নাটকের অভিনয় রসাস্বাদন করিতেন। কখন তিনি দেব-দাসী হুঁইটাকে অরপীড়িত মনে দেখেন নাই। সেই অতীত চৈতন্যদেব রামানন্দ রায়ের প্রশংসা প্রসঙ্গে বলিয়াছেন যে, দারুময়ী ঘোষা সন্দর্শনে আমারও হৃদিকার হয়; কিন্তু রামানন্দ রায়ের নির্মল হৃদয় দেব-দাসী সেবনেও বিকারান্বিত হয় না। অতএব রায়ের নির্মল সর্বোচ্চ ভজনের অধিকারী দ্বিতীয় ব্যক্তি দেখিতে পাই না। গোপীভাবে গোপী-অনুগত হইয়া, শ্রীশ্রীকৃষ্ণ ভজনের অধিকারী একমাত্র ঈশ্বরানন্দ। গোপীভাবে গোপী-অনুগত হইয়া শ্রীকৃষ্ণের অনুশীলন (সেবন) করাই সর্বোত্তম-সর্বসার-সুদৃষ্ট। ঐ অনুশীলনকেই আনুকূল্যানুশীলন কহে। উহাই উত্তমভক্তি অর্থাৎ প্রেমভক্তি। ঐ ভক্তিতে কামাদির কিঞ্চিৎ নাইও সম্বন্ধ নাই। এই সকল কথা শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত প্রভৃতি গ্রন্থে প্রকাশ আছে। প্রস্তাব বিস্তারাম্বায় বেশী বলিলাম না। বৈষ্ণব-চুড়ামণি শ্রীচণ্ডীদাস ঠাকুর মহাশয়

প্রথমাবস্থায় শক্তি উপাসক শাস্ত্র ছিলেন। সেই সময় তিনি ভদ্রানুসারে “নাস্তিক সাধন” কার্য তত্ত্বমতে করিয়া ছিলেন, ইহা তৎকৃত ঘটচক্র ভেদাদি পদ পাঠেই জানা যায়। শ্রীবিশালম্ভী প্রসাদে তিনি প্রেমিক বৈষ্ণব হন। বৈষ্ণব হইয়াই তিনি নাস্তিক সাধনাদি কার্য পরিত্যাগ করেন; ইত্যাদি বিবরণ তৎকৃত পদ পাঠেই সুন্দর রূপে জানা যায়। শ্রীমদ্বিদ্যাপতি ঠাকুর শিবসিংহ রাজ পত্নীকে অতি সংগোপনে শ্রীকৃষ্ণের রসময়ী লীলা সকল শ্রবণ করাইতেন। রাজা অনভিমত প্রকাশ করিবেন, ইহাই অনুভব পূর্বক রাজা বিদ্যাপতিকę গোপনে আসিবার উপদেশ দেন। কল কথা কবির বিদ্যাপতি ঠাকুর রাজাকে ভয়ী ভাবেই দেখিতেন। নিত্য সিদ্ধ, সাধনসিদ্ধ ভক্ত সকল স্ব-স্বরূপেই সর্বদা অবস্থিতি করেন, সেই কারণ তাঁহাদের সর্বত্রই ভয়ী ভাব ক্ষুণ্ণ হয়। এই সকল কথা পুত্ৰানুপুত্ৰভাবে বলিতে হইলে, একখানি সুবৃহৎ পুস্তক লিখিতে হয়, সেই জন্য এইখানেই ক্ষান্ত হইলাম। এখন দেখা যাউক, সাহজিয়া প্রভৃতির। শ্রীরামানন্দ প্রভৃতিকে আপনাদিগের সাধনাচার্য পদে রাখিতে পারে কিনা? কখনই পারে না!!! তাঁহাদের ঐ ঘোষণা করা সম্পূর্ণ মিথ্যা। পাপ কার্য। তত্ত্ব শাস্ত্রাদি ভ্রমোভ্রম বলিয়াছেন, যাহারা প্রভুর সমাচরণে সমর্থ, তাহারা প্রভুই জানিতে হইবে। প্রভুর ভজনা করিলেই তত্ত্বাধা হইয়া থাকে। সাহজিয়া প্রভৃতির। যদি কৃষ্ণবৎ কার্য করিলেন, তবেত তাহারাই কৃষ্ণই হইল? কি করিয়া আর তাহা-বিগকে শুদ্ধ শ্রেণীর মধ্যে গণনা করা যায়। কৃষ্ণ শ্রেণীর

মধ্যেই গণনা করা যাউক ? এই নিমিত্ত আমাদের ত্রিকালোক্ত
আচার্য্য শ্রীকৃষ্ণগোস্বামী প্রভু শ্রীউজ্জল নীলমণি গ্রন্থে
বলিয়াছেন ;—

বর্জিতব্যং শমিচ্ছন্তির্ভুক্তবৎ ন তু কৃষ্ণং বদিতি ।

নৈতৎসমাচরেজ্জাতু মনসাপি হনীশ্বরঃ ।

বিনশত্যাচরন্ মোঢ়্যাবথাহরুদ্রোহক্লিষ্টঃ বিষম্ ॥

যাহারা আপনাপন মঙ্গলেচ্ছ তাহারা ভক্তের গ্রাস
আচরণ করিবে, কৃষ্ণের ন্যায় আচরণ অর্থাৎ বস্ত্রাপহরণ,
রাস-লীলাদির অনুকরণ কদাচই করিবে না। এই জন্ত
শ্রীরাসপঞ্চাধ্যায়ের শেষ ভাগে বলিয়াছেন,—যাহারা অনীশ্বর
অর্থাৎ দেহাদি পরতন্ত্র-নিকৃষ্ট জীব, সেই ব্যক্তির
মনোদ্বারাও ঐ রাস-লীলার আচরণ করা কদাচ কর্তব্য
নহে। যেমন রুদ্র বিনা অথ ব্যক্তি কালকূট (বিশ)
ভক্ষণ করিলে তৎক্ষণাৎ যম-ভবনে গমন করে, তদ্রূপ মৃত্যু
প্রাপ্ত দেহাদি-পরতন্ত্র নিকৃষ্ট জীব (মানব) যদি ঐ মত
শ্রীকৃষ্ণের রাসাদি লীলাঅনুকরণ করে, তাহা হইলে অবশ্যই
বিনষ্ট হইবে। “বদ্যদাচরতি শ্রেষ্ঠ” এই গ্রন্থানুসারে ঐ লীলা-
অনুকরণ আশ্রয় করিতে পারে, এই আশঙ্কা পরিহার্য্য শ্রীশুক-
দেব “নৈতৎসমাচরেৎ” ইত্যাদি শ্লোকটী সৃষ্টান্ত সহিত পরী-
ক্ষিত্বক বলিলেন। ঐশ্বর্যগণের সমস্ত কার্য্য মানবের করণীয়
নহে, এ স্থলে তাহার দৃষ্টান্ত এই যে, সমুদ্রোদ্ভব বিষ পানে
দুঃস্বের মৃত্যু হইতে থাকুক, বরং নীলকণ্ঠ রূপে তাহার একটি

শোভা বর্ধিত হইল। অতএব ঈশ্বর সকলের অবৈধাচরণও
 গুণ কারণ হইয়া থাকে। এবং মানবের অবৈধাচরণ মৃত্যুর
 হেতুভূত হয়। হে সাহজিয়া প্রভৃতি উপ সম্প্রদায় ব্যক্তিগণ।
 ক্ষান্ত হও ? অবৈধ পৈশাচিক সাধন করিয়া বিনষ্ট হইও না।
 তোমাদের ঐ সাধন যদি বেদাদি শাস্ত্র সম্মত হইত, তাহা
 হইলে, সকল মনুষ্যই ঐ সাধনে প্রবৃত্ত হইত ? তোমরা
 বলিয়া থাক “বহু ভাগ্য হইলে মিলে প্রকৃতি সাধন।”
 আমরা বলিয়া থাকি “অনেক দুর্ভাগ্য যার সেই মূঢ় জন।”
 পয়ের রমণী লঞা করয়ে সাধন॥” আমরা এ কথা রচনা
 পূর্বক বলিলাম না। আমাদের সম্প্রদায় গুরু-শ্রীশ্রীভগবান্
 গৌরাঙ্গদেব বর্ণিয়াছেন, যাহারা অবৈধ ভাবে জী সঙ্গ করে,
 তাহাদের সঙ্গাদি করা দূরে থাকুক, তাহাদের মুখাবলোকনও
 করিলে না। এই জন্ত তাঁহার চরণানুচর শ্রীকৃষ্ণদাস কবিরাজ
 শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে লিখিয়াছেন, “প্রকৃতি হইয়া করে প্রকৃতি
 সম্ভাবণ। প্রভু কন তার মুখ না হেরি কখন।” এই
 শিক্ষাটী সাধক-সিদ্ধাবস্থার শিক্ষা হইলেও জীবের সর্বাবস্থাতেই
 গ্রহণীয় হইতে পারে। এই সকল কথা আপাততঃ এই
 পর্য্যন্তই বলা হইল। এখন সকলের গোচরার্থ শাস্ত্র, মহাজন
 বাক্য অনুসারে বলিতেছি যে, সাহজিয়া, কিশোরীয়া, রূপ-
 কবিরাজী, কর্ত্তাভজা, ছলানচাঁদী, চরণপালী, বাউল, ঝালাচাঁদী,
 সাঁই-দরবেশ প্রভৃতি সম্প্রদায়গণ গোড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায়ান্তর্গত
 কি কোন ধর্ম সম্প্রদায়ান্তর্গত নহে ! *নহে ! নহে ! *এই
 ত্রিসম্ব পূর্বক বলিলাম। উহারা কলি সম্প্রদায় ব্যতীত কোন
 সম্প্রদায়ী নহে ! নহে ! নহে ! অতএব সজ্জন সকল !

আপনারা কদাচই ঐ অসৎ সম্প্রদায়ী সকলের সঙ্গাদি ভ্রমেও
করিবেন না। অসৎ সঙ্গাদি সর্ব প্রকার অনর্থের মূল।
শ্রীমদ্ভাগবতে শ্রীকপিলদেব দেবহুতিকে বলিয়াছেন—

সত্যং শৌচং দয়া মৌনং বুদ্ধির্হীঃ শ্রীর্ষশঃ ক্ষমা ।

শমো দমো ভগশ্চেতি যৎ সঙ্গাদ্যতি সংক্ষয়ং ॥

তেষশাস্তেষু মূঢ়েষু যোষিৎ ক্রীড়ামৃগেষু চ ।

সঙ্গং ন কুর্য্যাচ্ছোচ্যেযু খণ্ডিতাশ্বসাদাধুতু ॥

ন তথাস্য ভবেৎকো মোহশাস্ত্রপ্রসঙ্গতঃ ।

যোষিৎ সঙ্গাদ্যথা পুংসো তথা তৎসঙ্গিসঙ্গতঃ ॥ ইতি ॥

সঙ্গং ন কুর্যাদসতাং শিন্দোদরতৃপাং কচিৎ ।

তস্যামুগন্তমস্যাক্ষে পতত্যাক্সমুগোহক্ৰবৎ ॥ ইতি ॥

• অসৎসঙ্গ বড়ই অনিষ্টকর! সত্য, শৌচ, দয়া, মৌন, বুদ্ধি, 'লজ্জা, সম্পত্তি, যশঃ, ক্ষমা, শম, দম, শ্রী (শোভা) প্রভৃতি অসাধু সঙ্গ দ্বারাই ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়া থাকে। এই নিমিত্ত ঐ সকল মূঢ়-অশাস্ত অর্থাৎ দেহাশ্ববুদ্ধিকারী ক্রীড়া-মৃগের তুল্য রমণীগণের বশতাপন্ন হয়; অতএব ঐ সকল নিন্দনীয়-অস্থিরচিত্ত অসৎ সকলের সঙ্গ করা কোন মতেই কর্তব্য নহে। অসৎ লোকের সঙ্গাপেক্ষা শ্রী-সঙ্গ ও শ্রীসঙ্গির সঙ্গ অতিশয় অনিষ্টকর। এই দুই জনের সঙ্গক্রমে যেকোন যেকি এবং বন্ধন হয়, অপর কাহারি সঙ্গে সেরূপ হয় না। ইন্দ্রিয় তর্পণপরায়ণ অসৎ সকলের সহিত সংসর্গ করিলে, অন্ধের (দুই চক্ষু-দৃষ্টিহীন) অমুগামী অন্ধের স্তায় অন্ধতম রূপে

নিপতিত হইতে হয়। অল্প ক্ষায়ে ইহার সুন্দর দৃষ্টান্ত আছে। এই স্থলে জী-সঙ্গ নিষেধের কথা ঘাহা বলা হইল, তাহা অবৈধ জী বলিয়া বুঝিতে হইবে। হে সভ্যগণ! এখন আপনারা বুঝিয়া দেখুন, সাহজিয়া প্রভৃতি অসম্প্রদায়ী, উদ্ধম্ব্যাজী, অবৈধ জী-সঙ্গকারিদের সঙ্গাদি দ্বারা সর্বনাশ হয় কিনা? উহাদের সঙ্গাদি প্রভাবে সমস্তই উৎসন্ন যায়। ইহা কালে-পরকালে হুঃখ ভোগের পরিসীমা থাকে না। অধিক আর কি বালব। ঐ সকল পৈশাচিক সম্প্রদায়িরাই সংসা-
 বের সর্বনাশ করিতেছে। অল্প দিন গত হইল মুর্শিদাবাদের অন্তর্গত দক্ষিণখণ্ড নিবাসী বিজ্ঞবর-ভক্তচূড়ামণি শ্রীযুক্ত ব্রজলাল বন্দ্যোপাধ্যায় গোস্বামি মহোদয় আক্ষেপ পূর্বক আমাদের নিকট বলিয়াছেন যে, “শ্রীহরিভক্তি-বিলাসে ভগদত্ত জী-শূদ্রাদির শ্রীশালগ্রাম-শিলাচর্চন এবং শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে শ্রীরাম-নন্দ রায়ের সাধনের বিষয় উল্লেখ থাকাতেই গোড়ীয়-নৈকব সম্প্রদায় মধ্যে বড়ই অনর্থ ঘটিতেছে।” বিজ্ঞবর বন্দ্যোপাধ্যায় গোস্বামির সার-গর্ভ বাক্যটি আমরা মন্তকে ধারণ করিলাম। সভ্যগণ! সাহজিয়া প্রভৃতির গুণ বর্ণনা করা আমাদের ত্রাণ অল্পজ্ঞ ব্যক্তির সাধ্য নয়। অতএব এই স্থলেই নিবৃত্ত হইলাম।

গোস্বামী ।

কেহ কেহ জিজ্ঞাসা করিয়াছেন,—“গোস্বামী কি সকলেই হইতে পারেন?” তাঁহাদিগের জিজ্ঞাসার উত্তর সংক্ষেপেই দেওয়া যাইতেছে। বিদ্যাশিক্ষা সৰ্ব্বগুণ বিশিষ্ট মহাত্ম্যরূপেই গোস্বামী উপাধিতে বিভূষিত হইয়াছিলেন। নিত্যযুক্ত, মুক্ত, সিদ্ধ, নিত্য সিদ্ধ বাক্যপতি পুরুষ সকলেই ঐ উপাধি লাভের পাত্র। সিদ্ধ পুরুষ বংশপরম্পরা ক্রমেও ঐ “উপাধি প্রাপ্ত হইতে পারেন। অধুনাতন গোস্বামী উপাধির মা বাপ নাই। ঐহিক ইচ্ছা হইতেছে, তিনিই গোস্বামী উপাধি ধারণ করিতেছেন। সাহজিয়া হইতে আরম্ভ করিয়া সাঁই-দল্লবেশ পর্য্যন্ত অনেক দিন হইতেই গোস্বামী উপাধি দখল করিয়া বসিয়াছে। কতকগুলি নিত্যসিদ্ধ পুরুষ গোস্বামী পদ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তাঁহাদের বংশপরম্পরাক্রমে সেই উপাধি চলিয়া আসিতেছে। সাহজিয়া প্রভৃতিরূপেই গোস্বামী উপাধিকে কলঙ্কিত করিয়া ফেলিয়াছে। এ বিষয় অধিক বলিবার প্রয়োজন নাই। প্রয়োজনীয় বিষয় হইলেই বিস্তার বলা কর্তব্য।

আবেদন।

নকরপুর নিবাসী শ্রীযুক্ত লোকনাথ পণ্ডা, ছোটনলগেড়া নিবাসী শ্রীযুক্ত কৃতিবাস মাইতী, শ্রীযুক্ত রঘুনাথ মাইতী, শ্রীযুক্ত কুণ্ডর ঘড়াই, শ্রীযুক্ত ভগবান ওঝা, শ্রীযুক্ত লালমোহন মাইতী ও শ্রীযুক্ত কুণ্ডরনারায়ণ প্রধান যে আবেদন করিয়াছেন, সেই আবেদনের সপ্রমাণ উত্তর (ব্যবস্থা) পৃথক দিবার আবশ্যক নাই। “পূর্বপক্ষ-নিরসন” পাঠ করিলেই, তাঁহারা বুঝিতে পারিবেন যে, তাঁহাদের পক্ষম সংখ্যা প্রশ্নের সম্পূর্ণ উত্তর দেওয়া হইয়াছে? পৃথক উত্তর প্রদান না করা জ্ঞাত হুঃখীত হইবেন না। আমরা প্রশ্নোত্তর প্রদানে কাতর নহি।

শাস্ত্র-সম্পাদক,

শ্রীগৌরগোবিন্দ গোস্বামী বিদ্যাভূষণ।

সংগ্রহ ব্যবস্থা।

১। মহীশূর ‘বেদগৃহ্য’ হইতে নিখিল ‘শ্রী’ সম্প্রদায় তত্ত্ববিৎ নানাবিধ দার্শনিক নিবন্ধ রচয়িতা শ্রীসম্প্রদায়্যাচার্য্য-গণের জীবনী লেখক মহাপণ্ডিত শ্রীযুক্ত গোবিন্দাচার্য্য মহাশয় পূজ্যপাদ-পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রভু ভাগবত কুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্. এ মহাশয়কে এতৎ সম্বন্ধে ইংরাজীতে যে পত্র দিয়াছেন,

সংক্ষেপে তাহার সারাংশ বঙ্গভাষায় এ স্থলে উদ্ধৃত হইল,—

“পঞ্চ সংস্কার (১) ব্যতীত অগ্র কোনও বিষয়ে ব্রাহ্মণের বর্ণ নিজ বর্ণের মধ্যে অথবা হীনতর বর্ণের মধ্যে উপদেশ দিতে পারেন। নিম্নবর্ণস্থ ব্যক্তি কিন্তু কোনক্রমেই উচ্চতর বর্ণস্থ ব্যক্তিকে এতাদৃশ উপদেশ দিতে পারেন না। কোনও রূপ সংস্কার দান কার্য্যেই একমাত্র ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবেরই অধিকার।”

২। কুন্তবোণস্থ শ্রীমন্মধববিলাস পুস্তকালয়ের অধ্যক্ষ অসংখ্য বৈষ্ণব গ্রন্থ প্রকাশক মহাপণ্ডিত শ্রীযুক্ত ব্যাসাচার্য্য মহাশয় মদীয় অগ্রজ পূজ্যবর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রভু ভাগবত কুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্, এ মহোদয়কে এতৎ সম্বন্ধে যে উত্তর দিয়াছেন, তাহার সার মর্ম্ম এই,—

(১) পঞ্চসংস্কার—“তাপঃ পুণ্ড্রত্থা নাম মন্ত্রো যাগস্ত পঞ্চম ইতি।” অন্যার্থঃ।—নাম শ্রীকৃষ্ণ দাসেত্যাদি। মন্ত্রঃ শ্রীগুরোঃ সকাশাৎ মন্ত্র গ্রহণং। যাগঃ হোম* পূর্বকং যথা বিধি দীক্ষা গ্রহণমিত্যর্থঃ। তাপশব্দে তপ্তমুদ্রা ধারণ, পুণ্ড্র শব্দে উর্দ্ধপুণ্ড্র (তিলক), নাম শব্দে শ্রীকৃষ্ণদাস, প্রভৃতি নাম ধারণ, মন্ত্রার্থে শ্রীগুরুদেবের সকাশে মন্ত্র গ্রহণ ও যাগার্থে হোম পূর্বক যথা বিধি দীক্ষা গ্রহণ। “যাগযোগো মহাম্বুজঃ” পাদ্যোক্ত এই যাগ, শব্দে নিত্য হোম, টীকাকার লিখিয়াছেন। প্রমেয় রত্নাবলীকার যাগ শব্দে অর্থ এইরূপ করিয়াছেন,—“শালগ্রামাদি পূজাতু যাগ শব্দেন কথ্যতে।” অর্থাৎ যাগ শব্দে শ্রীশালগ্রামাদি ভগবন্মূর্ত্তির পূজা।

“এ কথা অকুঠিত ভাবে বলা বাইতে পারে যে, ব্রাহ্মণ বর্ণ ব্যতীত অন্য কোনও বর্ণেরই শুরু হইবার অধিকার নাই।”

৩। শ্রীনবদ্বীপাধিপতি মহারাজের সভাপণ্ডিত-স্বর-কুল-ভূষণ-পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অজিত নাথ স্মারক মহাশয় শ্রীধামবৃন্দা-বনবাসী অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক-পরমহংস পরিব্রাজক শ্রীযুক্ত রাধিকানাথ গোস্বামী প্রভুর শিষ্য ভক্ত-প্রবর শ্রীযুক্ত তিনকড়ি ত্রিবেদী মহাশয়কে যথা সময়ে যে পত্র ও ব্যবস্থা পাঠাইরাছেন ; ভ্রমধ্যে পত্রখানি তীব্র ভাব সমন্বিত বিধায় আপাততঃ প্রকাশ না করিয়া, কেবল মাত্র ব্যবস্থা খানিই প্রকাশ করা বাইতেছে,—

পতিত পাষণ্ড মুঢ়াধম বর্ণসকাশাৎ গৃহীত মজ্জেন ব্রাহ্ম-
ণেন যথা বিধি চাত্মাশ্রণং গঙ্গানানক কৃত্বা গৃহস্থ ব্রাহ্মণ গৃহীত
মজ্জো জপো ন তু পূর্বোক্তাসংস্কৃতমন্ত্র ইতি বিদ্বাম্পরামর্শঃ ।

শ্রীঅজিতনাথ স্মারক শর্ম্মণাং শ্রীশিবনাথ বাচস্পতি শর্ম্মণাঞ্চ ।

“পতিত-পাষণ্ড-মুঢ়াধম বর্ণ সকাশে গৃহীত মন্ত্র ব্রাহ্মণ
যথাবিধি চাত্মাশ্রণ, গঙ্গানান করিয়া গৃহস্থ ব্রাহ্মণ সন্নিধানে
পুনর্বার মন্ত্র গ্রহণান্তর সেই মন্ত্রই জপ করিবেন, পূর্বোক্ত
অধম বর্ণ প্রদত্ত অসংস্কৃত মন্ত্র কদাচ জপ করিবেন না, ইহাই
পণ্ডিতগণের পরামর্শ।” এ স্থলে অসংস্কৃত মন্ত্র বলাতেই
বুঝা বাইতেছে যে, অধমবর্ণোচ্চারিত মন্ত্র অন্তর্ক “ইত্যাদি
ছোষাবিত অন্তএব সেই মন্ত্র জপাদিতে কোন মঙ্গল লাভ হয়
না বরং অবৈধ ভাবে গ্রহণ করা প্রযুক্ত অমঙ্গলই
হইয়া থাকে। এ কথা শুরুপাদ্যশ্রেণে বিস্তারক্রমে বলা
হইয়াছে।

• ৪। উপরোক্ত পরমহংস পরিব্রাজক মহোদয়ের নিকট হইতে প্রাপ্ত ।

ইদানীন্তন * বৈষ্ণবনামধারী শ্রুতিস্মৃত্যাদ্যানপেক্ষ যথেষ্ট ব্যবহারিণাং পতিতত্বাৎ পতিতানাঞ্চ বৈধকস্মানধিকারাৎ স্মৃতরাং তেভ্যোদীক্ষা গ্রহণমসিদ্ধমেবেতি ভ্রান্ত্যা তেভ্যো গৃহীত দীক্ষণে গঙ্গান্নানরূপং প্রায়শ্চিত্তং কৃত্বা শাস্ত্রোক্ত গুরোঃ সকাশাৎ যথাবিধি দীক্ষা গ্রহণং কর্তব্য * * * মতি বিদ্বাম্পরামর্শঃ ।

মহামহোপধ্যায় শ্রীশ্রীরাম শর্মাণাং শিবোমণ্যুপাধিকাণাম্.

বিদ্যাবাগীশোপাধিক শ্রীশশিভূষণ শর্মাণাম্ ।

স্বতিকণ্ঠোপাধিক শ্রীগয়ারাম শর্মাণাম্ ।

তর্কালঙ্কারোপাধিক শ্রীরজনীকান্ত শর্মাণাম্ ।

ইদানীন্তন বৈষ্ণব নামধারী শ্রুতি-স্মৃতি প্রভৃতি শাস্ত্র বহির্ভূত কার্যকারী অর্থাৎ যথেষ্ট ব্যবহার কারী যে সকল বৈষ্ণব, তাহারা পতিত । পতিত ব্যক্তি সকলের বৈধ অর্থাৎ বিধি প্রতিপাদ্য কর্মে অধিকার নাই, স্মৃতরাং তাহাদিগের নিকট দীক্ষা গ্রহণ অসিদ্ধ । ভ্রম বশতঃ যে ব্যক্তি তাহাদিগের নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিয়াছে, সে ব্যক্তি গঙ্গান্নান রূপ প্রায়শ্চিত্ত করণানন্তর পুনর্বার শাস্ত্রোক্ত লক্ষণাঙ্কিত গুরু সন্নিধানে যথা বিধি দীক্ষা গ্রহণ করিবে, ইহা অবশ্য কর্তব্য বুঝিতে হইবে । শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিত গণের ইহাই পরামর্শ । এই ব্যবস্থানুসারে জানা যাইতেছে যে, অবিধি পূর্বক দীক্ষা গ্রহণ করিলে, দীক্ষা প্রদাতা সহিত দীক্ষামাত্র পরিত্যাগানন্তর পুনরায় যথা শাস্ত্র দীক্ষা গ্রহণে কোন দোষ অর্থাৎ অমঙ্গলের

সম্ভাবনা নাই। বরং মঙ্গল লাভই হইবে। এই কথা গুরুপাদাশ্রয় প্রকরণে সপ্রমাণ যথেষ্টই প্রমাণ হইয়াছে। এ স্থলে কৈমূতিক জ্ঞায় স্বর্ভব্যা।

৫। জেলা-ময়মনসিংহের অন্তর্গত স্নেহপুরের স্বপ্রসিদ্ধ ভূম্যধিকারী-ভক্তপ্রবর শ্রীযুক্ত বাবু রাধাবল্লভ রায় চৌধুরী রায়বাহাদুর মহোদয় ১৩০৭ সাল ১৭ই আষাঢ় তদদেশস্থ সুবিখ্যাত পণ্ডিত-মণ্ডলী সন্নিধানে গুরু-পাদাশ্রয় (দীক্ষা) সম্বন্ধে প্রশ্ন করিয়াছিলেন। তাঁহার প্রশ্নাত্মসারে পণ্ডিত মণ্ডলী যে সকল উত্তর (ব্যবস্থা) দিয়াছেন, এ স্থলে তাহাই প্রকাশ করা কইতেছে।

“শূদ্রের সন্ন্যাসাশ্রম স্মৃতি-শাস্ত্র বিরুদ্ধ। ব্রাহ্মণ শূদ্রের নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিতে পারেন, ইহা অভিনব কথা। “সর্বজ্ঞাতার্থ বেত্তা চ গৃহস্থো গুরুকচ্যতে।” “গৃহস্থান্যু গুরুণী” তদ্ব্যসারথ্য এই সকল বচনে গৃহস্থ গুরুর নিকট হইতেই গৃহস্থেব দীক্ষা গ্রহণ কর্তব্য। “ব্রাহ্মণ শূদ্রের” শিষ্য বা শূদ্র ব্রাহ্মণের গুরু হইতে পারে না। ঐরূপ হইলে উভয়েই পাপী। স্মৃতি-শাস্ত্রে ইহার কোন বিশেষ প্রায়শ্চিত্তের উল্লেখ পাই নাই। অনুক্তস্থলে চান্দ্রায়ণ করা। শূদ্রোচ্ছিষ্ট ভক্ষণকারী ব্রাহ্মণের প্রায়শ্চিত্ত প্রাজাপত্য হয়। ইহা একবার ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত। যতবার ভোজন হয় ঐ প্রায়শ্চিত্ত ততগুণ হইবে। ব্রাহ্মণ শূদ্রকে প্রণাম করিলে ত্রিরাত্র উপবাস অধম জাতি উত্তম জাতি বলিয়া পরিচয় দিলে সে পাপী হয়। অধম জাতির নিকট হইতে ভ্রমে দীক্ষা গ্রহণ করিয়া থাকিলে প্রায়শ্চিত্ত করা সঙ্গত হইয়াছে। ত্রীচন্দ্রকান্ত

দীক্ষা। * (ক) কলিকাতা, ১৯শে আষাঢ়, ১৩০৭ সাল।”

২। “অত্র সন্তান অথবা অত্র ব্রাহ্মণ হইতে যে, দীক্ষা গ্রহণ করা হইয়াছে, তাহা শাস্ত্র সম্মত হইয়াছে। * বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ ভিন্ন যে কোন জাতি হউক না কেন, তাহার দীক্ষা প্রদানে অধিকার নাই। যে ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণ ভিন্ন বৈষ্ণব হইতে মন্ত্র গ্রহণ করিয়াছে, তাহার দীক্ষা পরমহুসারে দ্বিগুণ হয় নাই। দীক্ষারূপে হইয়াছে, উক্তই দীক্ষা হইয়াছে। উভয়েরই প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য। কিন্তু * যে বৈষ্ণব হিন্দুধর্মচারত্যাগী, তাহার হরিনাম স্মরণ—কীর্তন—ভীর্ষ যাত্রাই প্রায়শ্চিত্ত। মন্ত্র গ্রহণ তাহা যে প্রায়শ্চিত্ত তাহা পরে স্থিতিহেতু। দীক্ষা প্রদানে ব্রাহ্মণ ভিন্ন কোন জাতির অধিকার নাই; ইহার প্রমাণ তন্ত্রসারধৃত নারদীয় কল্প বচন; যথা—“পঞ্চরাত্রার্থ তবজ্ঞে বিপ্রোদর্পণ সূচক” ইতি “বিপ্রোদমন্ত্রদায়ী নাতুঃ” ইতি তন্ত্রসারধৃত ব্যাখ্যা। প্রাণতোষণীধৃত বিশ্বসার তন্ত্রে ভূতীঃ ইতি যথা—সর্বশাস্ত্রপারোদক্ষঃ সর্বশাস্ত্রার্থবিৎ সদা। স্রবচাঃ স্মরণঃ স্বাক্ষঃ কুলীনঃ শুভদর্শনঃ। জিতেন্দ্রিয়ঃ সত্যবাদী ব্রাহ্মণঃ শাস্ত্র যানসঃ। পিতৃ-মাতৃ হিতেযুক্তঃ সর্বকর্মপরায়ণঃ। আশ্রয়ী

(ক) * অত্র সহর সেরপুর নিবাসী দেশ বিখ্যাত সর্বশাস্ত্র বেত্তা মহাপণ্ডিত। বিশেষ পরিচয় অনাবশ্যক। পূর্বে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের প্রফেসর ছিলেন; এক্ষণে পেনশন লইয়া তথাতেই গবর্ণমেন্টের নিয়োগমত বেদান্ত শাস্ত্রের ব্যাখ্যা ও বক্তৃতা করিতেছেন। (গবর্ণমেন্ট হইতে মহামহর্ষি পঞ্চায় উপাধি প্রাপ্ত হন। চতুর্পাঠীর উপাধি তর্কালঙ্কার।

দেশস্থানী চ গুরুবৎ বিধীয়তে । আশ্রমী গৃহস্থঃ । মৎস্যসূক্তে মহাত্মনঃ ত্রয়োদশ পটলে,—মধ্যদেশ সমুদ্ভূতঃ শান্তঃ সৰ্বগুণৈ-
যুতঃ । পুত্রদারৈশ্চ সম্পন্নো গুরুরাগম সম্বতঃ । মধ্যদেশ
সমুদ্ভূত ইতি শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিপাদনার্থং । পূর্বলিখিত তত্ত্বসার-
ধৃত বচনে বিপ্র শব্দ নির্দেশ থাকায় প্রাণতোষণীধৃত বিশ্বসার
তত্ত্ব বচনে ব্রাহ্মণ শব্দ উল্লেখ থাকায় কেবল ব্রাহ্মণ জাতিরই
গুরু-কার্য্যে অধিকার শাস্ত্রানুমোদিত । অন্য জাতির নহে ।”

৩। “গৃহস্থ ভিন্ন অগ্র আশ্রমীর দীক্ষা প্রদানে অধিকার”
নাই । * যে বৈষ্ণব আশ্রম ভ্রষ্ট, তাহার কোন বৈধকার্য্যেই
অধিকার নাই । বিশেষতঃ দীক্ষা কার্য্যে অগ্রাশ্রমীর স্পষ্টরূপে
নিষেধ আছে । পূর্বলিখিত মৎস্যসূক্ত বচনে পুত্রদার সম্পন্ন
এই বিশেষণ থাকায় কেবল গৃহস্থেরই গুরু-কার্য্যে অধিকার
প্রমাণিত হইয়াছে । বিশ্বসারতত্ত্বের বচনে আশ্রমী শব্দের গৃহ-
শ্রমী অর্থ প্রাণতোষণীকার করিয়াছে ।” গৃহস্থ ভিন্ন যে কোন
আশ্রমী ও আশ্রম ভ্রষ্ট হইতে দীক্ষা গ্রহণের নিষেধ, যথা
তত্ত্বসারধৃত গণেশ বিমর্ষিণী তত্ত্বের বচন । “যতেদীক্ষা পিতৃদীক্ষা
দীক্ষা চ বনবাসিনঃ । বিবিক্তাশ্রমিনোদীক্ষা ন সা , কল্যাণ
দায়িকা । এই বচনে যতি শব্দের অর্থ তিক্ষুকাশ্রমী, বনবাসী
এই শব্দের অর্থ বাণপ্রস্থাশ্রমী, বিবিক্তাশ্রমী শব্দের অর্থ
ত্যাগাশ্রমী । এক্ষণে আশ্রম চ্যুত * বৈষ্ণব সজ্জাতীয় হইলেও
তাহার দীক্ষা অবৈধ । হীন জাতীয় বৈষ্ণবের ত কথাই নাই ।
ইহা পাঠক সুহৃদেই বুঝিতে পারিবেন ।” “মন্ত্র গ্রহণকারী
ব্রাহ্মণ অযুত সংখ্যক গায়ত্রী জপরূপ প্রারম্ভিত করিবে, ঐ
মন্ত্র ত্যাগ করিয়া শাস্ত্রোক্ত গুরু হইতে মন্ত্র গ্রহণ করিবে ।

ইহাঙ্গ প্রমাণ, যথা তন্ত্রসারে “প্রমাদাচ্চ তথাজ্ঞানাৎ পিতৃদীক্ষাং সমাচরন্। প্রায়শ্চিত্তং ততঃ কৃত্বা পুনর্দীক্ষাং সমাচরেন্। পিতৃরিতুপলক্ষণং মাতা মহাদীনাংপি, প্রায়শ্চিত্তস্বযুত সায়িত্রী জপঃ সর্বত্র দর্শনাৎ। অত্ৰজাতি চান্দ্ৰায়ণ প্রায়শ্চিত্ত করিবে।”

৪। “হীনজাতি * বৈষ্ণব হইতে মন্ত্র গ্রহণকাৰী অথচ মন্তক দ্বারা ঐ বৈষ্ণবেব পাদস্পর্শকাৰী ও তাহার উচ্ছিষ্ট ভোজী ব্রাহ্মণ পাপী হইয়াছে। উচ্ছিষ্ট ভোজনের বাব সংখ্যাসূত্রে প্রত্যেক বারে চান্দ্ৰায়ণ দ্বয় রূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, মন্ত্রত্যাগ করিয়া অযুত সংখ্যক গায়ত্রী জপ করিয়া শাস্ত্রোক্ত গুরু হইতে পুনর্বার দীক্ষা গ্রহণ করিবে। ঐ * বৈষ্ণবেব হরিনাম ও তীর্থ যাত্রা প্রায়শ্চিত্ত।”

৫। “ব্রাহ্মণীগামী হীন জাতি * বৈষ্ণব বে ব্রাহ্মণ ও সংশূদ্রকে দীক্ষা দিয়াছে, তাহা সিদ্ধ হয় নাই, অথচ দীক্ষা দাতা ও গৃহীতা উভয়েই পাপী হইয়াছে। বৈষ্ণবেই প্রায়শ্চিত্ত, হরিনাম ও তীর্থযাত্রা, দীক্ষা গৃহীতা চান্দ্ৰায়ণ করিবে।”

৬। “যে ব্রাহ্মণ ৩ দফার লিখিত কার্য্য পাপ জনক বিবেচনা করিয়া পণ্ডিত নিকট হইতে ব্যবস্থা লইয়া যথাশাস্ত্র প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছে, সে তাগই করিয়াছে।”

(খ) শ্রীশিবচন্দ্র ত্রায়ভূষণসামন্তমেতদিত্তি।

(খ) স্মৃতি এবং তন্ত্রশাস্ত্রে শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত। সা
কাটিহালি, জিঃ ময়মনসিংহ।

- (গ) শ্রীহরসুন্দর তর্করত্নস্য ।
 (ঘ) শ্রীহর্গাসুন্দর শর্ম্ম কৃতিরত্নস্যমতমেতৎ ।
 (ঙ) শ্রীআনন্দ সুন্দর শর্ম্ম স্মৃতিতীর্থস্যমতমেতৎ ।
 (চ) শ্রীগোবিন্দ চন্দ্র শর্ম্ম স্মৃতিতীর্থস্যমতমেতৎ ।
 (ছ) শ্রীগঙ্গাধর শর্ম্মণো মতমেতৎ ।
 (জ) শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ত্রায়ভূষণস্য মতমেতৎ ।
 (ঝ) শ্রীনৃত্যগোপাল বিদ্যারত্নস্যমতমেতৎ ।
 (ঞ) শ্রীকরুণাকান্ত কাব্যতীর্থস্য সম্মতিরেষা ব্যবস্থা । •

এই ব্যবস্থাগুলি উল্লিখিত রায়বাহাহরের কর্ণধারগুরু শ্রীবৃন্দাবনবাসী অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক পরমহংস পরিব্রাজক শ্রীযুক্ত রাধিকানাথ গোস্বামী প্রভুপাদের নিকট হইতে সংগ্রহ করণানন্তর তদীয় শিষ্য প্রবর-প্রকৃত বৈষ্ণব-ভক্তচূড়ামণি শ্রীযুক্ত কৃষ্ণপদ দাস বাবাজী মহোদয় প্রেরণ করিচ্ছিলেন। তজ্জন্তু বাবাজী মহাশয়কে আমরা যথেষ্ট প্রশংসা করিলাম। এবং জানিতে পারা গেল ঐ বাবাজী মহাত্মা শাস্ত্রাসুবর্ত্তী ভাবে ভজন করিতেছেন।

- (গ) স্মৃতি, তন্ত্র ও ত্রায়শাস্ত্রবেত্তা। সাং সেরপুর।
 (ঘ) ঐ। (ঙ) স্মৃতিশাস্ত্রে দক্ষপণ্ডিত। সাং সেরপুর।
 (চাছ) সাং সেরপুর। (জ) স্মৃতি, তন্ত্র, কাব্যশাস্ত্রবেত্তা, রায়বাহাহরের পুরোহিত এবং সভাপণ্ডিত। সাং সেরপুর।
 (ঝ) স্মৃতি ও কাব্যশাস্ত্রে পণ্ডিত। সাং পাঁচথোবী, জিঃ মুর্শিদাবাদ। বর্ত্তমানে সেরপুর শ্রীযুক্ত রায়বাহাহরের এজমালি দেবত এষ্টেটের ম্যানেজার। (ঞ) কাব্য ও স্মৃতিশাস্ত্রের পণ্ডিত।

৬। শ্রীশ্রীবৃন্দাবনধামবাসী শ্রীপাট শাস্তিপুরোত্তর শ্রীমদ-
 বৈত বংশাবতঃস-নিখিল ভক্তিশাস্ত্রাধ্যাপক মাত্ৰাস্পদ পণ্ডিত
 শ্রীযুক্ত রাধিকানাথ গোস্বামী প্রভু আমার পিতৃদেব প্রভুকে
 যে পত্র লিখিয়াছেন, সেই পত্রের কিয়দংশ প্রকাশ করা
 যাইতেছে;—“সম্প্রতি অতি ভীষণ কাল আসিয়াছে, ইহার
 প্রভাবে শাস্ত্র-সদাচার প্রায় লুপ্ত হইয়া আসিল, প্রতিকার
 করিবার সমর্থ যাহাদের পূর্বে ছিল, তাঁহাদের সেই সমর্থ
 কালে গ্রাস করিতেছে; তাঁহাদের শাস্ত্র-সদাচার সম্ভব
 কোন কথা নিরপেক্ষভাবে বলিলে যত্না ভোগ করিতে হয়
 এবং লাঞ্চিত হইতে হয়, ইহাও কালের প্রভাব। তাহা
 হইলেও আপনাদের সদৃশ প্রাচীন-শাস্ত্রজ্ঞ আচার্য্যগণ শাস্ত্র-
 সদাচার রক্ষার্থ দণ্ডায়মান না হইলে, শাস্ত্র-সদাচার অশরণ।
 বর্তমান সময়ে শ্রীশ্রীমহাপ্রভুর গুণে মুগ্ধ দেশে দেশে নবীন
 ভক্ত প্রাদুর্ভূত হইতেছেন, ইহা আপনাদের বড়ই আনন্দের
 বিষয়; কিন্তু ইহাদের মধ্যে অধিকাংশ ব্যক্তি শাস্ত্র বাক্যে-
 শাধু বাক্যে ও গুরু বাক্যে একবারে শ্রদ্ধা না করিয়া নিজ
 মনোভুরূপ চলিয়া থাকেন এবং যিনি কিছু প্রতিপত্তিশালী,
 তিনি নিজ মত ইত্যস্ত প্রচার করিয়া থাকেন। তন্নিমিত্ত
 লাভ-পূজা ও প্রতিষ্ঠার অধীন হওয়ায় শাস্ত্র, গুরু, বৈষ্ণব
 অতিক্রমের শঙ্কা ইহাদের হৃদয়ে চলিয়া গিয়াছে। এতাদৃশ
 ব্যক্তির নিকট শাস্ত্র-সদাচার সম্বন্ধীয় কোন কথা বলিলে,
 ইহারা তাহা মানিবে না; অধিকন্তু শাস্ত্র-সদাচারের নিন্দা
 করিয়া গালি বর্ষণ করিবেন। আমার বিবেচনায় আপনার
 সদৃশ শাস্ত্রজ্ঞ-মহাত্মা-মাননীয় আচার্য্যের ইহাদিগকে কিছু না

বলিয়া নিরবে থাকাই ভাল, তবে ইহাদের মধ্যে যিনি আশ্রিত হইবেন, তাহাকে যথাশাস্ত্র উপদেশ দিয়া রক্ষা করিতে হইবে এবং কেহ কিছু জিজ্ঞাসা করিলে যথা শাস্ত্র বলিতে হইবে। যাহা হউক এখন আপনি শাস্ত্রজ্ঞ আচার্য্যগণের মধ্যে সর্বপ্রকারে প্রবীন, আপনি যাহা ভাল বুঝিবেন, তাহা নিশ্চয় ভাল। আমাদিগকে যাহা করিতে অনুমতি করিবেন, আমরা তাহা সাধ্যানুসারে করিব। যাহা লিখিতে অনুমতি করিয়াছেন, তাহা লিখিতোছি,—”

যথাযোগ্য অর্থাৎ যথোক্ত লক্ষণ ব্রাহ্মণ গুরু থাকিতে ব্রাহ্মণেতর গুরুর নিকট দীক্ষা গ্রহণ করা শাস্ত্র বিরুদ্ধ। শ্রীহরিভক্তি বিলাসের এই বচনে—“বিপ্র ক্ষত্রিয় বৈশ্যশচ গুরবঃ শূদ্র জন্মনাং। শূদ্রাশচ গুরবস্তেষাং ত্রয়াণাং ভগবৎ পরাঃ।” শূদ্রেরও যে গুরু যোগ্যতা উল্লিখিত হইয়াছে, এ বিষয় কাহার মতে শ্রবণ গুরু বিষয়ক। আর কাহার মতে উত্তম বর্ণ গুরুর অত্যন্তভাবে হীন বর্ণ গুরু ঐকান্তিক বিষ্ণু-ভক্তিপর ও যথোক্ত লক্ষণ হইলে উত্তম বর্ণ শিষ্যকে বিষ্ণু-মন্ত্র দিতে পারেন। পরন্তু উক্ত উত্তম বর্ণ শিষ্য আসন্ন মৃত্যু হইয়া যদি ব্রাহ্মণ গুরুর অপেক্ষা করিবার সময় না থাকে, তখন ভিন্ন অগ্র সময় হীন বর্ণ গুরুর নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিতে পারে না। যেহেতু “অদীক্ষিতস্ত মরণে রোরবং নরকং ব্রজেৎ।” উক্ত শূদ্রাদির মধ্যে যে কেহ যাহাকে তাহাকে শিষ্য করিতে পারেন না। আমাদের সম্প্রদায়ের আচার্য্যদিগের মতি ব্রাহ্মণই সর্ববর্ণের গুরু? তাহাদেরই মন্ত্র দানে অধিকার। যথা শ্রীহরিভক্তি বিলাসে “মহাভাগবত

শ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণো বৈ গুরু-পুং।” ক্রমদীপিকায়াক—

বিপ্রং বিধবস্ত কাম প্রভৃতি রিপুষ্ট নির্মলাঙ্গং গরিষ্ঠাং
ভক্তিং কৃষ্ণাজিষ্ম পঙ্কেরুহযুগলরক্রোরাগিনীমুহুহস্তং ।
বেত্তারং বেদশাস্ত্রাগম বিমল পথাং সন্মতং সংস্কৃ দাস্তং
বিদ্যাং যো সংবিবিন্ধুঃ প্রবণ তন্মুমনা দেশিকং সংশ্রয়েত ॥

ইত্যাদি ॥

(এবং প্রবণ তন্মু মনস্বাদি শ্রুতান্ত সন্নিপাতিতাদি চ গুরুপ-
সত্তেরাদ্য প্রকারোজ্জয়ঃ)

যাহারা উত্তম বর্ণ গুরু অবজ্ঞা দ্বারা উপেক্ষা করিয়া
হীনবর্ণ গুরুর নিকট উত্তম বর্ণ হইয়া দীক্ষা গ্রহণ করেন,
তাহাদের পুনর্ব্বার যথোক্ত লক্ষণ ব্রাহ্মণ গুরুর নিকট দীক্ষা
গ্রহণ করা বিধি। এবং সম্প্রদায় বহিস্কৃত সাহজিয়া, বাউল
প্রভৃতির নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিলে, পুনর্ব্বার যথোক্ত লক্ষণ
গুরুর নিকট দীক্ষা গ্রহণ করা শাস্ত্র বিহিত ও সম্প্রদায়ের
আচার।”

“সদাচার সম্পন্ন ভগবদ্বক্ত শূদ্রের শ্রীশালগ্রামার্চনে
অধিকার আছে কিন্তু তাঁহাদিগের নিবেদিত পক্কান্ন ভোজন
করিলে ব্রাহ্মণাদির প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, অভ্যাসে পাকিত্য
হইবে। সন্ন্যাস পক্ষ এবং যথাবিধি ব্রাহ্মণ দ্বারা নিবেদিতান্ন
যদি শূদ্রাদিতে স্পর্শ করে, তবে তাহা ত্যাগ করিতে নাই,
ইহা শ্রীবৃদ্ধাগবতামৃতে ব্যবস্থাপিত আছে কিন্তু আমাদের
দেশে কুত্রাপি প্রাচীন আচার নাই, ইতি।”

কল্পিতপক্ষকর্তার ত্রিমাত্রিক-মন্তে পরমহংস-

কল্পিতপক্ষ-ত্রিমাত্রিক নাথ গোস্বামী ।

এই পক্ষপাতিনী মধ্যস্থিত শ্লোকার্থ-সকল শ্রীভগবাদ্ভাষ্যে
প্রাপ্ত প্রমাণ হইয়াছে ।

একথা মুনিবাবাদান্তর্গত, দক্ষিণপন্থে ত্রিমাত্রিক পণ্ডিত
কল্পিতপক্ষ-কল্পিতপক্ষীকন কাব্যতীর্থ মহোদয় কর্তৃক প্রাপ্ত

বর্ণোক্তমেতৎচতুরো সতি বা বিশ্বতেহপি চ ।

অদেশতোহথবাত্তত্র নেদং কার্যং শুভার্থিনা ।

বিদ্যামানেতু যঃ কুর্য্যাৎ যত্র তত্র বিপর্যয়ম্ ।

তস্যোহানুত্র নাশঃ স্যাৎ তস্মাচ্ছাস্ত্রেনৈকমাত্রমাত্রম্ ॥

অত্র বিটু শূদ্র জাতীয়ঃ প্রাতিমোদ্য ন দীক্ষয়েদिति
শ্রীনারদ পঞ্চবাত্র শ্রীভগবদ্ভাবদ সংবাদীয় বচনাৎ । প্রথমপুর্বাণে—
অহাভাগবত শ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণোবৈগুরুনুগাম্ । সর্বকর্মোৎসবলোকানা
মসৌ পূজ্যো যথা হরিরিতি বচনাচ্চ সতি ব্রাহ্মণ শূরো তদিত
বেষাং দীক্ষাদীক্ষয়ঃ শাস্ত্র বিরুদ্ধঃ প্রতিভাতি । ২ পাণ্ডে—

এবং শ্রীভগবান্ সর্বৈঃ শালগ্রাম শিলাখবঃ ।

দ্বিতৈঃ কীর্তিভ্যশুদ্রৈশ্চ পূজ্যো ভগবতঃ পটৈঃ ॥

কান্দে চ শ্রীভগবান্ সৎসাদে চাতুর্দশ্য ব্রতে শালগ্রাম-শিলার্চা
প্রসঙ্গে,—

ব্রাহ্মণ কৃত্রিয় বিশাং সচ্ছদ্রাণামথাহপি বা ।

শালগ্রামোহধিকাভোহস্তি ন চাত্রেষাং কদাচন ॥ তত্রৈবাত্তত্র ।

• স্ত্রিয়ো বা যদি বা শূদ্রাঃ ক্রিয়াক্ষণঃ ।

পূজয়িত্ব শিলাচক্রে লভন্তে শাস্তং পদমিতি ।

বচনাৎ ভগবদ্ভক্তানাং স্ত্রী শূদ্রাদীনাং শাস্ত্রানুযায়িত্বশিলাচক্রেণ বি-
কারোহতি, যত্ন —

• ব্রাহ্মণশ্চৈব পূজ্যোহিংগুচেরপ্যণ্ডচেরাপ ।

• স্ত্রী শূদ্র কষ সংস্পর্শো বহ্মাদপি মুহঃসহ ইতি নিষেধঃ বচনং
তদবৈষম্য পরং জ্ঞেয়মিতি ।

৩। নৈবেদ্যাং জগদীশস্যান্নপানাদিকঞ্চ যৎ ।

ভক্ষ্যভক্ষ্য বিচারশ্চ নাস্তি তদ্বক্ষণে বিজ্ঞাঃ ।

ব্রহ্মবন্নিষিক্কারং হি যথা বিষ্ণু স্তথৈব তৎ ।

• বিজ্ঞায়ং যে প্রকুর্কন্তি ভক্ষণে তদ্বিজাতয়ঃ ।

• কুত্বাধি সমায়ুক্তাঃ পুত্রদার বিবাজ্জিতাঃ ।

নিরয়ং যাস্তি তে বিপ্রা যস্মান্নাবর্ততে পুনরিতী শ্রীহরি-

ভক্তি বিলাসপ্লুত বারাহ বচনাৎ ভগবদ্ভক্ত স্ত্রী শূদ্রাদ্যপিত
পকোদনাদি ভগবৎ প্রসাদ ভোগনে সত্যপি দোষাভাবে
• সর্দাচারাত্মাবাং ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বিড়্ভিন্ ভোক্তবামিতি ।

৪। তেষশাস্ত্রেষু মূঢ়েষু খণ্ডিতাস্থ স্বসাধুযু ।

সঙ্গং ন কুর্য্যাচ্ছোচ্যেষু যোষিৎ ক্রীরামৃগেষু চ ।

ন তথাস্যভবেন্নোহো বন্ধুচাত্ত প্রসঙ্গতঃ ।

যোষিৎ সঙ্গাদযথা পুংসো যথাতৎ সঙ্গি সঙ্গত ইতি

শ্রীভাগবত তৃতীয় স্কন্ধ বচনাৎ তথা শ্রীহরিভক্তি
বিলাসপ্লুত বিষ্ণুপুরাণে বৈষ্ণবাচার কথন প্রসঙ্গে • 'হৃষ্ট স্ত্রী

সন্নিকর্ষক বর্জয়েন্নিশি সর্বদা, তথা স্বাক্ষে বৈষ্ণব লক্ষণ
প্রসঙ্গে,—খরমাপদমাপন্নো হর্ষে বা সমুপস্থিতে। নৈকাদলীং
তাজেদ্বস্ত যস্য দীক্ষান্তি বৈষ্ণবী। সমায়া সর্ব জীবেষু
নিজাচারাদবিপ্লুতঃ। বিষ্ণুর্পিতাখিলাচারঃ সহি বৈষ্ণব উচ্যতে।
ইত্যাদি বচন সমূহেন সামান্ততো বৈষ্ণব লক্ষণস্য নির্ণীতত্বাৎ
মাহজিয়া, বাউল, কর্ত্তাভজা প্রভৃতিষু একাদশাদি বৈষ্ণবব্রত-
তাগ পরদারাদিরত তয়া বৈষ্ণবাচার বিরোধিত্বেন বৈষ্ণব
লক্ষণস্যাব্যাগ্রেণৈব সম্প্রদায় বহিভূতান্তে ইতি। রূপ কবিরাজ
সম্প্রদায়ানুসারিণামপ্যেকাদশাদি পূর্বোক্ত বৈষ্ণবাচারাকরণেনা-
বৈষ্ণবত্বাৎ। অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মন্ত্রেণ নিরয়ং ব্রজেৎ। পুনশ্চ
বিধিনা সমাগ্গ্রাহয়েদবৈষ্ণবাদ্গুরো, রিতি পঞ্চরাত্র বচনাৎ
স্বাচার্য্যমতং তান্ত্র্য। গোড়ীয় বৈষ্ণবাচার্য্য সকাশাৎ পুনর্দীক্ষা
গ্রহণমেব সমীচীনমিতি, দত্তমন্ত্রস্য গুরোকুপথগামিত্ব যথেষ্টা-
চারিহাদিকং কেনাপি প্রকারেণ তিরোস্তাবয়িতুমশক্তঃ শিষ্যঃ
পুনর্বৈষ্ণবাদ্গুরোদীক্ষাং গৃহীয়াৎ। উৎপথগামিত্ব যথেষ্টাচারি-
হাদিনা গুরোরবৈষ্ণবত্বাৎ অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মন্ত্রেণ নিরয়ং
ব্রজেৎ। পুনশ্চ বিধিনাসমাগ্গ্রাহয়েদবৈষ্ণবাদ্গুরোরিতি পঞ্চ-
রাত্র বচনাদিতি।

শ্রীশ্রীরাধারমণায় নমঃ ৮শশিভূষণো জয়তি। কলিযুগ-
পালনাবতার শ্রীশ্রীনিবাসাচার্য্য ঠকুরস্য বংশোদ্ভবস্য ক্লাব্যতীর্থ,
কাব্যরত্ন, বেদরত্ন, উপনিষদাচাৰ্য্য ইত্যপনামঃ শ্রীনৃসিংহনাথ
দেবশর্ষণঃ মতমেতৎ।

শ্রীনয়নানন্দ চট্টরাজস্য। শ্রীব্রজলাল শর্ষণস্য। কাব্য-
দীর্ঘোপাধিক শ্রীবনয়ারিজনীন দেবশর্ষণোমতমিদম্। বনবিষ্ণু-

পুর নিবাসিনঃ শ্রীরামকুমার চূড়ামণে মর্তমিদম্ । পানাকর
নিবাসিনঃ শ্রীপুরুষোত্তম গোস্বামিনঃ শ্রীসরাজ গোস্বামিনঃ ।
শ্রীবিপিন বিহারী গোস্বামিনঃ শ্রীমদৈত চন্দ্র গোস্বামিনশ্চ ।
কাঁটাবনীনিবাসিনঃ শ্রীগোপাল চন্দ্র গোস্বামিনঃ । গুল্পানগর
নিবাসিনঃ শ্রীরামেশ্বর গোস্বামিনঃ ।

এই ব্যবস্থার মর্ম্মার্থ এই,—ব্রাহ্মণ ব্যতীত অপর বর্ণ
দীক্ষা-গুরু হইতে পারিবেন না । ভগবদ্ভক্ত সচ্ছূদ্রের শ্রীশাল-
গ্রাম-শিলার্চনে অধিকার দেখা যায় । ভগবদ্ভক্ত শূদ্র নির্ম্মিত
ও নিবেদিত পক্কান্ন প্রসাদ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ভক্ষণ
করিতে পারেন না । প্রসাদে ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচার নাই বটে
কিন্তু সদাচারাত্ম্য প্রযুক্ত ঐ তিন বর্ণের ভক্ষণ নিষেধ ।
সাহজিয়া, বাউল প্রভৃতি গোড়ীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায় বহিভূত ।
ঐ বহিভূত সম্প্রদায়স্থ ব্যক্তিগণ ইচ্ছা করিলে, পুনর্বার যথোক্ত
লক্ষণাবৃত সদগুরু সন্নিধানে দীক্ষা গ্রহণাদি পূর্বক গোড়ীয়-
বৈষ্ণব সম্প্রদায় ভুক্ত হইতে পারেন ।

৮। ৬কাশীধামস্থ শ্রীভারত-ধর্ম্ম মহর্ষমণ্ডলের এই
পত্র —

১। “ব্রাহ্মণেতর জাতি কখনও ব্রাহ্মণকে দীক্ষা দিতে
পারে না এবং ব্রাহ্মণ গুরু বিদ্যাগানে অনিবার্য্য বিশেষ কোন
কারণ নী থাকিলে নিজের বর্ণ বা অথ কোন ছোট বর্ণকেও
দীক্ষা দিতে পারে না ।”

২। “গুরু-মন্ত্র ত্যাগ করা অমঙ্গলের কারণ । দীক্ষার
পূর্বেই গুরু নির্বাচন সম্বন্ধে বিচার ও বিবেচনাষ্টি করা
উচিত । তবে বিশেষ প্রমাণ দ্বারা ধর্ম্ম হানির সম্ভাবনা

থাকিলে, পুনরায় দীক্ষা সূংস্কার গ্রহণ করা যায় ।”

সাহজিয়া, বাউল, কর্তাভজা প্রভৃতি ধর্ম সম্বন্ধে উত্তর এই,—

৩। “উহা পশু-ধর্ম, মনুষ্য-ধর্ম এইরূপ কখনও হইতে পারে না। এরূপ লোককে অনতি বিলম্বে সমাজচ্যুত করা উচিত। (কৃষ্ণ-লীলার অমুকবণ করিতে গিয়া বস্ত্র হরণ করিতে পারে কিন্তু গোবর্দ্ধন ধারণ না করার কারণ কি?) ধর্ম বিরুদ্ধ কার্য চির কালই ধর্ম বিরুদ্ধ থাকিবে। অষ্টাদিক ক্রিয়া-কলাপ ও পঞ্চাচার আখ্যাদিগের অনুশীলনীয় হইতে পারে না। ঐরূপ আচাবে সাধনকারীদিগকে সংসম্প্রদায় কখনই গ্রহণ করিবেন না।”

৪। ভক্তি-পক্ষে প্রসাদের কথা অন্তরূপ, কিন্তু আচার পক্ষে দেখিতে হইলে এ সম্বন্ধে বর্ণাশ্রমানুসোদিত সদাচারই পালন করিতে হইবে।

শ্রীগিরিশ চন্দ্র শর্মা । সহকারী অধ্যক্ষ ।

৫। জেলা বর্দ্ধমানান্তর্গত মাড়গ্রাম নিবাসী অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক গণ্ডিতাগ্রগণ্য শ্রীযুক্ত প্রভু শ্রীগোপাল গোস্বামি মহোদয় এই ব্যবস্থা লিখিয়াছেন,—

বৈষ্ণব সম্প্রদায় সম্বন্ধে * পাঁচটা প্রশ্ন লিখিয়াছেন, ইহাদের যথার্থ সিদ্ধান্ত লেখন বিষয়ে—

মুনয়ো বিভিন্নঃ শ্রুতয়ো বিভিন্নঃ নাসৌমুনির্বস্য মতং ন তিন্নং ।

ধর্মস্যাত্ত্বং নিহিতং গুহায়াং মহাজনো যেন গতঃ স পদ্মঃ । ইত্যাদি শাস্ত্র-বাক্যানুসারে পুজ্যপাদ-বৈষ্ণব সম্প্রদায়্যাচার্য্য-বৈষ্ণব স্মৃতি-

কর্ত্তা শ্রীসনাতন গোস্বামী প্রভু পাদের মত আমাদের সর্বতো-
ভাবে সমাশ্রয়ণীয়, যে হেতু বৈষ্ণব সম্প্রদায়ের মহাজ্ঞান, এ
হেতু যে সকল শাস্ত্র বাক্য তাঁহার মতের অনুকূল তাহাই
আমাদের প্রমাণ স্বরূপে গ্রাহ্য, আর যে সকল শাস্ত্র বাক্য
তাঁহার মতের প্রতিকূল, তাহা অপ্রমাণ স্বরূপে আমাদের
অগ্রাহ্য, এ হেতু আমরা শ্রীসনাতন গোস্বামী প্রভু কৃত
লেখন সমাশ্রয় করতঃ উক্ত লেখনে প্রবৃত্ত হইলাম । তত্র
প্রথম প্রশ্নোত্তরং যথা ।—স্বদেশে কি বিদেশে গুরুপযুক্ত
ব্রাহ্মণ বিদ্যমানে গুরুপযুক্ত ব্রাহ্মণেতর কোনও জাতি কোনও
জাতিকে বৈষ্ণব মন্ত্রের দীক্ষা দিতে পারেন না, উক্ত বিষয়
শ্রীহরিভক্তি-বিলাসের লেখন (সমাশ্রয় করতঃ) দেদীপ্যমান
থাকায় অল্প প্রমাণ বাক্য সাপেক্ষ করে না, এ হেতু বৈষ্ণব
সম্প্রদায় ভুক্ত সর্বজনের শ্রীহরিভক্তি বিলাসীয় গৌরব নামক
প্রথম বিলাসের গুরু নির্ণয় প্রকরণটি আদ্যোপান্ত প্রণিধান
পূর্বক অনুশীলন করা কর্তব্য ; অতএব আমরা উক্ত প্রকরণ
প্রমাণটির সমালোচনা করিতেছি, যথা উক্ত প্রকরণে-উপক্রমে
লিখিয়াছেন যে, তত্র গুরুপসত্তি কারণং । কৃপয়া কৃষ্ণ দেবস্য
তত্ত্বজ্ঞান সঙ্গতঃ । ভক্তের্মহাত্ম্যমাকর্ণ্যতামিচ্ছন্ সদৃগুরুং ভজ্যেৎ ।
ইতি অস্যাটীকা যথা সন্তং লেখ্যলক্ষণৈরুতমং গুরং আশ্রয়েৎ ।
এই বচনেই উত্তম গুরু শব্দেই তাঁহার মতে ব্রাহ্মণ গুরুই
অভিমত, ইহা তাহার পরবাক্যে এবং তদ্ব্যকৃত ‘মহাভাগবত
শ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণো বৈ গুরুর্নৃণাং । সর্বেষামেব লোকানামসৌ
পূজ্যো যথা হরিঃ । এই পাদ্য বচনেই স্পষ্টরূপে প্রতিপন্ন
হইবেক এবং ব্রাহ্মণ জাত মাত্রেই সর্ববর্ণের গুরু, ইহা

শ্রীমদ্ভাগবতীয় অষ্টমাধ্যায়েও নির্ণীত আছে। যথা,—“ত্বং হি ব্রহ্মবিদাং শ্রেষ্ঠঃ সংস্কারান্ কর্তুমর্হসি। বাণয়োরনয়োনূণাং জন্মনা ব্রাহ্মণো গুরুঃ।” ইতি এবং হি যতো ব্রহ্মবিদাং শ্রেষ্ঠো মহাভাগবতত্বাৎ জন্মনা জাত্যা কিং পুন জ্ঞানাদিনা, ইতি তোষিণী লেখন দ্বাবাও নির্ণীত হইয়াছে, ইহাও অনুসন্দের। গ্রন্থকার পূর্ব বাক্য দ্বারা গুরুপসত্তি কারণ নির্ণয় করিয়া কীদৃশলক্ষণাক্রান্ত গুরুর শরণাপন্ন হওয়া কর্তব্য, ইহা গোণভাবে নির্দেশ করিয়া গুরুপসত্তি নির্ণয় করিতেছেন। অথ শ্রীগুরুপসত্তিঃ “শ্রীএকাদশে প্রবুদ্ধযোগেশ্বরোক্তৌ। “তস্মাৎ গুরুং প্রপদ্যত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয়ঃ উত্তমং। শাব্দে পরেচ নিফাতং ব্রহ্মণ্যুপসমাশ্রয়ং। ক্রমদীপিকারাক্ষ।—“বিপ্রং প্রধ্বস্ত কাম প্রভৃতি রিপুঘটং নিশ্চলান্নং পরিষ্ঠাং, ভক্তিং কৃষ্ণাজিবি পঙ্কেরুহ যুগলরজো রাগিণী-মুদ্রহস্তং। বেস্তারং বেদশাস্ত্রাগম বিমলপথাং সম্মতং সংহৃদাস্তং বিদ্যাং যঃ সংবিবিৎসুঃ প্রবণতমুমনা দৈনিকং সংশ্রয়েত।” অতাবপি,—তদ্বিজ্ঞানার্থং সদগুরুমেবাভিগচ্ছেৎসমিৎপাণিঃ শ্রোত্রিয়ং ব্রহ্মনিষ্ঠং, আচার্য্যবান্ পুরুষোবেদ! শ্রোত্রিয় শব্দন্যার্থ,—জন্মনা ব্রাহ্মণো জ্ঞেয়ঃ সংস্কারেণ দ্বিজোচ্যতে। বিদ্যায়া য্নাতি বিপ্রহং ত্রিভিঃ শ্রোত্রিয় লক্ষণং। ইতি। তাহার পর মুখ্য-ভাবে গুরুলক্ষণ নির্দেশ করিতেছেন। অথ বিশেষতঃ শ্রীগুরো-লক্ষণানি, মন্ত্রমুক্তাবল্যাং,—“অবদাতাস্বরঃ শুদ্ধঃ সোচিঁতাচার তৎপরঃ। আশ্রমি ক্রোধ রহিতো বেদবিৎ সর্বশাস্ত্রবিৎ, ইত্যাদি। অগুণ্ড্য সংহিতারাক্ষ,—“দেবতৌপাসকঃ শাস্তৌ বিষয়েষপি নিম্পৃহঃ। অধ্যাত্মবিৎ ব্রহ্মবাদী বেদশাস্ত্রার্থকোবিদঃ। উদ্ধর্তং চৈব সংহর্তং সমর্থো ব্রাহ্মণোত্তম; ইত্যাদি।” বিষ্ণু-

স্বীকৃতো,—“পরিচর্যা যশোলাভঃ লিপ্সুঃ শিষ্যাদ্ গুরুর্গহি ।
 কৃপাসিদ্ধুঃ স্ত্রুসংপূর্ণঃ সর্বসত্ত্বোপকারকঃ । নিস্পৃহঃ সর্বতঃ
 সিদ্ধঃ সর্ববিদ্যা বিশারদঃ । সর্বসংগম সংছেত্তানলসো গুরুক-
 দাহতঃ ।” এই সকল শাস্ত্র বাক্য মধ্যে শ্রী একাদশবাক্যে
 ‘শাদ্বে ব্রহ্মণি নিষ্কাতং’ এই বাক্য । ক্রমদীপিকা বাক্যে
 ‘বিপ্রং’ এই পদ । শ্রুতিবাক্যে ‘শ্রোত্রিয়ং’ এই পদ । মন্ত্র-
 মুক্তাবলীতে ‘বেদবিৎ’ এই পদ । অগস্ত্য সংহিতাবাক্যে
 ‘ব্রহ্মবাদী বেদশাস্ত্রার্থ কোবিদঃ’ এই পদ দ্বয় এতৎ বিষ্ণু স্মৃতিতে
 ‘সর্ববিদ্যাবিশারদ’ এই পদ সকল প্রয়োগ থাকায়, ঐ সকল
 বচন দ্বারা শূদ্র জাতি যে গুরু মধ্যে পরিগণিত হইতে পারে
 না, ইহাই প্রতিপন্ন করিয়াছেন । তবে কোন কোন বচনে
 কেবল ব্রাহ্মণ জাতি বোধব বিপ্রাদি শব্দের প্রয়োগ না থাকায়
 ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য জাতি যে গুরু মধ্যে পরিগণিত হইয়াছেন,
 তাহা উক্ত গুরু মধ্যে পরিগণিত নহে, ইহা ‘এবং বিপ্র
 এব গুরুস্যাদিত্যাতং তদভাবে কিং কার্যং’ ঐ টীকাতে এই
 আভাস দিয়া শ্রীনারদ পঞ্চরাত্র বাক্য দ্বারা নির্ণয় করিতেছেন ।
 শ্রীনারদ পঞ্চরাত্রে ভগবদ্রায়দ সংবাদে “ব্রাহ্মণঃ সর্বকালজ্ঞঃ
 কুর্ঘ্যাৎ সর্বেষ্বনুগ্রহঃ । তদভাবাদ্বিজ শ্রেষ্ঠঃ শাস্ত্রাত্মা ভগবন্ময়ঃ ।
 ভাবিতাত্মা চ সর্বজ্ঞঃ শাস্ত্রজ্ঞঃ সংক্রিয়া পরঃ । সিদ্ধিভয়
 সমায়ুক্তঃ আচার্য্যস্বেহভিবেচিতঃ । ক্ষত্রিণি শূদ্রজাতীনাং ক্ষত্রি-
 য়োহনুগ্রহক্ষমঃ । ক্ষত্রিয়স্যপি চ গুরোরভাবাদীদৃশো যদি ।
 বৈশ্যস্যাত্তেন কার্য্যশ্চ দ্বয়ে নিত্যমনুগ্রহঃ । সজাতীয়েন শুদ্ধেন
 তাদৃশেন মহামতে । অনুগ্রহাভিবেকৌ চ কার্য্যৌ শূদ্রস্য সর্বদা ।”
 পঞ্চরাত্রের এই বাক্য দ্বারা যদিচ ব্রাহ্মণেতর তিন বর্ণ গোণ

গুরু মধ্যে পরিগণিত হইলেন, তথাপি মুখ্য গুরু ব্রাহ্মণ বিদ্যামানে গৌণ গুরু ক্ত্রিয়াদি কোন প্রকারে দীক্ষাদি প্রদান করিবেন না। ইহা তত্রৈবাপবাদমাহ, এই টীকাতে আভাস দিয়া নিষেধ করিতেছেন। যথা।—“বর্ণোক্তমেতৎ চ গুরৌ সতি বা বিশ্রুতেহপি চ। স্বদেশতোহথবাভ্যত্র নেনং কার্যং শুভার্থিনা। বিদ্যামানে তু যঃ কুর্য্যাৎ যত্র তত্র বিপর্যায়ং। তন্ত্বেহামূত্রনাশঃ সান্ত্রাস্ত্রাচ্ছাস্ত্রোক্তমাচরেৎ। ক্ত্রবিট্ শূদ্রজাতীয়ঃ প্রাতিলোম্যং ন দীক্ষয়েৎ। ইতি গ্রন্থকৃৎ এই বাক্য সমূহকে দৃঢ়ীকরণার্থি-প্রায়ে পুনর্ব্বার পাদ্যবচনোত্তলন করিয়া, ব্রাহ্মণজাতি যে উত্তম গুরু ইহা নিশ্চয় করিয়া উপসংহার করিতেছেন। যথা।—“মহাভাগবত শ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণো বৈ গুরুর্নৃণাং। সর্ব্বেষামেব লোকানামসৌ পূজ্যো যথা হরিঃ।” ইতি এই প্রকরণ দ্বারা আমাদের আচার্য্য গ্রন্থকার ইহা নিশ্চয় করিলেন যে, ভগবদ্ভাবাক্ত-সাংসারিক ত্রিবিধ তাপতাপিত অসংখ্যাসংখ্য জীব বৃন্দ মধ্যে শ্রীকৃষ্ণের কৃপা নিবন্ধন ভগবদ্ভক্ত সঙ্গলাভে তাঁহাদের মুখে ভক্তির নাহাত্ম শ্রবণ করিয়া, যে জীব সাংসারিক ত্রিবিধতাপ ধ্বংস পূর্ব্বক আত্যন্তিক ক্ষেম প্রদায়িনী অর্থাৎ সচ্চিদানন্দময় মূর্ত্তি সনাতন ভগবানের শ্রীচরণ সেবা প্রদায়িনী ভক্তি প্রাপ্ত্যভিলাষী হইবেন, তিনি অগ্রে সর্ব্ববর্ণের গুরুভূম কৈঞ্চব ব্রাহ্মণ গুরুর স্বদেশে বা বিদেশে অব্বেষণ করিয়া, যে কোন প্রকারে তাদৃশ গুরুর সন্ধান লাভ করিয়া, তাঁহার নিকট বৈষ্ণব মন্ত্র দীক্ষা গ্রহণ করিবেন। স্বদেশে বা বিদেশে ব্রাহ্মণ গুরু বিদ্যামানে অপর বর্ণের নিকট মন্ত্র গ্রহণ করিবেন না। যদি ইহার অতিক্রম করেন, তবে ইহলোক পরলোক

ভোগ বর্জিত হইয়া অস্তে নরকগামী হইবেন। অতএব তন্নাত্মগামী আমরা এই সিদ্ধান্ত লিখিতেছি যে, কোন প্রকারে গুরুপয়ুক্ত ব্রাহ্মণ বিদ্যমানের সর্ব জনেরই অগ্র জাতির নিকট দীক্ষা গ্রহণ সর্বতোভাবে অবিধেয়।

২। দ্বিতীয় প্রশ্নস্যোত্তরঃ যথা,—অজ্ঞান নিবন্ধন উৎপথ-গামী-যথেষ্টাচারী গুরু হইতে মন্ত্র গ্রহণ করিলে, সেই মন্ত্র ত্যাগ করিয়া অপর গুরুপয়ুক্ত বৈষ্ণব ব্রাহ্মণ হইতে সেই মন্ত্রই পুনর্ব্বার গ্রহণ করা কর্তব্য; যে হেতু উৎপথগামী-যথেষ্টাচারী জনকে শাস্ত্রে গুরু মধ্যে পরিগণিত করেন নাই। তথাহি হরিভক্তি-বিলাসধৃত পদ্মপুরাণ বচনং যথা,—“মহাকুল প্রহৃতোহপি সর্ব্বঘণ্টেষু দীক্ষিতঃ। সহস্রশাখাধারী চ ন গুরু-ত্বাদবৈষ্ণবঃ।” অতএব নারদ পঞ্চরাত্রে ও পদ্মপুরাণে তাদৃশ গুরুকে পরিত্যাগ করিয়া, অপর বৈষ্ণবের (ব্রাহ্মণের) নিকট অর্থাৎ যথোপযুক্ত গুরুর নিকট মন্ত্র গ্রহণের বিধান করিয়াছেন। তথাহি হরিভক্তি-বিলাস টীকাধৃত নারদ পঞ্চরাত্র বচনং। “অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন মন্ত্রেণ নিরয়ং ব্রজেৎ। পুনশ্চ বিদ্বিনা সমাগ্গ্রাহয়েদ্বৈষ্ণবাদ্গুরোঃ।” তত্রৈব দশমাধ্যায়ে “গুরোর-পাবলিপ্তস্য কার্য্যাকার্য্যমজ্ঞানতঃ। উৎপথ প্রতিপদগ্ৰ পরি-ত্যাগো বিধীয়তে।” পদ্মপুরাণ বচনং যথা নবতিতমাধ্যায়ে,—“অবৈষ্ণবোপদিষ্টঞ্চ পূর্ব্ব মন্ত্র বরদ্বয়ং। পুনশ্চ বিদ্বিনা সমাক-বৈষ্ণবাদ্গ্রাহয়েন্নহুং।” আর অবৈষ্ণবের নিকট মন্ত্র গ্রহণ করিলে, বৈফল্যতা নিবন্ধন যে নরকগামী হইতে হয় তাহা দূরে থাক্? বৈষ্ণবগণের মধ্যে সম্প্রদায় সিদ্ধ বৈষ্ণব হইতে মন্ত্র গ্রহণ করিলে মন্ত্র ফলদ হয়েন অথবা বিফল হয়; তত্র

প্রমাণং যথা পদ্মপুরাণে,—“সম্প্রদায় বিহীনা যে মন্ত্ৰাস্তে বিক-
লামতাঃ। অতঃ কর্ণো ভবিষ্যন্তি চত্বার সম্প্রদায়িনঃ।
শ্রীব্রহ্ম রুদ্র সনক। বৈষ্ণবাঃ ক্ষিত্তি পাবনা, ইতি অতএব
গৌতমীয়ে,—পিতৃ-মাতৃ বিগুহ্বা যে গুহ্বাচার। জিতেন্দ্রিয়াঃ।
সম্প্রদায়েনোপদিষ্টাঃ সিদ্ধিতেদাং ভবেদ্ধুমিতি। শ্রীশ্রীধরস্বামিও
বলিয়াছেন,—সম্প্রদায়ানুরোধেন পৌৰ্ব্বাপর্য্যানুসারতঃ। শ্রীভাগ-
বতভাবার্থ দীপিকেষুং বিতন্তত ইতি। ইত্যাদি বহুতর শাস্ত্র
বাক্য হেতু উৎপথগামী বা সম্প্রদায় বিহীন বৈষ্ণব জনের
নিকট মন্ত্ৰ গ্রহণ করিলে, সেই গুরু ত্যাগ করিয়া, গুরুপ-
যুক্ত বৈষ্ণব ব্রাহ্মণের নিকট মন্ত্ৰ গ্রহণ সৰ্ব্বতোভাবে বিধেয়।

৩। তৃতীয় প্রশ্নস্যোত্তরং যথা,—বৈষ্ণব শূদ্র পক্ষ
শ্রীনারায়ণে সমর্পিত হইলে, ঐ মহাপ্রসাদ ব্রাহ্মণ জাতি গ্রহণ
করিলে, শাস্ত্র-বাক্যানুসারে তাহাতে কোন দোষ বিবেচনা হয়
না; কিন্তু তদ্বিষয়ে সদাচার দেখিতে পাই না, এই মাত্র।

৪। চতুর্থ প্রশ্নস্যোত্তরং যথা,—সাহস্রিয়া প্রভৃতি পাপ
সম্প্রদায় সকল গোড়ীয় সম্প্রদায়ের অনন্ততাজ্য, এ বিষয়
প্রমাণ সাপেক্ষ কবে না, যে হেতু যে স্থানে উৎপথগামী
গুরুই তাজ্য হইলেন, সে স্থানে ঐ সকল পাপ সম্প্রদায় যে
তাজ্য হইবে, তাহাতে সংশয় কি? আর উহারা অসৎ পদ
বাস্ত। অসৎ সঙ্গ ত্যাগ সৰ্ব্বশাস্ত্রে বিহিত ও অসৎ সঙ্গ
সৰ্ব্বতোভাবে শাস্ত্র নিষিদ্ধ এবং তাহাতে নানাবিধ দোষ
বলিয়াছেন, তথাপি সাধারণের বিশ্বাস জন্ম একটি প্রমাণ
লিখিতেছি যথা,—চরিত্ত-বিলাসীয় ১১ শ বিলাসে—যথেষ্ট
ভোজ্যং চৈব তথাদেব পুরাত্নমুখান্। বর্ণাশ্রম ক্রিয়াতী-

তান্ দূরতঃ পরিবৰ্জয়েৎ । ইতি ।

৫। পঞ্চম প্রশ্নসোত্তরং যথা,—রূপ কণিরাজী প্রভৃতি (ক)^{*} বহিস্কৃত সম্প্রদায়গণ যদি স্ব-স্ব আচার্য্যের মত পরিত্যাগ করিয়া যদি বৈষ্ণব সম্প্রদায়ের শরণাগত হয়, তাহা হইলে, তাহাদিগের প্রতি কৃপা করা কর্তব্য ; যে হেতু শরণাপন্নকে অভয়দান সর্ব্বশাস্ত্রে বিহিত আছে এবং শরণাপন্নের উপেক্ষাতেও দোষ বলিয়াছেন ; এ হেতু তাহাদিগকে পুনঃ সংস্কার করিবার মন্ত্র দিয়া সম্প্রদায়ভুক্ত করিতে পারা যায়, অলমতি বিস্তরেণ । সংপ্রতি সংক্ষেপে ব্যবস্থা লিখিলাম । যদি ইহার কেহ প্রতিবাদ লেখে তবে সংবাদ দিবেন, ইতি ।

শ্রীরাধামাধব দেবো জগতি । মাড়গ্রাম নিবাসিনাং
শ্রীশ্রীগোপাল শর্মা গোস্বামিনাং । শ্রীম্মধাকৃষ্ণ গোস্বামিনাং ।
শ্রীজ্ঞানকীবল্লভ গোস্বামিনাং । শ্রীব্রজেন্দ্রমোহন শর্মা গোস্বামিনাং ।
শ্রীরাখালকৃষ্ণ চূড়ামণেঃ । মুর্শিদাবাদান্তর্গত মাড়গ্রাম নিবাসী
শ্রীম্মৎসনাতন গোস্বামী প্রভু-শাখা শ্রীব্রজেন্দ্রনন্দন গোস্বামী
কাব্যরত্ন-ভাগবতাচার্য্য । (কান্দীস্থ বড়রাণী মহোদয়্যার শ্রীভাগ-
বত পাঠক ।)

এই সভার অভিভাবক মদীয়াগ্রজ পূজাপ্তদ পণ্ডিত
শ্রীযুক্ত প্রভু ভাগবত কুমার গোস্বামী শাস্ত্রী এম্, এ মহোদয়
কর্তৃক লিখিত ব্যবস্থা এই,—

^{*}(ক) প্রভৃতি অর্থে সাহজিয়া, বাউল, সাঁই-দরবেশ, কর্তাভজা, কিশোরিয়া, কালাচাঁদী, ছলাচাঁদী, চব্বণপালী প্রভৃতিকে বুঝিতে হইবে ।

বৈষ্ণব সম্প্রদায়ে শূদ্রের দীক্ষাদানে অবিকার আছে এ কথা ভিত্তিহীন। আর বৈষ্ণব-ধর্মাবলম্বী শূদ্র বর্ণাশ্রমাচার উল্লঙ্ঘন করিতে পারেন একপ উক্তিও বৈষ্ণব সম্প্রদায়ের ও বৈষ্ণব শাস্ত্রের সম্পূর্ণ অনতিমত। এতদ্বিষয়ে সংক্ষেপে সম্প্রদায়াচার্যাগণের ও সাম্প্রদায়িক নিবন্ধকারগণের অভিপ্রায় নিয়ে সন্নিবেশিত হইল।

শ্রীবেঙ্কটাদ্রি শ্রীমদনন্ত পুরুষাচার্য্য সিংহাসনাসীন শ্রীশ্রীরঙ্গাচার্য্য স্বামি সমুদীপিত সন্ন্যাসদীপগ্রাহে গুরু নির্বাচন সম্বন্ধে এইরূপ ব্যবস্থা আছে,—

অথ কথমুতোহধিকারী কস্যাঃ দীক্ষায়াঃ গুরুঃ কর্তব্য ইতি চেদিদমত্র প্রতিপদ্যামহে পরীক্ষ্যালোকান্ কৰ্ম-
চিতান্ ব্রাহ্মণো নির্বেদমায়াস্নাত্যকৃতঃ ক্রুতেন তদ্বিজ্ঞানার্থং
স গুরুমেবাভিগচ্ছেৎ স মিৎ পাণিঃ শ্রোত্রিয়ং ব্রহ্ম নিষ্ঠম্।
তস্মৈ স বিদ্বানুপসন্নায় সম্যক্ প্রশান্ত চিত্তায় সমাধিতায়
“ঘোনাঙ্করং পুরুষং বেদ সত্যং প্রোবাচ তাং তদ্বতো ব্রহ্ম
বিদ্যায়” ইতি মুণ্ডকোপনিষদি প্রথম মুণ্ডক দ্বিতীয় খণ্ডে
গতয়া শ্রুত্যা পূর্বোক্ত লক্ষণ সম্পন্ন এব বিপ্রো ব্রহ্মনিষ্ঠঃ
বিশেষিতো মোক্ষ ধর্ম সম্বন্ধি পরবিদ্যাকরণ ভগবান্নন্ত দীক্ষাহ
গুরুঃ কর্তব্য ইত্যবগম্যতে। তদিদমুচ্যতে ভরদ্বাজ সংহি-
তায়্যং ত্বাসোপদেশে প্রথমাধ্যায়েহপি—“প্রাপিংমুর্ষম্ নিরতং
প্রাজ্ঞং হিত পরং শুচিং। প্রশান্তং নিরতং বৃত্তৌ ভজেন্দ্রিজ-
বরং গুরুং। সন্তপুরুষ বিজ্ঞেয়ঃ সন্ততৈকান্ত নির্মলে। কুলে
জাতো গুণৈর্ঘৃক্তো বিপ্র শ্রেষ্ঠ তমো গুরুঃ” ইতি—

উক্ত নিবন্ধ ইহাতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইবে, ব্রাহ্মণ

ব্যতীত আচার্য্য পদবী লাভে আর কেহ অধিকারী হইতে পারেন না। শূদ্রাদির অপরকে হিতাহিত বুঝাইবার অবশ্য অধিকার আছে—কিন্তু দীক্ষা-দাতৃগুরুপদবী পাইবার অধিকার কখনই শাস্ত্র সিদ্ধ নহে ।

অতএব ভরদ্বাজ সংহিতা গ্রামোপদেশে প্রথমাধ্যায়ে মোক্ষধর্ম্মাচার্য্য প্রকরণে “দ্বিযঃ শূদ্রাদয়শ্চাপি বোধয়েয়ুর্হিতাহিতম্ । যথার্থং মাননীয়াশ্চ নারিত্যাচার্য্যতাং কচিৎ” ইতি যথা কথঞ্চিৎ দ্বিতোপদেশ কর্তৃত্বাং তত্তদ্ব্যজ্ঞানাং সর্ব্বেষামেবাত্মনুজ্ঞায় মন্ত্র দীক্ষা প্রদাতৃ লক্ষণমাচার্য্যক মৈব নিরুদ্ধম্ ।

কেবল মাত্র ভগবন্মন্ত্র গ্রহণ জ্ঞাত সংস্কার বলে শূদ্র কখনও বেদোক্ত বা বেদমূলক বর্ণাশ্রমাচার উল্লঙ্ঘন করিতে পারে না, গ্রহকারের ইহাও সুস্পষ্ট সিদ্ধান্ত ।—

নচৈবং শূদ্র বর্ণজ্ঞানামপি ভগবন্মন্ত্র গ্রহণ জ্ঞাত সংস্কার বিশেষকৃত ব্রাহ্মণ্য রূপস্য সত্বাদ্বেদোক্ত সর্ব্বকর্ম্মাধিকারিতা প্রসঙ্গো দুর্বার ইতিবাচ্যং সূকৃত বিশেষ সাধ্য জাতি শব্দাভিলপনীয় সংস্কার বিশেষন্যেব মন্ত্র বিশেষ গ্রহণ জ্ঞাত সংস্কার বিশেষ সইকৃতস্য বৈদিক কর্ম্মাধিকার প্রযোজক তায়াঃ শাস্ত্র সিদ্ধত্বেনাতি প্রসঙ্গানবকাশ্যং । তাদৃশ জাতিক্রপ সংস্কার বিশেষকৃত তদ্বৈত সূকৃত বিশ্লেষানামত্যাং ক্রটত্বৈবধিকারি বিশেষে কচিৎ কদাচিৎ অগ্নিন্নেব জন্মনি সিদ্ধতি আত্মকটেঃ পাপ , পুণ্যৈরিহৈব ফলমশ্নতে ইতি শাস্ত্রাদ্বিধামিত্রাদিশু তথা

দর্শনাচ্চ অনুৎকটত্বৈ কুত্ জন্মনি সম্ভবতীতি ন কচিং
কাচিদনুপ পত্তিঃ ।

এ স্থলে এটুকও বলিয়া রাখা ভাল যে বিশ্বামিত্রের
তপঃ-ফল সত্য সত্যই অনুৎকট ছিল ; তাই তাঁহার ব্রাহ্মণ্য
লাভ হইয়াছিল । ঈদৃশ দৃষ্টান্ত অবশ্য সাধারণ নিয়মের বহি-
ভূত । ঈদৃশ দৃষ্টান্তে সামান্য ভাবে বাহ্যিক তাহার অধিকার
ব্যবস্থিত হয় না ।

শ্রীরামানুজ মত সিদ্ধান্ত-সারে আচার্য্য্য কবণ সম্বন্ধে
এইরূপ সিদ্ধান্ত উপনিবদ্ধ আছে,—

তত্ত্বজ্ঞানান্মোক ইতি হি তত্ত্ববিদঃ—তত্ত্ব 'জ্ঞানঞ্চ সদাচার্য্য্য
সমাপ্রয়ণ দ্বারেনৈব হি প্রাপ্যতে তদ্বর্শনং সদাচার্য্য্য মূলমিতি
শ্রুতেঃ [অদ্বয় তারকোপ •] সদাচার্য্য্য লক্ষণঞ্চ—“প্রোত্রিয়ঃ
ব্রহ্ম নিষ্ঠম্” [মুণ্ড •—১—২—১২] আচার্য্য্যো বেদ সম্পন্নো
বিষ্ণু ভক্ত বিমৎসরঃ । যোগজ্ঞঃ যোগ নিষ্ঠশ্চ সদা যোগায়ুক
শুচিঃ । গুরুভক্তি সনায়ুক্তঃ পুরুষজ্ঞো বিশেষতঃ । এবং লক্ষণ
সম্পন্নো গুরুরিত্যভিধীয়তে ॥ গু শব্দ ইচ্ছাকারঃ স্যাৎ ক
শব্দ স্তম্ভিরোধকঃ । অন্ধকার নিরোধিত্বাদ্গুরুরিত্যভিধীয়তে ।
[অদ্বয় তারকোপ নি •—] আচার্য্য্যো বেদসম্পন্নো বিষ্ণু ভক্তো
বিমৎসরঃ ।—মন্ত্রজ্ঞো মন্ত্রভক্তশ্চ সদা মন্ত্রাশ্রয়ঃ শুচিঃ ॥ সংসম্পদায়
সংযুক্তো ব্রহ্মবিদ্যা বিশারদঃ ।—অনন্ত সাধনশৈব তথানন্ত প্রযো
গঃ ॥ ব্রহ্মণোবীতরাগশ্চ ক্রোধ লোভ বিবর্জিতঃ
সমুত্তোপাসিতা চৈব মুমুকুঃ পরমার্থবিৎ ॥ এবমাদি গুণো-

শেত আচার্য্যঃ স উদাহৃতঃ । [পান্নোত্তরে • ২২৩], ইত্যাদিকং ।

উক্ত লক্ষণোপেতিস্যাচার্য্যস্য চরণ-সমাপ্রিতস্যৈব ভগবন্তস্ত জ্ঞান
লভ্যতে । তথোক্তম্ “আচার্য্যাবান পুরুষো বেদ” (ছাং—৬—১৪
—২) আচার্য্যাক্ষৈব বিজ্ঞা বিদিতা সাধিষ্ঠং প্রাপৎ—(ছাং—৪—৯
—৩)— — — — — দেশিকত্বমেব কথয়তি — — — — —
তস্মাৎ সদগুরু কটাক্ষ লেশ বিশেষণ-সর্বসিদ্ধয়ঃ সিদ্ধন্তি — —
যথা জাত্যক্ষস্য স্বরূপ জ্ঞানং ন বিদ্যতে, তথা গুরুরূপদেশেন
বিনা কল্প কোটি শতৈরপি তত্ত্বজ্ঞানং ন জায়তে — — — — —
(মহানারায়ণী •—৫—অঃ) ইত্যাদি ।

শিষ্টগণাগ্রগণ্য ভগবান্ শ্রীরামানুজাচার্য্য যে সম্প্রদায়ের
নেতা, সেই শ্রী শ্রীবৈষ্ণব সম্প্রদায়ের ঐরূপ সিদ্ধান্ত । এক্ষণে
শ্রীমদ্বল্লভাচার্য্য সম্প্রদায়ানুসৃত সিদ্ধান্তও বিবৃত হইতেছে—কান্য
বনস্থ জগদগুরু গোস্বামি শ্রীমদ্গোবিন্দাচার্য্য-অজ্ঞ শ্রী ৬
দেবকী নন্দনাচার্য্যের অনুজ্ঞাক্রমে বিকানীর নিবাসী ভট্টাচার্য্য
শ্রীগঙ্গাধরায়জ শ্রীকৃষ্ণায় লাল শান্তি কর্তৃক প্রণীত শ্রীমদ্বল্লভা-
চার্য্য সম্প্রদায়ি সিদ্ধান্তাটকে গুরুকরণ সম্বন্ধে এইরূপ অমু-
শাসন দেখিতে পাওয়া যায়—“শ্রীকৃষ্ণায়গ্রজো ভাগবত হৃদয়
বিষ্টাবনার্হো গুরুত্বাৎ” শ্রীকৃষ্ণে ভগবতি বিষ্ণৌ আত্মা মনো
যস্য স শ্রীকৃষ্ণাত্মা । তথা অগ্রজঃ অগ্র জন্মা ব্রাহ্মণঃ— —
গুরুঃ কর্তব্য । তথা শান্তিল্যে দ্বিতীয়াংশরন্তে—বেদ-বেদান্ত
বিদ্বিপ্রশচাচার নিরতঃ সূহৃৎ । অনন্ত তত্ত্বা সংসিদ্ধঃ কুলীনো
বৈষ্ণবো গুরুঃ । বৈষ্ণবী দীক্ষা প্রাপ্ত হইলেও ব্রাহ্মণের বর্ণের
বর্ণাশ্রমাচার অতিক্রম যে অমর্ষণীয় তাহাও এই নিবন্ধে সম্যক্
প্রতিপাদিত হইয়াছে—

শাণ্ডিল্যে শিষ্য লক্ষণমপ্যুক্তম্—“ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্বাঃ
 স্ত্রিয়ঃ শূদ্রা স্তথা স্ত্যজাঃ । অধিকারানুরূপেণ ভক্তন্তঃ শ্রেয়
 আপ্রযুঃ ॥ — — — — অথ সামান্ততো বৈষ্ণবানাং মাচার
 মাহ—আচারো ভক্তি শাস্ত্রীয় ইতি । ভক্তিশাস্ত্রং ভাগবত শাস্ত্রং
 শাণ্ডিল্যাদিচ তদীয়ং তত্তং সম্বন্ধি অর্থাৎ তত্র বৈষ্ণবানাং
 কর্তব্যাত্মেনোক্তেঃ তথা তদনুগঃ তদবিরুদ্ধঃ স্ব-স্ব বর্ণাশ্র-
 মাহঃ । — — — তত্র শ্রীভাগবতে “য আশু হৃদয় গ্রহিঃ নির্জিহীষুঃ
 পরাশ্রয়নঃ । বিধিরোপ চ বেদেবং তত্ত্বোক্তেন চ কেশবঃ । তথ্য ;
 তস্মাদনুরূপং প্রপত্ত্বৈত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তমং । শাস্ত্রে
 পরেচ নিষ্কাতং ব্রহ্মগুপসমাশ্রয়ং ॥ তস্মাদ্ভাগবতান্ ধর্ম্মান্ ।
 শিষ্ণেদগুর্কীদ্রদৈবতঃ । অমায়মান্নবৃত্য যৈস্তবোদাশ্রায়দো হরিঃ”
 ইতি । বিষ্ণুপুরাণে বর্ণাশ্রমাচারবতা পুরুষেণ পরঃ পুমান্ ।
 বিষ্ণুরাধ্যাতে পশ্বা নাশ্রুত ভোষ কারণম্ । শাণ্ডিল্যেচ—বেদ
 বেদান্ত সচ্ছান্তে বিজ্ঞায় ভগবদাতিং । স্থিত্ব নিজাশ্রমাচারে
 সাত্বিকে কর্ম্মণি স্থিতঃ” ইতি । আচার্য্য চরণা অপি “স্বধর্ম্মমতুর্ভিষ্ঠেদৈ
 ভায় দৈগুণ্য মতুথা” ইতি ।

এইবার সংক্ষেপে ভগবন্নিষ্যাক’ সম্প্রদায়ের মত উদ্ধৃত
 করিব ।

শ্রীভগবন্নিষ্যাদিত্যাচার্য্য মহাত্মবর্জি কাশ্মীর কেশব ভট্টাশ্র
 বাঙ্গালী সঙ্কর্ষণ শায়ণ বিরচিত শ্রীবৈষ্ণবধর্ম্ম-স্বরূপমঞ্জরী গ্রন্থে
 আচার্য্য করণ সম্বন্ধে এইরূপ বিধি আছে,—“অতঃ সাম্প্র-
 দায়িক এব বৈষ্ণব গুরুরাশ্রয়ণীয় ইত্যুক্তং ভবতি । সাম্প্র-
 দায়িকোহপি জ্ঞান সম্পন্ন এব গুরুরাশ্রয়ণীয়ঃ । সদগুরুমেবাভি-
 গচ্ছেৎ সর্ম্মিৎ পাণিঃ শ্রোত্রিয়ং ব্রহ্ম নির্ভমিতি শ্রুতেঃ । — —

— — — আচার্য্যো বেদ সম্পন্নো বিষ্ণুভক্তো বিমৎ সরঃ । মন্ত্রজ্ঞো
মন্ত্র ভক্তশ্চ সদা মন্ত্রাশ্রয়ঃ শুচিঃ ॥ গুরুভক্তি সমাযুক্তো পুরা-
ণজ্ঞো বিশেষতঃ । এবং লক্ষণ সম্পন্নো গুরুরিত্যভিধীয়তে ॥
বেদাধিকার হীন গুরু কখনই অঙ্গীকার্য্য নহে উদ্ধৃত নিব-
ন্ধাংশে ইহা সুব্যক্ত ।

শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য সম্প্রদায়ানুগত শ্রীশ্রীহরিভক্তি বিলাসের
মত উদ্ধৃত করা নিম্নয়োজন । তন্মতেও বেদাধিকার হীন
বর্ণের আচার্য্য পদবী লাভে অধিকার নাই ।*

শ্রীমদ্ব্যাসভাষ্য রঘুনাথচার্য্য-শিষ্য বেদগর্ভানন্ত পদ্মনাভ
কৃত মধ্ব সিদ্ধান্ত সার পদার্থ সংগ্রহ ব্যাখ্যান গ্রন্থেও ব্রাহ্ম-
ণেতর বর্ণের আচার্য্য পদবী লভ নিষিদ্ধ হইয়াছে ।

“ন চ চক্রবর্তিনাং মনুষ্যোত্তমত্বাৎ ত এব তেষাং নিয়ত
ইতি বাচ্যম্ । তেষামধ্যাপনস্য নিষিদ্ধত্বেন গুরুত্বাসম্ভবাৎ”
কত্রিয়ের সম্বন্ধেই যখন এই, তখন নিকৃষ্ট বর্ণের ত কথাই
নাই । স্ব-স্ব বর্ণধর্ম্ম পালন ও তদ্বিরুদ্ধ কর্ম্ম ত্যাগ হরিভক্তেরও
অবশ্য কর্তব্য । এতদ্বিষয়ে গ্রন্থকার সিদ্ধান্ত করিয়াছেন
নিষিদ্ধেতি তদ্বক্তং ছান্দোগ্য ভাষ্যে—“নিষিদ্ধ কর্ম্মণাং ত্যাগঃ
স্ব ধর্ম্মস্য কৃতি স্তথা । সৈক্যদৈ বা প্রমত্তশ্চ পশ্যেদেবং হরিং
পরমিতি । চতুর্থ তাৎপর্য্যোহপি—যথাবৎ কর্ম্ম কর্ত্ত্বন্তু জ্ঞান
সাহায্য-কারণম্ । অন্তথা কর্ম্মকর্ত্ত্বন্তু নিরয়ায় ভবিষ্যতীতি ।
ঐতরের ভাষ্যোহপি—নিষিদ্ধ কর্ম্ম করণম্ বিহিতস্যচ বর্জনম্ ।
ত্যাগিত্বীমোহি ইরেশ্চাতুর্থোহযোগ্য পুরুষে ॥ উপদেশ
ইত্যাহ্যক্ত—তৃতীয়ান্নিরয় প্রাপ্তি শ্চতুর্থান্নদিবং ব্রজ্যং
ইত্যাহ্যক্তম্ । গীতাতাৎপর্য্যোহপি—ভক্ত্যাজ্ঞানান্নিষিদ্ধানাং ত্যাগা-

মিত্যং হরিন্মতেঃ । অপরোক্ষ দর্শণং বিক্ষো জায়তে নাগ্ৰথা
কচিদিতি । ঋদ্ধাযোহপি নিষিদ্ধ কার্য্য সংত্যাগো বিহিতস্য
সদা ক্রিয়েতি । নিজাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বর্ণ সম্ভূত বেদাধিকারী
গুরুই গ্রাহ্য তদ্বিষয়ে গ্রন্থকার বলিয়াছেন,—কে তে গুরব
ইত্যত আহ স্নোত্তমা ইতি । তদুক্তং ভক্তিপাদীয়াভ্যুপাখ্যানে
গুরু ব্রহ্মাখিলানাঞ্চ বিদ্যাচেষ সবিস্তরী । স্নোত্তমানস্ত ক্রমেণৈব
সর্কেষাং গুরবঃ স্মৃতাঃ ইতি । গ্রন্থকার অন্তত উদ্ধার করিয়াছেন,—

“গুণাধিকং গুরুং প্রাপ্য তদ্বীনং নাপ্নুয়াৎ কচিৎ ।

বিপর্য্যয়স্ত কৰ্ত্তব্যঃ সৰ্ব্বথা শুভমিচ্ছতা । ইতি । অত্যাশ্র
বৈষ্ণব সিদ্ধাস্তের সহিত একবাক্যতা করিলে স্পষ্টই বুঝা
যাইবে—দ্বিজাতির মধ্যেও ব্রাহ্মণ সম্ভাবে ক্ষত্রিয় বৈষ্ণোর এবং
ক্ষত্রিয় সম্ভাবে বৈষ্ণোর গুরুত্বে অধিকার শাস্ত্র সিদ্ধ হইতে
পারে না । এইরূপে দ্বিজাতির মধ্যেই গুরু নির্বাচন করিতে
হইবে । তন্মধ্যে উত্তম সম্ভাবে অধমেরও গুরুত্বে অধিকার
নাই । তবে উপদেষ্ট গুরুত্ব বিষয়ে এই নিয়মের
ব্যতিচার হইতে পারে । তদুক্তং বৃহদ্রাযো নীচাদপ্যুত্তমং
জ্ঞানং গৃহীত্ব লীলয়া কচিৎ ॥ — — — — তদুক্তং নির্ণয়ে
স্বাবরাণাং গুরুত্বস্ত ভবেৎ কারণতঃ কচিৎ । মর্যাদার্থং তেহপি
পূজ্যা ন তু যদং পৰো গুরুঃ ॥ এইরূপ গুরু অনেক করা
যাইতে পারে কিন্তু উৎকৃষ্ট গুরু সম্ভাবে একরূপ অবশ্য গুরু
পরিত্যাজ্য । তদুক্তমুপাসনা পাদীয়াভ্যুপাখ্যানে—সমেবিকল্প-
এবস্যাং পূর্কানুজ্ঞাচ সৰ্ব্বথা । তদুত্তম গুরুপ্রাপ্ত্যা পূর্কানুজ্ঞান
মুগ্যতে ॥ সূত্র ভাষ্যেচ — — — — সমগ্রানুগ্রহং চেৎ পশ্চা-
ত্ত্ব ন কদোতি স্বয়মেব তদা বিকল্পঃ স্যাৎ—পূর্কানুজ্ঞানমোল্লভঃ স্বয়-

মেব গুরুষদি । গৃহীয়াদবিচারেণ বিকল্পঃ সময়ো ভবেৎ ॥
 সমগ্রানুগ্রহাভাবাৎ সত্যকামঃ স্বকং গুরুং । ঋণভানুজ্ঞয়াটৈব
 প্রাপ তস্মাদ্বিজ্যতে ॥ সমগ্রানুগ্রহং কশ্চিৎ স্বয়মেব সমো
 যদি । কুৰ্ঘ্যাৎ পুনশ্চ গৃহীয়াদবিরোধেন কামতঃ ॥ ন চৈবং
 পূৰ্ব্ণ প্রাপ্ত গুরু পরিত্যাগ দোষঃ স্যাদिति বাচ্যম্ । উত্তম
 গুরু প্রাপ্তি পক্ষে দোষ সৈবাভাবাৎ । তদ্বত্তং ত্রায় বিব-
 রণে নচোত্তম গুরু স্বীকারার্থেইন প্রাপ্ত সংত্যাগ নিমিত্ত
 'দোষঃ । তত্র দোষ সত্ত্ব মানাভাবাদिति । চীকায়ামপি দোষ
 বচনং বৃথা গুরুস্তর স্বীকার বিষয়ম্ অধম গুরু স্বীকার
 বিষয়ক্ৰেতি । তত্র সারংপি তস্মাদুত্তম আচার্য্যে লক্কে নাভো
 বমং ব্রজেৎ । একস্য শিষ্যতাং প্রাপ্য তদাঙ্গাং ন বিনা সমং ।
 অবরংবা ব্রজেহুচ্চ গুরুশ্চেন্নবিহুয্যতীতি । পাপাচারী গুরুষত
 পরিত্যাগ বিহিত হইয়াছে । বর্জ্যা গুরুব উক্তাঃ যথা— — — —
 বীরশিত্রোদয়ধৃত কল্পচিস্তামণৌ — — — সংস্কার রহিতো মুখ্যে
 বেদশাস্ত্র বিবর্জিতঃ । শ্রোত-স্মার্ত্ত ক্রিয়া শূন্য ধর্ম্মহীন উপশ্রুতঃ ॥—
 —ইত্যাদ্যৈর্কহ ভিদ্দৌষে রাগমোহৈকৈশ্চ যত্নতঃ । বর্জ্যনীয়ো গুরুঃ
 প্রোক্তৈর্দীক্ষামু — — — । তহি গুবোঃ স্বোত্তমাপরাধে
 কিংকর্ত্তব্যমিতি চেহুচ্যতে । *যথাশক্তি বোধনীয়ত্রব । অন্তথা
 পরিত্যাগ্যঃ । মহাত্মাতু ন ত্যাগ্যঃ । তদ্বত্তং গীতাতাৎপর্য্যে—
 তদ্বত্তম বীরোদ্ধারঃ সন্ত্যাজ্যা গুরবোহপি তু । যথা শক্ত্যামু
 শাস্যৈব কালতোহপিনচেহুভাঃ । বিকোপরম ভক্তন্ত ন ত্যাগ্যঃ
 শাস্যঃ এবচ ॥ — — — — — যে স্থলে গুরুষ সিদ্ধ ছিল সে
 স্থলেও যখন উত্তমাপরাধে পরিত্যাগ বিহিত তখন যেখানে
 গুরুষ সিদ্ধই নাই সে স্থলে ত কথাই নাই । সে স্থলে

পরিত্যাগ কৈয়তিক ভ্রাত্তেই ব্যবস্থিত হইবে, ইহা বলাই বাহুল্য ।

শ্রীপাট বাঘুনাপাড়া নিবাসি, গোস্বামি প্রভু প্রভৃতি,
প্রদত্ত ব্যবস্থা এই,—

১। যথোক্ত লক্ষণাবিত ব্রাহ্মণ (ব্রহ্ম) বিদ্যামানে সদাচার পরাম্বাদপি শূদ্রাদি বর্ণ সকাশাম্বস্ত গ্রহণং ন কর্তব্য মিতি বিহ্বাং পরামর্শঃ,—

তত্র প্রমাণানি মহাভাগবত শ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণো বৈ গুরুনা-
মিতি শ্রীহরিভক্তি বিলাসধৃত পুৰাণ বচনাৎ । ব্রাহ্মণঃ সৰ্ব-
কালজঃ কুর্যাৎ সৰ্বেষুগ্রহঃ । তদভাবাদিহ শ্রেষ্ঠঃ শাস্ত্রাত্মা
ভগবন্ত ইতি পঞ্চরাত্র বচনাচ্চ । সৰ্বেষু বর্ণেষু অহুগ্রহঃ মন্ত্র
প্রদানাদিকং । তদভাবাচ্চ ক্ষত্রিয়ঃ স্বভাদীনামহুগ্রহে ক্ষম
ইতি শ্রীহরিভক্তি বিলাস টীকায়াং শ্রীমৎসনাতন গোস্বামি প্রভু
পাদেনোক্তঃ-বর্ণোত্তমেষু চ গুরো সতি বা বিশ্রুতেহপি চ ।
স্বদেশতোহথবাগ্নত্বে নৈদং কার্য্যং শুভার্থিন ইত্যাদি স্মিতকরি
ভক্তি বিলাস ধৃত বহুনি প্রমাণানি সন্তি তত্র স্বধীভিরহু
মক্কেয়ম্ ।

২। অজানতো যথেষ্টচাৰ্য্যপথগামিনো গুরোঃ সন্নি-
ধানাদ্গৃহীত মন্ত্র জনেন তং মন্ত্রং " গুরুঞ্চ বিহার যথাবিধি
সদগুরুতো মন্ত্র গ্রহণং কৰ্ত্তব্যমিতি ভক্তিশাস্ত্র বিদাং মতম্—
তত্র প্রমাণানি যথা, গুবোরপ্যবলিপ্তস্য কাৰ্য্যাকাৰ্য্যমজানতঃ ।
উৎপথ প্রতিপন্নশ্চ পরিত্যাগো বিধীয়তে ॥ ইতি বৈষ্ণব স্মৃতি-
ধৃত মহাভারত বচনাং । গৃহীত মন্ত্র স্ত্যক্তব্যো গুরুশ্চেদোহ
সংযুতঃ । মহাপাতক যুক্তোবা গুরুশ্চেদেব নিন্দকঃ । তাত্ত্বা
পূৰ্ব্বং প্রযত্নেন পুনঃপ্রাপ্তো যথাবিধি । ১ অবৈষ্ণবোপদিষ্টেন
মন্ত্ৰেণ নিরয়ং ব্রজেৎ । পুনশ্চ বিধিনা সম্যক্ গ্রাহয়েদৈষ্ণ-
বাদ্গুরোঃ ॥ ইত্যাদি দাঁক্ষাশেখরপ্রভাং ভক্তিসন্দর্ভধৃত্যচ্চ
বচনাং ।

৩। শ্রীভগবৎ প্রেমানন্দ লাভো ভবিষ্যতীতি প্রলো-
ভনন পরদারা গ্রহণ পূৰ্ব্বকং ভক্তিশাস্ত্র-শ্রুতি-স্মৃত্যাদি বিরুদ্ধং
শ্রীমদ্ভগবদ্ভাসাদি লীলাভূষণং নরক জনক মতঃ সৰ্ব্বথা
নিষিদ্ধমিতি—অত্র প্রমাণং নৈতৎসমাচরেদ্যাতু মনসাপি
হীনীশ্বর । বিনশ্যত্যাচরন্ মোড়াদযথা রুদ্রোহিকিঞ্চং বিধর্মিতি
বাস পঞ্চাধায় বচনাং । দর্শিতবাং শমিচ্ছতি উক্তবন্নতু
কৃষ্ণবদিতি শ্রীমদ্বজ্জল নীলমণি গ্রন্থে শ্রীনরূপ গোস্বামি প্রভু
পাদ ব্রাক্যঞ্চ ।

৪। শ্রুতি-স্মৃতি সন্মত সদাচারাди বহির্ভূতানুধীনিক
সাহজিয়াত্মাপধর্ম সাধনং গোড়ীয় সর্বৈষ্ণব সম্প্রদায় বিরুদ্ধম্
পাপজনকঞ্চৈতি—অত্র প্রমাণং যথা—শ্রুতি-স্মৃতি পুরাণাদি

পঞ্চরাত্র বিধিঃ বিনা । ঐকান্তিকী হরেৰ্ভক্তি রূপাতায়ৈব
কল্পতে । ইতি শ্রীহরিভক্তি-রসামৃত সিদ্ধধৃত ব্রহ্ম যামল বচনাং ।
যঃ শাস্ত্রবিধিমুংসৃজ্য বর্ততে কামচারতঃ । ন স সিদ্ধিমবা
প্নোতি ন সুখং ন পরাং গতিমিতি শ্রীভগবদগীতা বচনাচ্চ ।

৫। যথা শাস্ত্রোক্ত লক্ষণাবিত ভগবদ্ভক্ত সচ্ছূদ্রাদীনাম্
শ্রীশালগ্রামশিলাৰ্চনে .অধিকারোহস্তীতি শ্রীহরিভক্তি-বিলাসে
বয়ং পশ্যামঃ । কিন্তু ত্রিকালজ্ঞো ভগবান্ শ্রীচৈতন্যদেবঃ স্বপ্রিয়
ভক্ত শ্রীমদ্রঘুনাথ দাস গোস্বামিনে ব্যাজেন শ্রীশালগ্রাম শিলা-
ৰ্চনে অধিকারমদত্তা শ্রীগোবর্দ্ধন শিলাং গুজামালাঞ্চ পূজনার্থ
মন্দাদিত্তি শ্রীচৈতন্য চরিতামৃতে শ্রীকৃষ্ণ দাসেন যল্লিখিতঃ
তদভিপ্রায়ঃ তৎ সুধীভির্বিবেচ্যম্ ।

৬। ব্রাহ্মণ্যতিবিক্ত জাতিভিঃ সদাচার বিশিষ্টৈরপি
পুরুষৈঃ ব্যাজনাদিকং শ্রীভগবন্নিবেদিতমপি ব্রাহ্মণৈর্ন ভোক্তব্য
মিতি শাস্ত্র-সদাচার বিরুদ্ধাদিত্তি ব্যবস্থা—অত্র প্রমাণং যথা—
রাজানং হরতে তেজঃ শূদ্রানং ব্রহ্ম বর্জসং ইতি প্রায়শ্চিত্ত
তত্ত্বধৃত যম বচনাং ।

৭। শ্রীপটুবাঘনাপল্লী (বাঘ্‌নাপাড়া) বিরাজিত শ্রীশ্রীমন্মহা-
প্রভু শ্রীবলদেব শ্রীকৃষ্ণমোদার পণ্ডিতানাং সম্মতা ব্যবস্থা
পত্রিকেষু—শ্রীরামভারত বিদ্যারত্নাণাং । শ্রীসুকুন্দলাল কন্দ-
তীর্থনাং । শ্রীবিপিনবিহারি বিদ্যারত্নাণাং । শ্রীশশধর কাব্য-
রত্নাণাঞ্চ । বৈচিত্রবনস্থানাং শ্রীনীলকান্ত গোস্বামি ভাগবত

চূড়াশ্রীনাথ । শ্রীতুলসীদাস গোস্বামিনাং । শ্রীহরিদাস গোস্বামি-
নাঞ্চ । স্মৃতিরত্নোপাধিকানাং শ্রীচন্দ্রভূষণ গোস্বামিনাং । শ্রীরঘু-
নাথ গোস্বামিনাং । ভাগবত শিবোমণ্যুপাধিকানাং শ্রীরামচন্দ্র
গোস্বামিনাং । শিবোমণ্যুপাধিকানাং শ্রীপ্রবোধানন্দ গোস্বামিনাং ।
শ্রীবলাইচাঁদ গোস্বামিনাং । শ্রীগোবিন্দচন্দ্র গোস্বামিনাং । দর্শন-
চক্ষুপাধিকানাং শ্রীসুরেন্দ্রনাথ শর্ম্মণাং । ভাগবতানন্দোপাধি-
কানাং শ্রীনন্দলাল গোস্বামিনাং । শ্রীবলাইচাঁদ গোস্বামিনাং
শ্রীশচীনন্দন গোস্বামিনাং । কবিচক্ষুপাধিকানাং শ্রীগোপালচন্দ্র
গোস্বামিনাং । শ্রীগ্রামলাল গোস্বামিনাং । শ্রীরাধাচরণ গোস্বা-
মিনাং । শ্রীযুগলকৃষ্ণ গোস্বামিনাং । তর্কবাগীশোপাধিকানাং
শ্রীমহেন্দ্রনাথ গোস্বামিনাং । ভারতরত্নোপাধিকানাং শ্রীতিনকড়ি
গোস্বামিনাং । শ্রীহরিপদ গোস্বামিনাং । শ্রীদানহরি গোস্বামিনাং ।
শ্রীকালীয়দমন গোস্বামিনাং । ভক্তিরত্নোপাধিকানাং শ্রীরামকৃষ্ণ
শর্ম্মগোস্বামিনাং । শ্রীক্ষেত্রনাথ শর্ম্মণাং । শ্রীগোপালচন্দ্র গোস্বা-
মিনাং । শ্রীজীবনকৃষ্ণ শর্ম্মণাং । ভাগবত ভূষণোপাধিকাং
শ্রীললিতারঞ্জন গোস্বামিনাং । শ্রীললিতমোহন গোস্বামিনাং ।
শ্রীউত্তমলাল শর্ম্মণাং । শ্রীমৃগাঙ্কলাল শর্ম্মণাং । শ্রীযতীন্দ্র
লাল শর্ম্মণাং । শ্রীকানাট লাল গোস্বামিনাং । শ্রীহরিমোহন
শর্ম্মণাং । শ্রীপ্রিয়লাল শর্ম্মণাং । শ্রীহরিদাস শর্ম্মণাং । শ্রীকৃষ্ণ
কিশোর গোস্বামিনাং । শ্রীহরিমোহন শর্ম্মণাং । শ্রীজনাথ শর্ম্মণাং ।
শ্রীনিত্যানন্দ গোস্বামিনাং । আচার্য্যশিবোমণি শ্রীগোপাল চন্দ্র
গোস্বামিনাং । শ্রীবৃন্দাবন চন্দ্র গোস্বামিনাং ।

(সংস্কৃত-কলেজ)

কলিকাতা রাজকীয় সংস্কৃত-বিদ্যালয়াধ্যাপকানাং

ব্যবস্থা পত্রম্ ।

স্বদেশে দেশান্তরে বা ব্রাহ্মণ গুরু সম্ভবে ব্রাহ্মণেতর নর
সকশাম্যস্ত দীক্ষা গ্রহণং ন কৰ্ত্তব্যং । শূদ্রস্য মন্ত্র দীক্ষা দানে
নাধিকাং, অজ্ঞানতঃ শূদ্র সকশাম্যস্ত দীক্ষা গ্রহণে ~~গুরু~~
স্তদগুরু ভাগ পূৰ্ব্বকং প্রায়শ্চিত্তং কৰ্ত্তব্যং, গৃহীত বৈষ্ণব
দীক্ষানামপি বর্ণশনাচারাক্রমে স্মমহানপরাধশ্চেতি বিহ্বাং
পরামর্শঃ ।

অত্র প্রমাণানি যথা,—

১ । — গুরুমেবাভিগচ্ছেৎ—

— শ্রোত্রিয়ং ব্রহ্মনিষ্ঠমিতি শ্রুতৌ ।

২ । তস্মাদগুরু প্রপদ্যেত জিজ্ঞাসু শ্রেয় উত্তমম্ ।

শাস্ত্রে পরেচ নিষ্কাতং ব্রহ্মণ্যুপশমাশ্রয়ম্ ॥ *

ইতি শ্রীভাগবতে—

৩ । আচার্যো বেদ সম্পন্নো বিষ্ণুভক্তো বিমৎসরঃ ।

* যোগজ্ঞো যোগ নিষ্ঠশ্চ সদা যোগান্বকঃ শুচিঃ ॥

গুরুভক্তি সমায়ুক্তঃ পুরুষজ্ঞো বিশেষতঃ ।

এবং লক্ষণ সম্পন্নো গুরুরিত্যভিধীয়তে ॥

ইতি অদ্বয় তারকোপনিষদি—

৪ । উদ্ধৃত্তু কৈব সংহর্তু সমর্থো ব্রাহ্মণোত্তমঃ ।

তপস্বী সত্যবাদীচ গৃহস্থো গুরুরচ্যতে ॥

ইতি আগম সংহিতায়াম্—



ব্রাহ্মণো বীতবাগশ্চ ক্রোধলোভ বিবর্জিতঃ ।

সমুত্তোপাসিতা চৈব মুমুকুঃ পরমার্থ বিৎ ।

এবমাদিগুণোপেত আচার্যঃ স উদাহৃতঃ ॥

ইতি পাদ্মোত্তরে—

৬ । অদীয়ীরং দ্রয়োবর্ণাঃ সাক্ষস্বা দ্বিজাতয়ঃ ।

প্রত্নয়া দ্ব্যক্ষণ স্তেমাঃ নেতরাবিতি নিশ্চয়ঃ ॥

ইতি মানবে ধর্মশাস্ত্রে—

৭ । বিদ্যাত্রাঙ্গণমেতাহ দেববি স্তেহস্য রক্ষমাম্ ।

(ইতি মানবে)

৮ । বিদ্যাহচ বৈ ব্রাহ্মণ মাজগাম । গোপায় মাং দেবধি*

স্তেহহমস্মি । ইতি বৈষ্ণবে ধর্ম শাস্ত্রে বাশিষ্টেচ—

৯ ।

১০ । ব্রাহ্মণঃ সর্বকালজঃ কুর্য্যৎ সর্বেষুগ্রহং ।

তদভাবাদ্বিজ শ্রেষ্ঠ শাস্ত্রায়া ভগবন্ময়ঃ ॥

বর্ণোত্তমেৎথচ গুরৌ সতি বা বিশ্রুতেহপিচ ।

স্বদেশতোহথবাত্তত্র নেদং কাৰ্য্যাং শুভার্থিনা ॥

ইতি শ্রীনারদ পঞ্চরাত্রে—

১০ । প্রপিংসু ব্রহ্ম নিরতং প্রাজ্ঞং হিত পরং শুচিৎ ।

প্রশান্তং নিরতং বৃত্তৌ ভজেদ্বিজবরং গুরুম্ ॥

ইতি ভরদ্বাজ সংহিতায়াং শ্রাসোপদেশে—

১১ । প্রতুষ্ট বা এতদ্বশানং বচ্ছূদ্র স্তম্বাচ্ছূদ্র সমীপে

নাধোতব্যমিতি । শ্রুতৌ—

১২ । স্ত্রিয়ঃ শূদ্রাদয়শ্চাপি বোধয়েয়ু হিতাহিতম্ ।

যথার্থং মাননীয়াশ্চ নাইন্ত্যাচার্য্যাতাং কচিৎ ॥

ইতি ভরদ্বাজ সংহিতা শ্রাসোপদেশে—

১৩ । সংস্কার বহিতৌ মূৰ্খৌ বেদশাস্ত্র বিবৰ্জিতঃ ।

বৰ্জনীয়ো গুরুঃ প্রাজ্ঞৈর্দীক্ষাসু স্থাপনাদিষু ॥

ইতি কল্পচিন্তা মণৌ—

১৪ । অতোহি সমুজং লুকং ছুষ্টং শিষ্যোহি সংত্যজেৎ ।

সৰ্কেবাং ভুবনে সত্যং জ্ঞানায় গুরুরেবহি ॥

জ্ঞানান্মোক্ষমবাপ্নোতি তস্মাজ্জ্ঞানং পরাপরম্ ।

অতো যো জ্ঞানদানং হি ন ক্ষমেত্তং ত্যজেদৃগুরুম্ ॥

ইতি কামাখ্যা তন্ত্রে—

১৫। গুরোরপ্যবলিপ্তস্য কার্যাকার্যমজ্ঞানতঃ ।

উৎপথ প্রতিপন্নস্য পরিত্যাগো বিধীয়তে ॥

ইতি ভারতে শাস্তিপৰ্কনি—

১৬। স্বপৰ্ম্মেণ যথা নৃণাং নারসিংহ প্রদীদতি ।

নতুষ্যতি তথাহুেন কৰ্ম্মণা মধুহৃদনঃ ॥

যে বর্ণাশ্রম ধৰ্ম্মস্থা স্তে ভক্তাঃ কেশবং প্রতি ।

• ইতি চ হারীতে—

• ১৭। তস্মাচ্চ গৃহ ভূপাল সংসার ছেদমিচ্ছতী ।

স্বকৰ্ম্মণোহবিরোধেন ভক্তিঃ কার্য্য জনাৰ্দ্দনে :

যঃ কৰ্ম্মাণি পরিত্যজ্য ভক্তিমায়েণ জীবতি ।

নতস্য তুম্যতে বিষ্ণুরাচাৰ্য্যং পূজ্যতে যতঃ ॥

তস্মাৎ কার্য্য্য হবৌ ভক্তিঃ স্বধৰ্ম্মস্যাবিরোদিনী ।

সদাচার বিহীনানাং ধৰ্ম্মার্থো ন স্মৃথ প্রদৌ ॥

ইতি বৃহন্নারদীয়ে—

বর্ণাশ্রমাচাররতা সৰ্ব্বপাপ বিমোচিতা ।

নারায়ণ পরাশাস্তি তদ্বিষেণ পরমং পদং ॥

এবং গৃহী সদাচারং কুৰ্য্যাৎ প্রতি দিনং কুদীঃ ।

যথাচার পরিত্যাগী প্রায়শ্চিত্তীয়তে ক্রবং ॥

ইতি চবৃহন্নারদীয়ে—

• বেদ প্রণিহিতো ধৰ্ম্মো বেদোনারায়ণঃ পরঃ ।

তত্রাশ্রদ্ধা পরা যেতু তেষাং দূরতরো হরিঃ ॥

• স্বাচারমনতিক্রম্য হরিভক্তি পরোহি যঃ ।

সজ্জাতি বিষ্ণু ভবনং খাট্ব পশুস্তি স্বরয়ঃ ॥

কুৰ্ব্বন্ বেদোদিতান্ ধৰ্ম্মান্ মুনীন্দ্রস্বাশ্রমোচিতান্ ।

হরিধ্যান পরোবস্ত সযাতি পরমং পদম্ ॥

হরিভক্তি পরোবাপি হরিধ্যান পরোহপিবা ।

দ্রষ্টব্যঃ স্বাশ্রমাচাৰ্য্যং পতিতঃ সোহভিধীয়তে ॥

বর্ণাশ্রমাচারবতা ভগবদ্ভক্ত মানসাঃ ।

কামাদি দোষ নিম্মুক্তা স্তে শাস্তা লোক শিক্ষকাঃ ॥

ইতি চাপি বৃহন্নারদীয়ে—

১৮ । শ্রুতি স্মৃতি গুরোণাদি পঞ্চরাত্র বিধিং বিনা ।

ঐকান্তিকী হরেৰ্ভক্তি রূপাত্মনৈব কল্পতে ॥

ইতি ভক্তিরসামৃত সিন্ধৌ—

১৯ । য আশু হৃদয় গ্রহিৎ নির্জিহীষুঃ পরাঅনঃ ।

বিধিনোপচারদেবং তত্ত্বোক্তেন চ কেশবম্ ॥

ইতি শ্রীভাগবতে—

২০ । বর্ণাশ্রমাচার বতা পুরুষেণ পব পুমান্ ।

বিকুরারাধাতে পত্না নাশুভভোব কারণম্ ॥

২১ । বেদ বেদান্ত মচ্ছাস্ত্রে বিজ্ঞায় তগবদুগতিম্ ।

স্থিত্য নিজাশ্রমাচারে সাত্বিকে কৰ্ম্মণি স্থিতঃ ॥

ইতি শাণ্ডিল্যে—

১ । আচার্য্যোপাধিক শ্রীঠাকুর প্রসাদ শৰ্ম্মণাম্

২ । শ্রীলক্ষণ শাস্ত্রী সন্ন্যস্তেহমুমর্থম্

৩ । মহামহোপাধ্যায় শ্রীগুরুচরণ শৰ্ম্মণাম্

৪ । মহামহোপাধ্যায় শ্রীকামাখ্যানাথ তর্কবাগীশাণাম্

১ । ২ । অধ্যাপক মহোদয় দ্বয় দ্রাবিড়দেশীয় খ্যাতনামা পণ্ডিত ।

৩ । অধ্যাপক মহাশয় পূর্ববঙ্গের প্রধান পণ্ডিত ।

৪ । অধ্যাপক মহাশয় সংস্কৃত কলেজের ত্রায়াদিশাস্ত্রাধ্যাপক ।

৫। তর্কভূষণোপাধিক শ্রীপ্রমথনাথ দেবশর্মণাম্

৬। মহামহোপাধায় বিদ্যভূষণোপাধিক—

শ্রীসতীশচন্দ্র শর্মণাম্।

ব্যবহার মন্ত্যার্থ। স্বদেশে বা দেশান্তরে ব্রাহ্মণগুরু বিন্যাসনে ব্রাহ্মণেভ্যঃ শ্রদ্ধাদি সন্নিধানেন দীক্ষামন্ত্র গ্রহণ অকর্তব্য। শ্রদ্ধের দীক্ষানমন্ত্র প্রদানে অধিকার নাই। অজ্ঞান প্রযুক্ত শ্রদ্ধের নিকট দীক্ষা গ্রহণকারীর মন্ত্র ত্যাগ পূর্বক প্রায়শ্চিত্ত করণানন্তর পুনর্বার শাস্ত্রোক্ত লক্ষণাবিত গুরুর নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিবে। শ্রীবিষ্ণু মন্ত্র দীক্ষা গ্রহণকারী ব্যক্তির বর্ণাশ্রমাদি পরিত্যাগে বিশেষ অপরাধ হয়। ইহাই পণ্ডিত বর্গের পরামর্শ।

ঢাকা, বিক্রমপুর, নবদ্বীপ, বিষ্ণুপুরিণী, মহাত্মা প্রভৃতি স্থান সমূহের প্রধান অধ্যাপক ও গোস্বামিপ্রভুদিগের ও কলিকাতা প্রধান অধ্যাপকগণের এবং খড়দহ নিবাসী গোস্বামিপ্রভুপাদ সকলের ব্যবস্থা পত্র এই,—

১। ব্রাহ্মণ গুরু সম্ভবে সদাচারপরায়ণাদিপিতদিতর জাতি সকাশান্নগ্রহণং ন কর্তব্য মতি ॥

ব্রাহ্মণঃ সর্ককালজঃ কুর্য্যাৎ সর্কেষুগ্রহং। তত্ত্বাবাচ্ছিন্ন শেষঃ শাস্ত্রান্না ভগবন্ময় ইতি নারদ পঞ্চরাত্র বচনাৎ সর্কেষু বর্ণেষু অন্নগ্রহং মন্ত্র প্রদানাদিকং। তদভাবেচ্ছ ক্ষত্রিয়ঃ ক্ষত্রা-

৫। ভট্টপল্লীর, প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ও ঐ কলেজের স্বত্বাধী শাস্ত্রাধ্যাপক।

৬। সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ (প্রিন্সিপল) আছেন।

দীনামনুগ্রহে ক্ষম ইতি শ্রীহরিভক্তি-বিলাস টীকায়াং শ্রীসনা-
তন গোস্বামি বাখ্যানাং ॥ বর্ণোত্তমেষু চ গুরো সতি বা বিশ্রুতঃ
পি চ । স্বদেশতোহথ বাহ্যত্বে নেষং কার্য্যং শুভার্থিনা । ইতি
শ্রীহরিভক্তি-বিলাসম্ভূত বচনান্তরাচ্চ ।

২ । অজ্ঞানতো যথেষ্টাচার্য্যপথ গামিনো গুরোঃ
সকাশাদগৃহীত মন্ত্ৰ জনেন তং মন্ত্ৰং গুরুঞ্চ ত্যক্ত্বা যথাবিধি
সদগুরুতো মন্ত্ৰ গ্রহণং কৰ্ত্তব্যমিতি ॥

গুরোরপাবলিপ্তস্য কার্য্যাকার্য্যমজ্ঞানতঃ । উৎপথ
প্রতিপন্নস্য পরিত্যাগো বিধীয়তে ইতি দীক্ষাত্ত্বম্ভূত মহাভারত
বচনাং গৃহীত মন্ত্ৰ স্ত্যক্ত্বো গুরুশ্চেদোষ সংযুতঃ । মহাপাতক
যুক্তো বা গুরুশ্চেদেব নিন্দকঃ ॥ ত্যক্ত্বা পূৰ্ব্বং প্রযত্নেন পুন
গ্রাহ্যং যথাবিধি ইত্যাদি হরতস্ত দীধীতি যুত দীক্ষা শেখরীয়
বচনাচ্চ ॥

৩ । ধর্ম্ম প্রলোভনে পবপত্নী গ্রহণ পূৰ্ব্বকং শাস্ত্র
বিরুদ্ধ শ্রীভগবদ্ভাসাদি লীলান্তকরণং নরক জনক মতঃ সর্বথা
নিষিদ্ধমিতি ।

নৈতং সমাচরেদ্যাতু মনসাপি হুনীশ্বরঃ । বিনশ্যত্যাচ-
রণ মোচ্যাদ্যথাঃ ক্রদ্রোক্ষিজং বিষমিতি শ্রীভাগবত বচনাং ।
বর্জিতব্যংশমিচ্ছদ্বিভবন্নতু কৃষ্ণবদিতি । উজ্জলনীলমণীয়ে গোস্বামি-
পাদ বচনাচ্চ ॥

৪ । শ্রুত্যাди শাস্ত্র বিরুদ্ধাধুনিক সাহজিয়াহ্যপধন্য
সাধনং গোড়ীর-বৈষ্ণব সং সম্প্রদায় বহিভূর্তমিতি ॥

শ্রুতি স্মৃতি পুরাণাদি পঞ্চরাত্র বিধিঃ বিনা । ঐকান্তিকী
হবেভক্তিৰূপপাতায়ৈব কল্পতে ইতি শ্রীহরিভক্তি রসামৃত সিদ্ধ-

ধৃত ব্রহ্ম জামল বচনাং ॥ যঃ শাস্ত্র বিধিমুৎসৃজ্য বর্জতে কাম
চাবতঃ । ন স সিদ্ধিমবাপ্নোতি ন সুখং ন পরাং গতিমিতি
গীতাবচনাচ্চ ॥

৫। ব্রাহ্মণেতর জাতিভিঃ সদাচার পরায়ণৈরপি পুরুষম্নঃ
ভগবন্নিবেদিতঞ্চ ব্রাহ্মণৈর্ন ভোক্তব্যমিতি শাস্ত্র সদাচার
নিরোধাদিতি চ ব্যবস্থা ॥

রাজান্নং হরতে তেজঃ শূদ্রান্নং ব্রহ্ম বর্জসং । ইভি
প্রায়শ্চিত্ত বিবেকধৃত যমবচনাং কেশকীটাবপন্নকং স্ত্রীভিঃ স্পৃষ্টং
তথৈবচ । শ্বোদক্যা শূদ্রসংস্পৃষ্টং পঞ্চগব্যেন শুধ্যতি ॥ ইত্যাদি
প্রায়শ্চিত্ত বিবেক প্রায়শ্চিত্ত তত্ত্বধৃত জামল বচনাং জী শূদ্রা
পঞ্চগব্যেন তন্মাত্র পানেন ব্রতঙ্গপত্ন্যাং তেনতং পীড়োপবাসাং
তদশক্তৌ অষ্টোপণাদেয়া ইতি স্মার্ত ব্যাখ্যানাচ্চ ॥

বিক্রমপুর বাসিনাং শ্রীহরদ্বনাথ ঞ্চায়রত্নানাং । শ্রীকৈলাস
চন্দ্র বিদ্যাভূষণনাং শ্রীকালীকিশোর স্মৃতিরত্নানাং (ক) । শ্রীদেবীদাদ
চুড়ামণীনাং । শ্রীঅধিকানাথ বিদ্যাভূষণানাং । শ্রীপ্রসন্ন কুমার
বিদ্যারত্নানাং । শ্রীকেশরনাথ পদরত্নানাং । শ্রীনীলকান্ত তর্ক
রত্নানাং । শ্রীদেবীপ্রসাদ তর্কভূষণানাং । শ্রীঅন্নদাচরণ কান্দ
নাগবানাং । শ্রীগগনচন্দ্র বিদ্যাভূষণানাং । শ্রীহরকান্ত স্মৃতিরত্নানাং ।
শ্রীঅশ্বিনিকুমার বিদ্যারত্নানাং । শ্রীগঙ্গাচরণ বিদ্যালঙ্কারাণাম্ ।
শ্রীউপেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যারত্নানাং । শ্রীরোহিণীকান্ত বিদ্যাভূষণানাং ।
শ্রীনীতানাথ তর্কবাগীশানাং । শ্রীভবাণীচরণ বিদ্যারত্নানাং ।
শ্রীচণ্ডীচরণ ঘটক ঞ্চায়রত্নানাং । শ্রীজগদ্বন্ধু বিদ্যাভূষণানাং ।

শ্রীলক্ষ্মীচন্দ্র শিরোমণীনাং । শ্রীনকুলেশ্বর বিদ্যারত্নানাং । শ্রীভূত-
নাথ স্মৃতিকণ্ঠ শৰ্ম্মণাং । শ্রীদীতানাথ শৰ্ম্মণাং । তক সিদ্ধান্তো-
পাধিক শ্রীনাথবচন্দ্র দেবশৰ্ম্মণাং । বিদ্যানিধুপাধিক শ্রীমৰ্কেশ্বর
শৰ্ম্মণাং । শ্রীঅধিকাচরণ বিদ্যারত্নানাং । স্মৃতিরত্নোপাধিক
শ্রীকালীকমল শৰ্ম্মণাং । শ্রীনৃত্যলাল দেবশৰ্ম্মণাং । শ্রীপদ্মলোচন
চূড়ামণীনাং । ব্যাকরণতীর্থোপনাম শ্রীবাণীনাথ দেবশৰ্ম্মণাং ।
স্মৃতিতীর্থোপাধিক শ্রীউপেন্দ্রনাথ দেবশৰ্ম্মণাং । বিদ্যারত্নোপাধিক
শ্রীক্ষেত্রমোহন দেবশৰ্ম্মণাং । তক তীর্থোপাধিক শ্রীঅশুতোষ
শৰ্ম্মণাং । শ্রীউমাচরণ শৰ্ম্মণাং । স্মৃতিতীর্থোপাধিক শ্রীসদীশচন্দ্র
দেবশৰ্ম্মণাং । শ্রীকৃষ্ণমোহন শৰ্ম্ম জ্ঞানালঙ্কারস্য । শ্রীনিবারণচন্দ্র
বিদ্যারত্নস্য । শ্রীনীলমণি বিদ্যালঙ্কারস্য । শ্রীঅশুতোষ ভট্টাচার্য্যস্য ।
শ্রীরজনীকান্ত শৰ্ম্মণাং । শ্রীবিশ্বেশ্বর ভাগবতাচার্য্যস্য । শ্রীবানকৃষ্ণ
চক্ৰবৰ্ত্তস্য । শ্রীগোপালচন্দ্র বিদ্যারত্নস্য । শ্রীকদারনাথ বেদজ্ঞ
জ্যোতিভূষণস্য । স্মৃতিবত্নোপাধিক শ্রীরামচন্দ্র দেবশৰ্ম্মণাং ।
শ্রীগোপালচন্দ্র বিদ্যালঙ্কারস্য । স্মৃতিরত্নোপাধিক শ্রীঅশুতোষ
শৰ্ম্মণাং । জ্যোতিভূষণোপাধিক শ্রীবামেন্দ্রনাথ শৰ্ম্মণাং । বিদ্যা-
রত্নোপাধিক শ্রীনारायण चन्द्र शर्माणां । স্মৃতিরত্ন জ্ঞানকীনাথ
ভাগবত ভূষণস্য । তক বত্নোপাধিক শ্রীনরনারায়ণ শৰ্ম্মণাং ।
শ্রীনন্মথনাথ স্মৃতিরত্নস্য । বিদ্যারত্নোপাধিক শ্রীবরদাকান্ত শৰ্ম্মণাং ।
শ্রীলক্ষ্মীচন্দ্র শিরোমণীনাং । শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ দেবশৰ্ম্মণাং । বিদ্যা-
রত্নোপাধিক শ্রীকালীপ্রসাদ দেবশৰ্ম্মণাং । বিদ্যাভূষণোপাধিক
শ্রীপাদিনাথ শৰ্ম্মণাং । শ্রীরামলাল ভট্টাচার্য্য কাব্যতীর্থস্য ।
শ্রীশিবচন্দ্র শিরোমণীনাং । শ্রীচন্দ্রকুমার বিদ্যানিধেঃ ।
গোস্বামি মালীপাড়া নিবাসিনঃ শ্রীবিজয়বিহারি গোস্বামিনঃ । শ্রীহরি-

শঙ্কর গোস্বামিনঃ । শ্রীনৃত্যলাল গোস্বামিনঃ । শ্রীকেশবলাল
গোস্বামিনঃ । শান্তিপুত্র নিবাসিনঃ রসার্ণবোপাধিক শ্রীচৈতন্যজ্ঞান
গোস্বামিনঃ (গ) । শ্রীপটু-খড়দহ নিবাসিনঃ শ্রীবলাইচাঁদ
গোস্বামিনঃ । শ্রীঅতুলকৃষ্ণ গোস্বামিনঃ । শ্রীক্ষীরোদবিহারি
গোস্বামিনঃ । শ্রীপ্রতাপচন্দ্র গোস্বামিনঃ । শ্রীসত্যানন্দ গোস্বা-
মিনঃ । শ্রীনিত্যানন্দ গোস্বামিনঃ । শ্রীহরিশ্রীপদ গোস্বামিনঃ ।
শ্রীশুকদেব গোস্বামিনঃ । শ্রীহবেন্দ্রমোহন গোস্বামিনঃ । শ্রীপ্রাণ
বল্লভ গোস্বামিনঃ । শ্রীললিতমোহন গোস্বামিনঃ । শ্রীঅনন্তদেব
গোস্বামিনঃ । শ্রীনিতাইচন্দ্র গোস্বামিনঃ । শ্রীপশুপতিনাথ গোস্বা-
মিনঃ । শ্রীহরিশ্রীপদ গোস্বামিনঃ । শ্রীমাতঙ্গীচরণ গোস্বামিনঃ ।
শ্রীনিকুঞ্জমোহন গোস্বামিনঃ । শ্রীকৃষ্ণমোহন গোস্বামিনঃ ।
শ্রীবিপিনবিহারি গোস্বামিনঃ । শ্রীপুণ্ডিনবিহারি গোস্বামিনঃ ।
শ্রীকিশোরীকিশোর গোস্বামিনঃ । শ্রীবটকৃষ্ণ গোস্বামিনঃ ।
শ্রীরাখালচন্দ্র গোস্বামিনঃ । শ্রীহরিশ্রীচরণ গোস্বামিনঃ । শ্রীশেঠ
কিশোর গোস্বামিনঃ । শ্রীহরিকিশোর গোস্বামি শাস্ত্রিনঃ ।
শ্রীকেশবলাল গোস্বামিনঃ । শ্রীনবকৃষ্ণ গোস্বামিনঃ ।

প্রতিবাদভাস ।

বঙ্গাব্দ ১৩১৮ সালের নববীপ-পঞ্জিকায় একটা আশ্চর্য্য
প্রেরিত প্রবন্ধ প্রকাশ হইয়াছে । প্রবন্ধ লেখক যে উদ্দেশ্যে
প্রবন্ধ লিখিতে চেষ্টা করিয়াছেন, সে চেষ্টা কিছুমাত্র সফল
হয় নাই । বরং পণ্ডিত সমাজে হাস্যাস্পদ হইয়াছেন । তিনি

(গ) এই সমস্ত খড়দহ নিবাসি গোস্বামিপ্রভৃৎগণ
অধুনাতন কলিকাতা রাজধানীর স্থানে স্থানে বাস করিতেছেন ।

শাস্তি পূর্বের বচন দ্বারা বর্তমান কালে ব্রাহ্মণাভাব দেখাইবার জন্যই বড়ই গবেষণ পূর্বক বচন কয়েকটি উদ্ধৃত করিয়াছেন। “কলৌ পারাণবঃ স্মৃতঃ” এই অকাটা স্মৃতি মত তাঁহাব জানা থাকিলে, কখনই ব্রাহ্মণদিগের প্রতি তীব্র কটাক্ষ করিতেন না। বলিতে যদি ব্রাহ্মণ ও ব্রাহ্মণ ধর্মের অভাব হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণেত্তর জাতি এবং তত্তজাতীয় ধর্ম ত কলির প্রারম্ভেই একবাবে বিলুপ্ত হইয়াছে; এ কথা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। পরন্তু শ্রীশ্রীচৈতন্যদেব ব্রাহ্মণ মহিমা বদ্ধনার্থ জরব্যাজে যে, “বিপ্রপাদোদক পান করিয়া জর নাশ করিয়াছিলেন, ইহা কবিকল্পিত নিথ্যাবাক্য অথবা চৈতন্যদেবের ভ্রম বা ব্রাহ্মণ পক্ষ-পাতিত্ব বলিয়া অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। তদ্ব্যতীত প্রবন্ধলেখকের পলাইবার অন্য কোন পথই নাই অর্থাৎ স্বমত সংস্থাপনের উপায় নাই। বলিতে ব্রাহ্মণ আছে কি না আছে, তৎপ্রমাণাদি “পূর্বপক্ষ নিরসনে” ব্রাহ্মণ সম্মান প্রকরণটি সুস্থ-ভাবে পড়িয়া দেখিবেন। ব্রাহ্মণগণের উপর এত রাগ কেন? বোধ হয় এটা তাঁহাব কোষ্ঠির ফল।

• দ্বিতীয়তঃ তিনি ব্রাহ্মণেত্তর জাতিব গুরুত্ব সংস্থাপন নিমিত্ত বহু অল্পসকানের দ্বারা বিশ্বাসিত্র বেষ্টারপুত্র। বেদব্যাস দ্বীপের কস্তার পুত্র ইত্যাদি প্রমাণ যে ভাবে দেখাইয়াছেন, তাহাতে বোধ হয় বর্তমান কালে কাহাকেও আব নিকংণ রাখিবেন না। ভাল কথাই এখন দায়ভাগটী রাজ সন্নিধান হইতে মুজুব (পাশ) করিয়া দেওয়াইলেই সব আপদ মিটিয়া যায়। নতুবা তাঁহার সংগৃহীত প্রমাণগুলি ব্যর্থ ও পরিশ্রম নিষ্ফল হইয়া যাইবে। প্রবন্ধ লেখকের চিন্তাশীলতাওর্ণ যথেষ্টই

দেখা যাইতেছে। দেবর্ষি নারদ প্রভৃতি ঋষিসমূহেরও ঈশ্বর শাস্ত্র মধ্যে স্বীকার আছে ; এই বাক্যের তাৎপর্যাভিপ্রায়টী লেখকের বুদ্ধিমা দেখা উচিত ছিল? পর-পর ভঙ্গারে আম বাই বুঝাইয়া দিয়া।

তৃতীয়তঃ। তিনি শ্রীগমালুজ সম্প্রদায়ের গুরু প্রণালীব উল্লেখ করিয়া শঠকোপ প্রভৃতি আচার্যাগণের শূদ্রত্বাদি প্রতিপন্ন করিবার জন্ত মহাভ্রমব করিয়াছেন। চুংগের বিষয় তাঁহাব জানা নাই যে, শঠকোপাদি অবতারত্ব-অবধৌতত্বাদি সেই সম্প্রদায়ের নিবন্ধ সকলে উল্লেখ আছে। তবে আর তাঁহাদের শূদ্রত্বাদি সপ্রমাণ পূর্বক স্বমত সংস্থাপন জন্ত বাস্তব হুওয়া কেন? যত কেন চেষ্টা করা হউক না, যাগ হইবার নয় তাহা হইবে না। আমরা প্রবন্ধ লেখকের দর্শন শক্তিকে শত শত ধন্যবাদ দিই। তিনি আবার পূজাপাদ শ্রীবিদ্যনাথ চক্রবর্তী ঠাকুর মহাশয়ের কায়স্থ গুরু প্রতিপন্ন প্রয়াসে অনেকটা পরিশ্রম করিয়াছেন কিন্তু তিনি স্তবাস্ত লহরীর যে প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়াছেন, সে প্রমাণটীতে দীক্ষা এই পদ না থাকায়, চক্রবর্তী পাদের পরম পবাংপর দীক্ষাগুরু যে শ্রীনরোত্তম দাস ছিলেন, এ কথা অকুণ্ঠভাবে স্বীকার করা যায় না। শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃতে তিন প্রভুর শাখা বর্ণনে বাহাদেব নাম উল্লেখ আছে, তাহাদের মধ্যে কেহই প্রায় প্রভুত্বের মন্ত শিষ্য ছিলেন না; তথাপি তাঁহারা ঐ প্রভুত্বের পরিবার মধ্যে গণনা হইয়া আসিতেছেন। গোষ্ঠীয়-বৈষ্ণব সম্প্রদায় শাখাদিও শিষ্য মধ্যে গণনীয়। এ জন্ত শ্রীগঙ্গানাথায়ণ চক্রবর্তী মহাশয়কে শ্রীনরোত্তমের শাখা-পরিবার শিষ্য অনেকেই বলিয়া থাকেন। এ সম্বন্ধে আমরা অধিক আর এখন বলিলাম না। আমরা গুরুপাদাশ্রয় প্রকরণে ঐ বিষয়ের শাস্ত্রীয় বিচার অনেকটা করিয়াছি। ভগবানের ইচ্ছা হইলে আবার বেশী বেশী করা যাইবে। সংগ্রহের বিষয় এই যে, লেখক এখনও অসংখ্য অসংখ্য সঙ্কল্পকে শূদ্রের নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিতে দেখিতে-

ছেন এবং সেই সকল ব্রাহ্মণের সহিত বহুশ সদ্ভ্রাহ্মণের কষ্টা
আদান-প্রদান প্রভৃতি কাৰ্য্য সকল চলিয়া আসিতেছে। লেখ-
কের পবিগাম দশিতা গুণ কিছুই নাই, তাহা হইলে তিনি
ঐক্য বাক্য দ্বারা সদ্ভ্রাহ্মণ মণ্ডলীকে কলঙ্কিত ও পাতিত্বাদি
দোষ যুক্ত কবিত্তে অগ্রসর হইতেন না। লেখক দেখান দেখি
যে, শূদ্ৰাদিব দৌক্ষা শিষ্য কোন সদ্ভ্রাহ্মণ সদ্ভ্রাহ্মণ সমাজে
চলিতেছে। তাহা কখনই হইতে পারে না। প্রকাশ্যভাবে
শূদ্ৰাদিব উচ্ছিষ্টভোজী সদ্ভ্রাহ্মণ যে সদ্ভ্রাহ্মণ সমাজে চলিবে,
সদ্ভ্রাহ্মণ সমাজে এরূপ বথেচ্ছাচারীত্বাদি দোষ এখন প্রবেশ
করে নাই। সেট নিমিত্ত বলিতেছি, প্রবন্ধ লেখকের একটু
পবিগাম চিন্তা করিয়া লেখা উচিত ছিল। কেবল হবে না কেন ?
হবে না কেন ? অমুক কহিয়াছে ? অমুক কহিয়াছে ? বা কতক-
গুলি নিন্দাবাদ করিলেই শাস্ত্র-বাক্যে প্রতিবাদ হয় না। সপ্রমাণ
খণ্ডন বাক্য দ্বারা পূৰ্ব্বমত খণ্ডনের নাম প্রতিবাদ। এ সম্বন্ধে
আমরা পরপব হৃদয়ে অনেক কথাই প্রকাশ করিব। এখন
চবম বাক্য এত,—ঐ পঞ্জিকাস্থ প্রবন্ধটী একবারে সার বিহীন।
পণ্ডিতগণের অগ্রাহ্য !!!

বিজ্ঞাপন ।

শ্রীশ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী-নিখিল শাস্ত্রাচার্য্য পুরমহংস পরি-
ব্রাজক মাণ্ড্যাপদ শ্রীযুক্ত রাধিকানাথ গোস্বামি প্রভু, মাড়গ্রাম
নিবাসী-অশেষ শাস্ত্রাধ্যাপক-বাগ্‌দেবী-প্রিয়-কুলোৎপন্ন-মাননীয়
শ্রীযুক্ত শ্রীগোপাল গোস্বামি প্রভু, বিক্রমপুরান্তর্গত ডালতলা
নিবাসী অখিল শাস্ত্রবিশারদ-স্বরকুলরত্ন-মাণ্ডবর শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র
বিদ্যাবত্ন গোস্বামি মহাশয় ও শ্রীশ্রীবৃন্দাবনবাসী-বেষ্ণবচূড়ামণি-
সচ্ছান্তভাবে প্রেমাষ্পদ শ্রীযুক্ত কৃষ্ণপদ দাস বাবাজী মহোদয়
প্রভৃতি দ্বারা আমরা যথেষ্ট সাহায্য পাইয়াছি এবং সকলেই
আমাদিগকে উৎসাহিত করিয়াছেন। এ জন্ত আমরা ঐ সকল
মহাত্মার নিকট চিরঞ্চনী রহিলাম। পরিশেষে বিশেষ বক্তব্য
এই যে, কলিকাতাস্থিত-স্মৃতিাদি শাস্ত্র প্রবীণ-স্বরবর-খ্যাতনামা

পরনগ্রীতিভাজন শ্রীমুক্ত চক্রকান্ত বিদ্যানিধি ভট্টাচার্য মহোদয় পূর্বপক্ষ-নিরসনের 'গিপি' ও সংশোধন কার্যে যথেষ্ট পরিশ্রম স্বীকার পূর্বক আমাদেরকে চিরবাধিত করিয়াছেন। বলা বাহুল্য বিদ্যানিধি মহোদয়ের পরিশ্রম কলেই “পূর্বপক্ষ-নিরসন” অত্যন্ত দিনেই লোক-লোচন পথে সমুদিত হইল। আব একটী কথা এই যে, কাব্যাদিশাস্ত্র সুনিপুণ-পণ্ডিত শ্রীমুক্ত নিত্যানন্দ গোস্বামি প্রভু স্বরচিত “নির্ঘোষ” দ্বারা অধুনাতন গোড়ীয়-বৈষ্ণব দলের স্বকপোল করিত যথেষ্টাচাৰিহাদি কার্য্য সকল ঘোষণা করিয়া আমাদের মতের অনেকটী পুষ্টিসাধন করিয়াছেন ইহা বড়ই আনন্দের বিষয় এবং ইতিমধ্যে উদ্ধম্পুর গোড়ীয়-বৈষ্ণবধর্ম সনালোচনী সভার শাস্ত্রীয় মত ধণ্ডন পূর্বক অসম্মত সংস্থাপন কর্তৃক ব্যক্তি বিশেষের প্ররোচনায় পলাশীগ্রামে একটী সামান্ত সভার অনুষ্ঠান হইয়াছিল। হুঃখের বিষয় সভা-স্বামির মনোরথ সকল হয় নাই। এই কথা ভক্ত প্রবর শ্রীবিম্বনাথ পণ্ডাঠাকুর প্রভৃতির মুখে শুনাগেল। বাহাইউক পলাশীর দিনৈক জীবন সভাও আমাদের আনন্দোৎসাহ বন্ধন কর্তৃকই হইয়াছে।

পরিভাপের বিষয় এই যে, “পূর্বপক্ষ নিরসনে” প্রথম ছঙ্কারে সমস্ত ব্যবস্থা প্রকাশ করিতে পারিলাম না। পর পর ছঙ্কারে প্রকাশ করিব। ধর্মসংস্থাপক ব্যবস্থা প্রদাতাগণ আমাদের এই অপরাধ ক্ষমা করিবেন। অলম্বিত বিস্তরেণ।—

শাস্ত্র সম্পাদক—

শ্রীগৌরগোবিন্দ গোস্বামী ‘বিদ্যাভূষণ’ ।

